

**Przedmiotowe zasady oceniania i wymagania edukacyjne  
z języka polskiego dla liceum i technikum na rok szkolny 2023/2024**

1. Uczeń zobowiązany jest do posiadania na zajęciach podręcznika, zeszytu przedmiotowego oraz (w zależności od realizowanego materiału) lektury.
  2. Nauczyciel ocenia ucznia sprawdzając jego wiadomości i umiejętności w zakresie tworzenia poprawnej merytorycznie wypowiedzi ustnej, czytania tekstu ze zrozumieniem, tworzenia poprawnej wypowiedzi pisemnej.
  3. Odpowiedzi ustne oceniane będą z trzech ostatnich tematów lub przygotowanych referatów czy prezentacji.
  4. Dłuższe prace pisemne (sprawdziany, wypracowania typu maturalnego) będą zapowiadane co najmniej tydzień wcześniej.
  5. W przypadku nieobecności na pracy klasowej, sprawdzianie, uczeń ma obowiązek napisać je w terminie dodatkowym ustalonym z nauczycielem, nie później niż w terminie 2 tygodni od ustania nieobecności. Nie dotyczy nieobecności jednodniowej – wówczas uczeń przystępuje do sprawdzianu na kolejnej lekcji.
  6. Pisemne prace klasowe będą punktowane według skali:
    - Niedostateczna 0 – 39%
    - Dopuszczająca 40 – 54%
    - Dostateczna 55 – 74%
    - Dobra 75 – 89%
    - Bardzo dobra 90 -97%
    - Celująca 98 – 100%
- Testy jednokrotnego wyboru (zamknięte) będą oceniane według skali:
- Niedostateczna poniżej 50%
  - Dopuszczająca 50 %- 63%
  - Dostateczna 64%-76%
  - Dobra 77% – 90%
  - Bardzo dobra 91 -99%
  - Celująca 100%
7. Jeżeli prace klasowe będą miały charakter wypracowań typu maturalnego, będą punktowane według kryteriów obowiązujących dla tzw. „nowej matury”.
  8. Nauczyciel może przeprowadzić niezapowiedziane „kartkówki” z trzech ostatnich tematów.
  9. Sprawdzone i ocenione dłuższe prace pisemne nauczyciel jest obowiązany przekazać do wglądu uczniowi w terminie dwóch tygodni od daty pisania pracy, a jego rodzicom, na ich wniosek, udostępnić w czasie zebrań z rodzicami.
  10. Udział uczniów w dyskusji, aktywność na lekcji, prowadzenie rzetelnych notatek, prace domowe nauczyciel może odnotować w postaci plusów i minusów (za pięć plusów- ocena bardzo dobra, natomiast za trzy minusy – niedostateczna).
  11. Pisemne prace domowe mogą mieć formę: recenzji, sprawozdań, artykułów, polemik, komentarzy, rozprawek, interpretacji tekstów kultury itp.
  12. Ocenie mogą podlegać: - praca klasowa, test, sprawdzian, kartkówka, pisemna praca domowa, referat, odpowiedź ustna, udział w dyskusji, praca samodzielna na lekcji, praca w grupach na lekcji, ćwiczenia i zadania praktyczne, prezentacja, aktywność na zajęciach szkolnych i pozaszkolnych, udział w konkursach przedmiotowych, wykonywanie pomocy dydaktycznych.
  13. Przy ustalaniu oceny śródrocznej i rocznej uwzględniane będą następujące elementy:
    - wiedza;
    - umiejętności;
    - aktywność;
    - samodzielność;
    - zaangażowanie;
    - systematyczność.
  14. Poprawa ocen:
    - oceny z kartkówek nie podlegają poprawie, chyba, że nauczyciel ustali inaczej;
    - uczeń może poprawić ocenę niedostateczną z każdego sprawdzianu po ustaleniu terminu i sposobu z nauczycielem, nie później niż w ciągu 2 tygodni od daty wpisania oceny do dziennika;
    - uczeń może poprawić ocenę niedostateczną z pracy klasowej po ustaleniu terminu i sposobu z nauczycielem, nie później niż w ciągu 2 tygodni od daty wpisania oceny do dziennika.
  15. W trakcie półroczna uczeń trzykrotnie może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy sprawdzianów, zapowiedzianych kartkówek), każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną.
  16. Zarówno oceny cząstkowe, jak również śródroczna i roczna, muszą być jawne i zgodne ze Statutem Szkoły.

## 17. Wymagania na poszczególne oceny:

### **Ocena niedostateczna (1)**

Uczeń:

- nie zdobył podstawowych wiadomości określonych w podstawie w zakresie wiedzy historycznoliterackiej;
- nie zna treści i problematyki lektur obowiązkowych;
- nie opanował podstawowych umiejętności redagowania wypowiedzi argumentacyjnych;
- nie ma elementarnej wiedzy o języku.

### **Ocena dopuszczająca (2)**

Uczeń:

- ma fragmentaryczną wiedzę i podstawowe umiejętności określone w podstawie programowej;
- zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- rozpoznaje tylko podstawowe związki przyczynowo-skutkowe w zakresie wiedzy o kulturze;
- sytuje w czasie i przestrzeni tylko najważniejsze wydarzenia literackie;
- odszukuje tylko najważniejsze informacje w tekście nieliterackim;
- objaśnia z pomocą nauczyciela znalezione informacje;
- posługuje się podstawowymi odmianami polszczyzny;
- dostrzega i koryguje niektóre typy błędów językowych;
- przedstawia przy pomocy nauczyciela wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- redaguje z pomocą nauczyciela teksty własne.

### **Ocena dostateczna (3)**

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma częściową wiedzę i spełnia podstawowe umiejętności określone w podstawie programowej;
- zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- wskazuje podstawowe wydarzenia literackie;
- przyporządkowuje wcześniej poznany tekst kultury (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) do określonej epoki literackiej;
- dokonuje elementarnej analizy porównawczej utworów;
- wykorzystuje znalezione informacje i przeprowadza analizę źródeł informacji;
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- dostrzega różne typy błędów językowych;
- przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- redaguje teksty własne;
- aktywnie słucha wykładu i potrafi go streścić;
- odróżnia fakty od opinii.

### **Ocena dobra (4)**

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma podstawową wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w typowych sytuacjach;
- dobrze zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji wskazanego tekstu kultury w kontekście macierzystym;
- znajduje i porównuje informacje zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- sprawnie redaguje teksty własne;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy;
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie.

### **Ocena bardzo dobra (5)**

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma pełną wiedzę i opanował umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w różnych sytuacjach problemowych;
- szczegółowo zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- samodzielnie interpretuje tekst literacki w różnych kontekstach;
- hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie, uzasadnia swój wybór;
- przeprowadza rozmaite interpretacje tekstów kultury;

- samodzielnie ocenia wydarzenia kulturalne;
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- sprawnie redaguje teksty własne i cudze;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi wykonać notatki w różnorodny sposób;
- formułuje własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

### **Ocena celująca (6)**

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma pełną wiedzę historycznoliteracką i posługuje się nią w różnych trudnych sytuacjach problemowych;
- szczegółowo zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem trudny tekst literacki i samodzielnie go interpretuje;
- bezbłędnie podaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania nowego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym, filozoficznym i artystycznym;
- zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury i je ocenia;
- zna dodatkową literaturę krytyczną dotyczącą sztuki i wydarzeń kulturalnych, stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych;
- bezbłędnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- potrafi swoją wiedzą zainteresować innych;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji

18. Uczniowie klas pierwszych przystępują do testu diagnozującego, który nie podlega ocenie – stanowi jedynie podstawę do diagnozy i analizy wiadomości i umiejętności po szkole podstawowej.
19. Uczniowie klas czwartych liceum i piątych technikum przystępują do matur próbnych – zarówno ustnych, jak i pisemnych. Wyniki ze sprawdzianów diagnozujących poziom wiedzy z zakresu szkoły podstawowej oraz wyniki matur próbnych mogą być oceniane w skali procentowej.
20. Każdy uczeń w celu poprawienia oceny rocznej może przystąpić do testu rocznego. Jeżeli uzyskana z niego ocena jest wyższa niż proponowana, właśnie taką otrzymuje jako roczną. W przypadku, gdy uczeń z testu otrzyma ocenę niższą niż proponowana, nie wpływa ona na ocenę proponowaną.