

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny dla ucznia klasy pierwszej

2023/2024

EDUKACJA POLONISTYCZNA

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|---|--|--|--|---|---|
| Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia | | | | | |
| <p>Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Słucha z uwagą</p> | <p>- Słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</p> <p>- Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie,</p> | <p>- Najczęściej słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe.</p> <p>- Stara się omawiać przeczytane teksty i ilustracje, ułożyć w formie ustnej opowiadanie, używa podstawowego słownictwa.</p> <p>- Składa ustnie</p> | <p>- Stara się słuchać z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.</p> <p>- Z niewielką pomocą omawia przeczytane teksty i ilustracje, tworzy opowiadanie w formie ustnej.</p> <p>- Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z</p> | <p>- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie z pomocą nauczyciela.</p> <p>- Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie używając podstawowego słownictwa.</p> <p>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy formułując proste</p> | <p>- Nie potrafi słuchać z uwagą tekstów czytanych przez inne osoby.</p> <p>- Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat.</p> <p>- Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język.</p> <p>- Nie uczy się wskazanych tekstów na pamięć.</p> |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| <p>czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. | <p>używając bogatego słownictwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. | <p>sprawozdanie z /wykonanej pracy, formułując proste zdania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe. - Chętnie recytuje wiersze. | <p>wykonanej pracy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe. - Poprawnie recytuje wiersze. | <p>zdania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela. - Z pomocą recytuje wiersze. | |
|---|---|--|---|---|--|

Osiągnięcia w zakresie czytania

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| <p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój utworu, odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</p> <p>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie i eksperymentuje z tekstem.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</p> | <p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <p>- Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój utworu, odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie i eksperymentuje z tekstem.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</p> | <p>- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i stara się ocenić bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, stara się określić nastrój utworu i odróżnić elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Stara się układać opowiadanie.</p> <p>- Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.</p> | <p>- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, po naprowadzeniu ocenia bohaterów i określa nastrój utworu, nie zawsze odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Z niewielką pomocą układa opowiadanie.</p> <p>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki.</p> | <p>- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.</p> <p>- Tylko z pomocą wyodrębnia postaci i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty.</p> <p>- Z pomocą wskazuje głównych bohaterów, często nie odróżnia elementów fikcyjnych od realistycznych.</p> <p>- Tylko z pomocą układa opowiadanie.</p> <p>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.</p> | <p>- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu.</p> <p>- Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.</p> |
|---|--|---|--|---|--|

| Osiągnięcia w zakresie pisania | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| <p>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p> | <p>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie układa i pisze zdania, opis, krótką notatkę, życzenia.</p> <p>- Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i stara się o jego estetykę.</p> <p>- Po naprowadzeniu układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Popołnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p> | <p>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Z niewielką pomocą układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Popołnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i nie zawsze stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne oraz poznane skróty.</p> | <p>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczeniem tekstu w liniaturze.</p> <p>- Tylko z pomocą układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Popołnia liczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, często nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i stosowaniu poprawnie znaków interpunkcyjnych oraz poznanych skrótów.</p> | <p>- Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</p> <p>- Nie podejmuje próby napisania zdań, opisu, notatki, życzeń.</p> <p>- Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu. Przepisując tekst, nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, nie stosuje poprawnie znaków interpunkcyjnych i poznanych skrótów.</p> |
| Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego | | | | | |
| <p>- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania</p> | <p>- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące,</p> | <p>- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Najczęściej rozpoznaje zdania</p> | <p>- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje</p> | <p>- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające</p> | <p>- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby.</p> <p>- Nie rozpoznaje wyrazów przeciwstawnych, pokrewnych i bliskoznacznych.</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|
| oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji. | pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji. | oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Po naprowadzeniu rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Tylko z pomocą rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | - Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji. |
|--|---|---|--|---|---|

EDUKACJA MATEMATYCZNA

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|---|---|--|--|---|--|
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych | | | | | |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz | - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu | - Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. | - Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma czasem problemy | - Potrzebuje dużej pomocy przy określaniu wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma problemy z | - Nie określa położenia przedmiotów względem siebie. - Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko. |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| <p>doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. | <p>porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. | <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. | <p>z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. | <p>porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. | |
|--|---|--|---|--|--|

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; | <ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; | <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Najczęściej | <ul style="list-style-type: none"> - Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; | <ul style="list-style-type: none"> - Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; | <ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym. - Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym. |
|---|---|--|--|--|---|

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. | wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. | poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. | wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. | wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. | |
| Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami | | | | | |
| - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. | - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. | - Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. | - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy. | - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy. | - Nie potrafi dodawać, odejmować w poznanym zakresie liczbowym. |
| Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych | | | | | |
| - Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną | - Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną | - Naprowadzony analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz | - Z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje | - Tylko z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i | - Nie potrafi dokonać analizy zadania, ułożyć treści zadania i rozwiązać prostego zadania tekstowego. |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | stara się tworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku. | |
|---|--|---|--|---|--|

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| <p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w</p> | <p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w</p> | <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w</p> | <p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i</p> | <p>- Ma problem z rozpoznawaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyszukiwaniem tych figur wśród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.</p> <p>- Z pomocą mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w</p> | <p>- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków i posługiwać się poznanymi miarami <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.</p> |
|--|--|--|---|--|---|

| otoczeniu dziecka. | otoczeniu dziecka. | sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka. | innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka. | innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka. | |
|---|---|--|---|---|---|
| Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji | | | | | |
| <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje</p> | <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; odmierza płyny; używa</p> | <p>- Wykonuje obliczenia pieniężne, ale czasem popełnia błędy, stara się wskazać różnice siły nabywczej pieniędzy.</p> <p>- Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Stara się dokonać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>, odmierza płyny, używając określenia</p> | <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy, z pomocą wskazuje różnice siły nabywczej pieniędzy.</p> <p>- Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Tylko z pomocą waży; używa określeń</p> | <p>- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych: wykonywanie obliczeń pieniężnych, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, odmierzanie płynów.</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | określeń <i>litr, pół litra</i> . - Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; stara się przekształcać gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | <i>litr</i> . - Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; ze znaczną pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | <i>kilogram, dekagram</i> ; odmierza płyny; używa określenia <i>litr</i> , ale często popełnia błędy. - Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; tylko z pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | |
|---|--|---|---|--|--|

EDUKACJA SPOŁECZNA

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|--|---|---|--|--|---|
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego | | | | | |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy | - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają | - Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy | - Stara się zidentyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy | - Wymaga dużej pomocy, by zidentyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; oraz respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. | - Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm. - Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| <p>dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi</p> | <p>prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi</p> | <p>ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Stara się obiektywnie oceniać postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Po niewielkim naprowadzeniu poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której</p> | <p>ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi</p> | <p>- Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Ze znaczną pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje</p> | <p>osób.</p> <p>- Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</p> |
|---|---|---|---|--|--|

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| <p>przepraszanie, uczciwość, wdzięk.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i> i uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazwa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i> oraz stara się uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, niechętnie uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p> | |
|---|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| <p>Polski.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | | | | | |
| <p>Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym</p> | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada | <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada | <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. | <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Stara się świadomie uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z niewielką pomocą | <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z pomocą opowiada | <ul style="list-style-type: none"> - Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świątami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad zachowania się w stosunku do symboli narodowych. - Nie zna legend związanych z historią Polski. - Nie zna nazwisk wybitnych Polaków. |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. | historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. | - Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. | opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. | historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. | |
|---|---|--|--|---|--|

EDUKACJA PRZYRODNICZA

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|---|--|--|--|--|---|
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego | | | | | |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie | - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad | - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad | - Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, | - Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady | - Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu. - Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach. |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| <p>programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | <p>zwierzętami, domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | <p>zwierzętami, domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Chroni przyrodę, segreguje odpady. | <p>przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. | <p>opieki nad zwierzętami, domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady. | |
|---|---|---|--|--|--|

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| <p>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</p> | <p>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</p> | <p>- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</p> | <p>- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</p> | <p>- Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna</p> |
|---|---|---|--|---|---|

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|----------------------------|
| <p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej). - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. - Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w | <p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej). - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. - Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w | <p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej). - Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Najczęściej poprawnie omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. - Najczęściej ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Zazwyczaj poprawnie | <p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej). - Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wymaga pomocy, by omówić sposób reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody. | <p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej). - Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Tylko z pomocą omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. - Pod stałym nadzorem wyjaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Stara się ubierać się odpowiednio do stanu pogody. - Z pomocą rozróżnia | <p>numerów alarmowych.</p> |
|---|---|--|---|--|----------------------------|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| <p>ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety. | <p>ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety. | <p>rozdziela podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety. | <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rozdziela podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego; - Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Z pomocą nauczyciela wyjaśnia sytuacje związane z istnieniem zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasady netykiety. | <p>podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasady netykiety. | |
|--|--|---|---|--|--|

Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|
| <p>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</p> <p>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</p> <p>- Dzieli się bogatą wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.</p> | <p>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</p> <p>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</p> <p>- Ma bogatą wiedzę z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</p> <p>- Dzieli się wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.</p> | <p>- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</p> <p>- Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</p> | <p>- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</p> <p>- Tylko z pomocą przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</p> | <p>- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.</p> |
|---|---|--|---|--|---|

EDUKACJA PLASTYCZNA

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|---|--|---|--|--|--|
| Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń | | | | | |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w</p> | <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów;</p> | <p>- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów;</p> | <p>- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów;</p> | <p>- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów;</p> | <p>- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie wyodrębnia w nich wskazanych elementów.</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| <p>konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | |
|---|---|---|---|---|--|

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie | <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie | <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i | <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem. - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, | <ul style="list-style-type: none"> - Oczekuje pomocy przy rysowaniu kredką, ołówkiem, flamastrem. - Oczekuje pomocy podczas malowania farbami za pomocą pędzli, palców. - Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Oczekuje pomocy, modelując (lepiać i konstruując) z modeliny, plasteliny. - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań | <ul style="list-style-type: none"> - Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny. |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| <p>ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</p> | <p>ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</p> | <p>przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</p> | <p>zaproszenie). - Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</p> | <p>(np. prezent, zaproszenie). - Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzystając z narzędzi multimedialnych.</p> | |
| <p>Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych</p> | | | | | |
| <p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p> | <p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p> | <p>- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p> | <p>- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p> | <p>- Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych.</p> |

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|---|--|---|---|---|--|
| Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy | | | | | |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca</p> | <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i</p> | <p>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę,</p> | <p>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje</p> | <p>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje</p> | <p>- Odmawia wykonywania proponowanych projektów.</p> <p>- Nie dba o porządek w miejscu pracy.</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| <p>projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | |
|--|--|---|--|--|--|

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|
| <p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z</p> | <p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w</p> | <p>- Najczęściej samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi,</p> | <p>- Po naprowadzeniu odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym</p> | <p>- Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym</p> | <p>- Nie potrafi odczytać podstawowych informacji technicznych i zastosować w działaniu sposobów użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym</p> |
|---|---|--|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|
| <p>instrukcją, w tym multimedialną. - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.; b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną; c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami; d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego. - Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>tym multimedialną. - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.; b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną; c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami; d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego. - Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.; b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną; c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami; d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego. - Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>multimedialną. - Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.; b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną; c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami; d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego. - Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>multimedialną. - Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.; b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną; c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami; d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego. - Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>multimedialną. - Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p> |
| <p>Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych</p> | | | | | |
| <p>- Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p> | <p>- Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p> | <p>- Najczęściej samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p> | <p>- Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p> | <p>- Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p> | <p>- Nie posługuje się prostymi narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.</p> |

EDUKACJA MUZYCZNA

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|--|---|--|---|---|---|
| Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki | | | | | |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | <ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | <ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze uważnie słucha muzyki i nie zawsze łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Nie zawsze słucha w | <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem ze słuchaniem muzyki i łączeniem jej z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych. - Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, | <ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| <p>zadaniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | | | <p>skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p> | <p>skocznej, marszowej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych. | |
|---|--|--|---|--|--|

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym. - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z | <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym. - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z | <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym. - Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych. - Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z | <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną piosenkę w języku obcym. - Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, | <ul style="list-style-type: none"> - Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną krótką piosenkę w języku obcym. - Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych. - Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni | <ul style="list-style-type: none"> - Nie uczestniczy w zespołowym śpiewieuczonych piosenek. |
|---|---|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| <p>polskimi tradycjami i zwyczajami.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. | <p>polskimi tradycjami i zwyczajami.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. | <p>polskimi tradycjami i zwyczajami.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. | <p>piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. | <p>związanych z polskimi tradycjami i zwyczajami.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga częstego przypominania o prawidłowej postawie podczas śpiewu. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. | |
| Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Chętnie i kreatywnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki. - Chętnie i poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców. | <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Chętnie i kreatywnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki. - Chętnie i poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców. | <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Poprawnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki. - Poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców. | <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Wykonuje czasem tańce i utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki. - Z pomocą wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców. | <ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. - Niechętnie porusza się i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki. - Niechętnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców. | <ul style="list-style-type: none"> - Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce. |
| Gra na instrumentach muzycznych | | | | | |
| - Poprawnie gra zadane | - Poprawnie gra zadane | - Zazwyczaj poprawnie | - Z pomocą gra zadane | - Poprawnie gra | - Nie gra zadanych |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| <p>przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)</p> | <p>przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)</p> | <p>gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)</p> | <p>przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalny na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)</p> | <p>nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając u np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)</p> | <p>przez nauczyciela schematów rytmicznych.</p> <p>- Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.</p> <p>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> |
| Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku | | | | | |
| - Poprawnie wyjaśnia | - Poprawnie wyjaśnia | - Zazwyczaj poprawnie | - Z pomocą wyjaśnia | - Ze znaczną pomocą | - Nie potrafi wyjaśnić |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| <p>różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p> | <p>różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p> | <p>wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p> | <p>różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p> | <p>wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p> | <p>różnych form zapisu dźwięków, muzyki i nie zapisuje dźwięków za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p> |
|---|---|--|--|--|--|

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uwaga!

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia
- samodzielność i kreatywność
- zainteresowanie przedmiotem
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|--|-------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|--|--|
| Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia | | | | | |
| Uczeń/uczennica | - Zawsze utrzymuje w | - Zazwyczaj utrzymuje | - Z pomocą utrzymuje | - Ze znaczną pomocą | - Nie utrzymuje w |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| <p>uczestniczy w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w konkursach lub mityngach sportowych oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | <p>czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | <p>w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | <p>w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Z pomocą w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu. - Wymaga jeszcze przypomnienia, by wyrobić świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Wymaga przypomnienia, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | <p>utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie utrzymania zdrowia. - Wymaga znacznej pomocy, by w odpowiedni sposób przygotować swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | <p>czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Ma problem, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. |
|---|---|--|---|---|--|

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| <p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i</p> | <p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i</p> | <p>- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i</p> | <p>- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i</p> | <p>- Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.</p> |
|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. | wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. | wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. | wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne. - Stara się wykonywać ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. | wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. | |
|---|---|---|---|---|--|

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| - Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których | - Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których | - Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i | - Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których | - Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa. - Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w | - Odmawia udziału w zajęciach zespołowych. - Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych. - Nie jest zainteresowany/ zainteresowana aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych. - Nie korzysta z aktywności z wykorzystaniem sprzętu sportowego. |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| <p>poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Chętnie i prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym. | <p>poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Chętnie i prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym. | <p>innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym. | <p>poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Stara się jeździć na dostępnym sprzęcie sportowym. | <p>odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Niechętnie wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Nie wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Niechętnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym. | |
|--|--|---|--|--|--|