

ROZKŁAD MATERIAŁU - KLASA DRUGA

Wartość: Bezpieczeństwo i odpowiedzialność

Projekt nr 1			Temat projektu: Wesoło i bezpiecznie nie tylko po wakacjach. W sadzie. Liczenie w zakresie 30. Cechy wielkościowe. Orientacja przestrzenna.					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	Wymagania szczegółowe podstawy programowej	Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	1	Znowu razem- drugoklasiści. Powakacyjna rozgrzewka w czytaniu i pisaniu.	• integracja klasowa po wakacjach, zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa, zasady obowiązujące podczas pandemii koronawirusa (COVID-19). • rozwijanie zainteresowania pisanem i czytaniem, • rozwijanie umiejętności czytania zrostów literowych i wyrazów dźwiękonaśladowczych, • rozpoznawanie samogłosek i spółgłosek, • wprowadzenie do redagowania i pisania zainicjowanych pozdrowień z wakacji, • rozwijanie umiejętności wypowiadania się na dowolny temat, • zapoznanie z kryteriami ocen.	Podręcznik cz.1 s.3 ćw. pol.-społ. Cz.1 s. 3–5	I 1.1) 1.5) 2.3) 3.1) 4.1) 5.1) III 1.1)		• prawidłowo czyta wyrazy i krótkie teksty, • swobodnie wypowiada się na podany temat, • chętnie bierze udział w zabawach integracyjnych, • uważnie słucha wypowiedzi rówieśników, • rozumie czytany tekst, • wie, że imiona pisze się wielką literą, • poprawnie buduje zdania z rozsypanki wyrazowej,
	2	2 – 3	Powroty z wakacji i wakacyjne wspomnienia – zagadki. Nauka na pamięć	• zapoznanie z treścią wiersza <i>Powrót z wakacji</i>, • kształtowanie umiejętności słuchania i opowiadania wakacyjnych wspomnień, • wprowadzenie do tematyki wakacyjnych wspomnień - zabawy i gry, • nauka czytania ze zrozumieniem, czytanie dialogów,	Podręcznik cz.1 s. 4–5 ćw. pol.-społ. Cz.1 s. 6–9	I 1.1) 1.3) 2.3) 2.6) 3.1)		• kształtnie pisze, • potrafi wskazać wśród liter samogłoski i spółgłoski, • rozumie pojęcia <i>głoska</i>, <i>litera</i>, <i>wyraz</i>, <i>zdanie</i>, • korzysta z różnych źródeł

			fragmentu wiersza <i>Reguły dla gaduły</i>.	pobudzanie wyobraźni, • układanie i pisanie wyrazów, zdań, • pisownia imion wielką literą, • powtórzenie wiadomości na temat głosek, liter, wyrazów i zdań, • ćwiczenia związane z głośnym czytaniem i rozwiązywaniem zagadek, • doskonalenie umiejętności wypowiadania się na podany temat, • ćwiczenia w kształtnym pisaniu,		3.2) 4.1) 5.1)		informacji - plan, rozkład jazdy, • recytuje z pamięci wiersz, • wie, na czym polega praca kolejarza, • nadaje tytuły ilustracjom, • opowiada kolejne wydarzenia na podstawie ilustracji, buduje pytania i odpowiedzi,
1	4		<i>Srebrny Gwizdek</i> - opowiadanie Igora. Praca kolejarza. Czytanie informacji.	• rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem, • poznanie pracy kolejarza – słuchanie ze zrozumieniem, • odczytywanie informacji – rozkład jazdy, • wdrażanie do umiejętnego komunikowania swoich spostrzeżeń na temat powiedzenia, • sprawdzanie własnych umiejętności – samoocena,	Podręcznik cz.1 s. 6 ćw. pol.-spot. Cz.1s.10-11	I 1.1) 1.3) 1.5) 2.1) 3.1) 4.1) 4.8) 5.1)		• opowiada historijkę na podstawie planu wydarzeń, • jest świadomy, jak ważne jest noszenie elementów odblaskowych, • zna zasady przechodzenia przez jezdnię, • potrafi ocenić zachowanie bohaterów opowiadania, • układa pytania do zdań,
1	5		<i>Wiewiórkowy zawrót głowy, czyli niebezpieczna przygoda Karoliny.</i>	• analiza historyjki obrazkowej – nadawanie tytułów zdarzeniom, opowiadanie historyjki, • czytanie planu ZOO i układanie planu zdarzeń, • wyciąganie wniosków z sytuacji przedstawionej w historyjce obrazkowej, • aktywizowanie uczniów do budowania swobodnych wypowiedzi na podany temat,	Podręcznik cz.1 s. 7 ćw. pol.-spot. Cz.1 s. 12–13	I 1.1) 2.3) 2.4) 3.1) 3.2) 4.1)		• przedstawia scenki dramatyczne do podanych tematów, • uzupełnia zdania podanymi wyrazami, • wie, co należy nosić do szkoły w tornistrze;
1	6		Przygoda Karoliny – ćwiczenia.	• rozwijanie umiejętności ilustrowania (mimiką, gestem, ruchem) zachowania bohatera, • zabawy naśladowcze – reagowanie w sytuacjach niebezpiecznych,	ćw. pol.-spot. Cz.1 s. 13 ćw.4	I 1.1) 1.5) 2.1)		

				• rozwijanie umiejętności czytania, • układanie i zapisywanie pytań do odpowiedzi, • układanie zdań według podanego kryterium, • wymyślanie zdań i historyjek w kręgu;		2.4) 3.1) 4.1)		
matematyczno- -przyrodnicza	1	1	W sadzie. Z czego składa się owoc?	• kształcenie umiejętności obserwowania przyrody, • opisywanie roślin rosnących w sadzie, • przybliżenie pracy sadownika, • przybliżenie prac prowadzonych w sadzie, • poznanie budowy owoców rosnących w sadzie, • prowadzenie prostych obserwacji,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.4-5 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s. 4,	IV 1.2) 2.6)		• wymienia nazwy drzew owocowych i owoców, • wie, na czym polega praca sadownika, • potrafi dopasować owoc do wystuchanego opisu,
	1	1	Przeliczanie elementów.	• doskonalenie umiejętności przeliczania, • grupowanie przedmiotów zgodnie z podanym warunkiem, • utrwalenie aspektu porządkowego liczby, • wykonanie mozaiki w programie Paint • rysowanie obrazków w powiększeniu i w pomniejszeniu, • projektowanie swojej gry i ustalenie reguł gry,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s3. ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.3,5 zad.1	II 2.4) 1.2)		• nazywa części owoców, • bada owoce za pomocą zmysłów i je opisuje, • prawidłowo przelicza elementy, • projektuje swoją grę, • ustala reguły gry,
	1	2	Porównywanie wielkości i wysokości. Stosunki przestrzenne.	• porównywanie wielkości i wysokości wskazanych elementów, • doskonalenie umiejętności szacowania wielkości i wysokości, • przygotowanie do mierzenia, • utrwalenie stosunków przestrzennych, • przeliczanie elementów, • dodawanie elementów zgodnie z tekstem	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.6 zad.1,2 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.5 zad.2,3 is.6	II 1.1) 1.2) 3.4) VII 1.1)		• rysuje mozaikę w programie Paint • wskazuje kolejny element w szlaczku, uzupełnia brakujące elementy, • rysuje obrazki w powiększeniu i w pomniejszeniu, • rysuje szlaczek według własnego pomysłu,
	1	3	Stosunki przestrzenne – utrwalenie stronności.	• utrwalenie umiejętności wskazywania prawej i lewej strony w przestrzeni, • wdrażanie do logicznego myślenia, • przeliczanie elementów,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.6 zad.3 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1	II 1.1) 2.1) 2.2)		• wykonuje szlaczek w programie Paint, • kontynuuje regularność w

					s.7			podanym szlaczku, • łączy elementy od największego do najmniejszego i odwrotnie, • porównuje swój wzrost ze wzrostem kolegów i koleżanek, • orientuje się w przestrzeni, • rozróżnia strony ciała, • rozróżnia lewą i prawą stronę z punktu widzenia innych osób, • tworzy sad z godnie z poleceniem, • porusza się po klasie, wykorzystując znajomość stosunków przestrzennych, • dodaje i odejmuje w poznanym zakresie liczbowym, • samodzielnie zapisuje i oblicza działania;
	1	4	Przeliczanie elementów – zadania różne.	• grupowanie elementów zgodnie z podanym warunkiem, • doskonalenie umiejętności przeliczania, • dodawanie elementów przedstawionych na rysunku do podanych liczb, • rysowanie szlaczka	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.7	II 2.1) 2.2)		
	1	5	Gry i zabawy matematyczne.	• wdrażanie do aktywnego udziału w grach i zabawach matematycznych, • kształcenie umiejętności wykorzystywania wiedzy w praktyce, • utrwalanie stosunków przestrzennych, • doskonalenie techniki liczenia w poznanym zakresie liczbowym; • wykonanie szlaczka w programie Paint		II 1.1) 1.2) 2.2) 3.4)		
techniczna	1	1	Znaki drogowe – bezpieczne poruszanie się po drogach.	• wdrażanie do dbania o bezpieczeństwo swoje i innych w ruchu drogowym, • kształcenie umiejętności bezpiecznego poruszania się po drogach, • przedstawienie pomysłów na wykonanie znaków drogowych, • kształcenie rozumienia potrzeby organizowania działania technicznego;		VI 1.1) 1.2) 1.4) 2.2)a		• zna zasady przejścia przez jezdnię przy sygnalizacji świetlnej i bez, • zna podstawowe znaki drogowe, • potrafi bezpiecznie posługiwać się nożyczkami, • rozwija sprawność manualną;

muzyczna	1	1	Muzyczne wspomnienie z wakacji. Nauka piosenki <i>Powrót z wakacji</i>	• powtórzenie piosenek poznanych w pierwszej klasie, • wypowiedzianie się na temat słyszanej muzyki, • nauka piosenki <i>Powrót z wakacji</i>;	karta pracy nr 1	VIII 1.2) 2.2)	• śpiewa znane z pierwszej klasy piosenki, • wypowiada się na temat słuchanej muzyki, • śpiewa piosenkę <i>Powrót z wakacji</i>;
plastyczna	1	1	Moje wspomnienia z wakacji – akwarela.	• podejmowanie działalności twórczej, • wykorzystywanie barwy jako środka wyrazu, • tworzenie obrazu na płaszczyźnie;		V 1.1)a 1.1)b 2.1)	• podejmuje działalność twórczą na płaszczyźnie, • posługuje się barwą jako środkiem wyrazu, • planuje przestrzeń na kartce, • posługuje się farbą i pędzlem;
wychowanie fizyczne	3	1–3	1. Przypomnienie zasad obowiązujących na zajęciach wychowania fizycznego. 2. Nauka gry rzutnej – dwa pola. 3. Kształtowanie zwinności i gibkości.	• przypomnienie zasad bezpiecznego zachowania się na zajęciach wychowania fizycznego, regulaminu obowiązującego na sali gimnastycznej oraz zasad bezpiecznego korzystania z pomieszczeń i urządzeń sportowych dostępnych w szkole, • doskonalenie umiejętności zabawy w zespołach, • kształcenie umiejętności przestrzegania reguł i zasad podczas zabaw, • wyrabianie nawyków dbania o zdrowie, higienę i bezpieczeństwo, • rozwijanie podstawowych cech motorycznych: szybkości, zwinności, siły, wytrzymałości oraz gibkości, • nauka przewrotu w przód.		IX 1.1) 1.4) 3.3) IV 2.5)	• stosuje poznane zasady bezpieczeństwa na zajęciach wychowania fizycznego, • zna regulamin obowiązujący na sali gimnastycznej, • współpracuje w grupie w czasie wykonywania ćwiczeń, • aktywnie uczestniczy w grach zespołowych, • wzmacnia mięśnie ramion i obręczy barkowej, • rozwija zwinność i gibkość, • doskonali zmysł równowagi, • potrafi wykonać przewrót

								• w przód z przysiadu do przysiadu, • rozumie potrzebę dbałości o wygląd i postawę.
Projekt nr 2			Od liter do słowa. Odpowiedzialność za to co mówię i robię. Ogrody. Mierzenie. Liczenie w zakresie 30. Symetria					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał		Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	7	Opowiadanie i plotkowanie. Dlaczego należy uważać na to, co się mówi? – na podstawie wiersza <i>Plotka</i> .	• rozwinięcie pojęcia <i>plotka</i> – zdefiniowanie, czym jest plotkowanie na podstawie zabaw i gier, • uzmysławianie wpływu, jaki można na kogoś wywierać tym, w jaki sposób i co się mówi, • rozwijanie umiejętności zwracania uwagi na sytuacje, w których ktoś plotkuje i odróżnianie plotki od dzielenia się informacją, • kształtowanie pojęcia odpowiedzialności za to, co się mówi • poszerzanie słownictwa dotyczącego nazywania własnych emocji i umiejętności społecznych „Jesteś taki...”, „Nie zgadzam się ...” • odgrywanie scenki dramowej „Nie zgadzam się na plotkowanie”, • układanie zdań z rozsypanki wyrazowej, • utrwalenie wiadomości na temat głosek	Podręcznik cz. 1s. 8 ćw. pol.-społ. Cz.1 s. 14	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1) 5.1) III 1.1)		• potrafi wymienić przykłady nieuczciwego zachowania - ze szczególnym uwzględnieniem plotkowania, • podaje przykłady właściwego zachowania w sytuacjach trudnych i wymagających odwagi w mówieniu prawdy, • przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej, • rozumie potrzebę ponoszenia odpowiedzialności za swoje słowa, • dba o prawidłowy kształt liter i ich połączenia w wyrazie,
	2	8 – 9	Przypomnienie wiadomości na temat głosek. Czytanie ze	• ćwiczenia czytania ze zrozumieniem – plotka telefoniczna, • przypomnienie funkcji zdania pytającego oraz znaku ?, • ćwiczenie umiejętności układania zdań z podanego zbioru wyrazów,	Podręcznik cz.1s. 9 ćw. pol.-społ. Cz.1s. 15-17	I 1.1) 2.1) 2.3)		

		zrozumieniem. Znak pytający. Dlaczego Abecadło to zgodne stadło? – czytanie wiersza pt. Abecadło z odpowiednią intonacją. Zabawy z alfabetem. Z wizytą w bibliotece.	• utrwalenie wiadomości na temat głosek, liter, wyrazów, zdań, • ćwiczenia w głośnym czytaniu, • doskonalenie umiejętności czytania na podstawie wiersza <i>Abecadło</i>, • nauka na pamięć wybranej zwrotki wiersza, • przypomnienie pojęcia <i>alfabet</i> i <i>abecadło</i>, zabawy z literami na podstawie ostatniej zwrotki wiersza – tworzenie ilustracji do treści ostatniej zwrotki, • analizowanie treści wiersza ze względu na jego nastrój, • próba udzielenia odpowiedzi na pytanie postawione w temacie zajęć, • zwiedzanie biblioteki szkolnej – spotkanie z bibliotekarzem lub bibliotekarką,		2.6) 3.2) 3.1) 4.1) 4.2) 5.1) 5.2)	• aktywnie bawi się z innymi dziećmi, • układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych, • rozpoznaje samogłoski i spółgłoski, • zna kolejność występowania liter w alfabecie, • potrafi ułożyć wyrazy w kolejności alfabetycznej, • podejmuje próby pracy ze słownikiem ortograficznym, • wie, jaka funkcję pełni znak ? w zdaniu,
1	10	Słowniczek ortograficzny – dlaczego warto go założyć?	• opowiadanie o wizycie w bibliotece szkolnej na podstawie wycieczki i ilustracji, • założenie własnego słowniczka ortograficznego, • utrwalanie kolejności liter w alfabecie, • pisanie z pamięci, • wdrażanie do umiejętnego komunikowania swoich spostrzeżeń na temat powiedzenia: <i>książka –mój przyjaciel</i>, • rozwijanie zainteresowania książką i czytaniem, • rozwijanie umiejętności czytania ze szczególnym uwzględnieniem pozyskiwania informacji na temat książek,	Podręcznik cz. 1s. 10–11 ćw. pol.-spot. Cz.1 s. 18–19	I 1.1) 2.1) 3.1) 3.2) 4.1) 4.4) 5.1)	• czyta zdania pytające z odpowiednią intonacją, • naśladuje zachowania bohaterów literackich, • potrafi wypowiedzieć się na podany przez nauczyciela temat, • prawidłowo czyta wyrazy i krótkie teksty, • recytuje z pamięci wybraną zwrotkę wiersza, • potrafi opowiedzieć, co znajduje się w szkolnej bibliotece i jaka jest jej funkcja,
1	11	Sąsiedzkie rozmowy Pawła i Gawła.	• rozwijanie umiejętności ilustrowania (mimiką, gestem, ruchem) zachowania bohatera literackiego –zabawy naśladowcze, • rozwijanie umiejętności czytania prostych wyrazów i zdań,	Podręcznik cz.1 s. 12–13 ćw. pol.-spot. Cz.1 s. 20–21	I 1.1) 1.3) 2.1)	• aktywnie uczestniczy w rozmowie i dyskusji, • prawidłowo czyta wyrazy

				• wyjaśnianie wyrażenia: <i>Jak ty komu tak, on tobie</i> – tłumaczymy, jak uniknąć sytuacji, w których działamy pod wpływem nieprzyjemnych emocji, • przyporządkowanie cech do postaci, • kończenie zdań na temat <i>Dobrego sąsiada</i> • czytanie wiersza z odpowiednią intonacją,		3.1) 3.3) 4.1) III 1.1) 1.2) 1.4)		i krótkie zdania, • rozumie czytany tekst, • pisze z pamięci, • zna kodeks czytelnika;
	1	12	<i>Jak ty komu, tak on tobie. Na czym polega wolność?</i>	• zaznajomienie z funkcją biblioteki w szkole, poszukiwanie w bibliotece znanych okładek książek, • rozwijanie zainteresowania książką i czytaniem, • rozwijanie umiejętności rozróżniania dobra i zła – dziecięce filozofowanie, poszukiwanie wyjaśnienia powiedzenia: <i>Wolność Tomku w swoim domku</i>, • rozwijanie umiejętności językowych dziecka poprzez porządkowanie i grupowanie wyrazów;		I 1.1) 1.5) 2.1) 3.1) 4.1) 5.5) III 1.2)		
matematyczno- przyrodnicza	1	2	W ogrodzie. Części nadziemne i podziemne warzyw.	• pokazanie różnorodności ogrodów i ich przeznaczenia, • przybliżenie roślin występujących w ogrodach, • poszerzenie wiadomości na temat warzyw, • omówienie budowy warzyw– części nadziemne i podziemne, • prowadzenie obserwacji przyrodniczych,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.8,9 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.8	IV 1.2) 1.1)	Okazy natur alne warzy w	• rozróżnia i nazywa ogrody- skalniak, ogród warzywny, ogród kwiatowy, • wymienia nazwy poznanych warzyw, • wskazuje części nadziemne i podziemne warzyw, • podpisuje części warzyw, • bada warzywa za pomocą zmysłów i je opisuje, • przelicza elementy i zapisuje ich liczbę, • dodaje warzywa i zapisuje
	1	6	Mierzenie.	• doskonalenie umiejętności posługiwania się linijką, • kształcenie umiejętności rysowania linii przy pomocy linijki,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.10	II 5.2)		
		7	Mierzenie cd.	• wdrażanie do logicznego myślenia, • rysowanie odcinków dłuższych i krótszych od podanych,	ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.9	II 3.2)		

				• wykonanie pomiarów za pomocą linijki, • zapisywanie wyników pomiaru		5.2)		• odpowiednie działania, • dokonuje pomiarów za pomocą linijki,
		8	Liczenie w poznanym zakresie liczbowym.	• wdrażanie do logicznego myślenia, • przeliczanie elementów, • dodawanie, odejmowanie w poznanym zakresie liczbowym,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.11 – zad.1,2,3 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.10	II 2.2) 3.2) 4.1)		• rysuje linie za pomocą linijki, • zapisuje wyniki pomiarów, • dorysowuje lub przekreśla właściwą liczbę elementów na obrazku,
	1	9	Przeliczanie elementów. Symetria.	• przeliczanie elementów, • doskonalenie dodawania i odejmowania liczb, • rysowanie drugiej połowy symetrycznego obrazka, • rozpoznawanie figur geometrycznych,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.11 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.11 zad.4,5	II 2.2) 5.1) 5.4) 4.1)		• zapisuje odpowiednie działania do rysunku, • rysuje drugą połowę symetrycznego obrazka, • koloruje figury geometryczne na wskazany kolor,
	1	10	Zadania różne.	• utrwalenie wiadomości na temat poznanych figur geometrycznych, • doskonalenie techniki dodawania i odejmowania w poznanym zakresie • doskonalenie umiejętności układania tekstów do podanych działań i ilustracji, • kształcenie umiejętności układania pytań do zadań tekstowych;		II 2.2) 3.2) 4.1) 5.1)		• dodaje i odejmuje w poznanym zakresie liczbowym, • samodzielnie zapisuje i oblicza działania, • rozwiązuje nietypowe zadania matematyczne, • aktywnie uczestniczy w zabawach;
techniczna	1	2	Samochody - makieta skrzyżowania.	• montaż modeli papierowych wg prostej instrukcji, • kształcenie umiejętności rozpoznawania samochodów;		VI 1.1) 1.2) 1.4) 2.1)a 2.4)		• montuje papierowy model samochodu zgodnie z instrukcją, • rozpoznaje samochody poruszające się po drogach, • bierze czynny udział w

								wykonaniu makiety – skrzyżowanie;
muzyczna	1	2	Ćwiczenia rytmiczne z ćwierćnutami. Wprowadzenie taktu na 2 4, 3 4 i na 4 4.	• realizacja ćwiczeń rytmicznych z ćwierćnutami, • wprowadzenie taktu i kreski taktowej, • ćwiczenia metryczne w taktach na 2 4, 3 4 i na 4 4, • nauka taktowania na 2 4, 3 4 i na 4 4, • grupowanie ćwierćnut w takcie na 2 4, 3 4 i na 4 4.	karta pracy nr 2	VIII 3.2)	ważn e jest przyg otow anie w sali miejs ca do ćwicz eń rucho wych i tańca	• realizuje ćwiczenia rytmiczne, • wie, co oznacza słowo <i>takt</i> i <i>kreska taktowa</i>, • potrafi grupować ćwierćnuty w taktach 2 4, 3 4 i 4 4;
plastyczna	1	2	<i>Witaminowy skrzat–kolaż.</i>	• wykazywanie inwencji twórczej w czasie wykonywania zadania, • podejmowanie działalności twórczej na płaszczyźnie, • wypowiedzanie się na temat wykonanych prac;		V 1.1)a 1.1)b 2.3)		• wypełniania owocami narysowaną postać człowieka, • omawia swoją pracę, • wypowiada się na temat prac kolegów i koleżanek;
wychowanie fizyczne	3	4- 6	4. Przyjmowanie prawidłowej postawy w różnych pozycjach wyjściowych 5.Diagnozowanie sprawności fizycznej dzieci. 6. Ćwiczenia z	• diagnozowanie dzieci w zakresie ich sprawności ruchowej, • rozwijanie zainteresowania swoją sprawnością fizyczną, • kształtowanie nawyku prawidłowej postawy, • doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej,		IX 2.1) 2.3) 2.7) 3.3)		• wyrabia nawyk prawidłowej postawy, • wzmacnia mięśnie posturalne, tworzy silną i wytrzymałą stabilizację mięśniowo-więzadłową kręgosłupa, • koryguje istniejące zaburzenia statyki ciała,

			piłką przygotowujące do zespołowych gier sportowych.					• potrafi dokonać samooceny swoich umiejętności ruchowych, • potrafi współdziałać w zespole.
Projekt nr 3			Bezpieczeństwo i odpowiedzialność nie tylko w czasie klasowych dyżurów. Las liściasty. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 40. Zegar.					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał		Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	13	Na czym polega odpowiedzialność na przykładzie postawy klasowego dyżurnego.	• rozwijanie zainteresowania obowiązkami dyżurnego i wartością, jaką jest bycie odpowiedzialnym, na podstawie wiersza: <i>Dyżurny</i>, • uzmysławianie skutków braku odpowiedzialności, • odnajdywanie wartości w umiejętności dotrzymywania obietnic, • wskazywanie zdań w tekście, • rozwijanie umiejętności wypowiadania się na podany temat i nazywania własnych emocji, • nauka fragmentu wiersza na pamięć;	Podręcznik cz.1 s. 14–15	I 1.1) 1.3) 1.5) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1) III 1.1) 1.3)		• potrafi wymienić przykłady obowiązków dyżurnego, • rozumie konieczność dotrzymywania obietnic, • podaje przykłady właściwego zachowania się w sytuacjach trudnych i wymagających udzielenia pierwszej pomocy, • przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej, • aktywnie bawi się z innymi dziećmi, • czyta teksty ze zrozumieniem,
	2	14 - 15	Obowiązki dyżurnego w klasie. Tworzenie podpisów do instrukcji.	• formułowanie zasad i celów realizacji obowiązków dyżurnego, • rozwijanie umiejętności kształtnego pisania, • rozwijanie umiejętności redagowania odpowiedzi do pytań,	Podręcznik cz. 1 s. 14–15 ćw. pol.-społ. s.22–25	I 1.1) 1.5) 2.1) 2.3)		

			Wybory samorządu klasowego. • ćwiczenia związane z układaniem pytań wynikających z analizy treści wypowiedzi, • doskonalenie umiejętności reagowania w sytuacjach przemoc lub zagrożenia na terenie szkoły, • rozwijanie wrażliwości ortograficznej – powtórzenie wiadomości związanych szczególnie z dwuznakami, • kształtowanie rozumienia powiedzenia <i>Podać komuś przyjazną dłoń</i>, • kształcenie umiejętności tworzenia zdań w formie instrukcji, • przeprowadzenie wyborów samorządu klasowego;		3.1) 4.1) 4.4) 5.2) III 1.1) 1.3) 1.8)		• pisze, przestrzegając zasad kaligrafii, • układa pytania do odpowiedzi lub odwrotnie, • zna na pamięć fragmenty wiersza, • naśladuje zachowania bohaterów literackich, • potrafi wypowiedzieć się na podany przez nauczyciela temat,
1	16	Orzeł wylądował – wspaniałe zabawy i niebezpieczne sytuacje.	• rozwijanie umiejętności reagowania w sytuacjach zagrożenia lub wypadku, • doskonalenie umiejętności czytania fragmentu opowiadania, • wdrażanie do umiętnego komunikowania swoich spostrzeżeń na temat bezpieczeństwa w czasie przerw międzylekcyjnych i zabaw, • formułowanie zasad bezpiecznego zachowania się w szkole, w czasie spacerów, na placu zabaw; • powtórzenie wiadomości z zakresu gramatyki i ortografii – pisownia dwuznaków, głoski, zdania rozkazujące i pytające,	Podręcznik cz.1 s. 26-27 ćw. pol.-społ. Cz.1 s. 28 -29	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) IV 2.2) 2.5)		• wie, na co zwrócić uwagę podczas wyborów samorządu klasowego, • aktywnie uczestniczy w rozmowie i dyskusji, • wskazuje dwuznaki, • formułuje zasady bezpiecznego zachowania, • potrafi wzywać pomoc dla poszkodowanego, • bierze udział w ćwiczeniach praktycznych dotyczących udzielania pierwszej pomocy
1	17	Oto ja – ratownik– działania małego ratownika. Udzielanie pierwszej pomocy – ćwiczenia.	• rozwijanie umiejętności wzywania pomocy, • rozwijanie umiejętności pisania prostych wyrazów i zdań, • ćwiczenia w udzielaniu pierwszej pomocy; • opowiadanie na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń • rozpoznawanie i czytanie zdań rozkazujących i pytających	ćw. pol.-- społ.cz.1 s. 26 - 27	I 1.1) 1.3) 1.5) 2.1) 2.3) 3.1) 5.2) IV		• rozpoznaje zdania pytające i rozkazujące, • potrafi uzasadnić pisownię wyrazów wielką literą, • potrafi wymienić skutki braku odpowiedzialności; • liczy głoski, litery i sylaby w

						2.2) 2.5)		wyrazach, •
	1	18	Powtórzenie wiadomości o głoskach i literach. Formułowanie zdań pytających i rozkazujących.	• pogłębienie rozumienia funkcji zdania pytającego i rozkazującego – różnice, • powtórzenie wiadomości z zakresu gramatyki i ortografii – pisownia dwuznaków, głoski, zdania rozkazujące i pytające, • rozwijanie umiejętności rozróżniania dobra i zła – dziecięce filozofowanie na temat zdania <i>Słowa mogą ranić albo kończyć – od dziś będę uważał na każde moje słowo</i>, • wymyślanie zdań i historyjek w kręgu z wykorzystaniem jako motywu przewodniego wartości bezpieczeństwa lub odpowiedzialności;	ćw. pol.-społ. Cz.1 s. 28 -29	I 1.1) 1.5) 2.1) 3.1) 4.1) 4.4) 5.2)		
matematyczno- -przyrodnicza	1	3	Las liściasty–rodzaje drzew.	• poznanie drzew występujących w lasach liściastych, • przybliżenie warunków życia roślin w lasach liściastych, • rozpoznawanie i nazywanie drzew liściastych, • prowadzenie obserwacji przyrodniczych, • przybliżenie sposobu odżywiania się drzew,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.12,13 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.12	IV 1.1) 1.2)		• zna warunki życia roślin w lasach liściastych, • rozpoznaje i nazywa poznane drzewa liściaste, • rozpoznaje i nazywa liście i owoce poznanych drzew liściastych, • rozumie, na czym polega proces fotosyntezy, • porządkuje zdania dotyczące procesu fotosyntezy, • prowadzi obserwacje w czasie wycieczki, • dodaje i odejmuje z przekroczeniem progu dziesiętkowego w poznanym zakresie liczbowym, • zapisuje działania na
	1	11	Dodawanie liczb.	• doskonalenie dodawania, • zapisywanie działań na dodawanie, • rozwiązywanie zadań tekstowych	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.16 zad.1,2 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.13	II 3.2) 4.1)		
	1	12	Rozwiązywanie zadań tekstowych na odejmowanie.	• rozwiązywanie zadań tekstowych na odejmowanie, • wdrażanie do samodzielnego zapisywania działań tekstów zadań, • porównywanie liczb,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s16. Zad.3,4 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1	II 3.2) 4.1)		

					s.14			dodawanie i odejmowanie,
	1	13	Odczytywanie godzin na zegarze.	• doskonalenie umiejętności odczytywania godzin na zegarze, • wykonywanie prostych obliczeń zegarowych	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.14,15 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.15	II 6.4)		• odczytuje godziny na zegarze, • wykonuje proste obliczenia zegarowe • samodzielnie zapisuje i oblicza działania,
	1	14	Utrwalenie wiadomości.	• wdrażanie do samokontroli wykonywanych zadań i do samooceny, • doskonalenie techniki liczenia w poznanym zakresie liczbowym, • doskonalenie umiejętności posługiwania się linijką • wskazywanie położenia przedmiotów na płaszczyźnie • odczytywanie kodów • sprawdzanie poprawności kodowania	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.17 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.16,17	II 1.1) 5.2) 3.2)		• rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie, • potrafi współpracować w grupie; • posługuje się linijką, • sprawdza poprawność kodowania, • układa własny kod w programie Word,
	1	15	Zadania różne	• dodawanie i odejmowanie w poznanym zakresie liczbowym, • samodzielne zapisywanie i obliczanie działań, • rozwiązywanie zadań tekstowych na dodawanie i odejmowanie, • wdrażanie do współpracy w grupie, • wykorzystanie poznanej wiedzy i umiejętności w praktyce • układanie własnego kodu w programie Word,		II 2.1) 3.2) 4.1) VII 2.1)		• określa położenie przedmiotów na płaszczyźnie
techniczna	1	3	Wykonanie Dobrych duszków –	• poszukiwanie nowatorskich pomysłów na wykonanie <i>Dobrego duszka klasy</i> • wykonanie przedmiotu dekoracyjnego z zastosowaniem		VI 1.1) 1.2)		• rysuje na tekturze • projektuje dobrego duszka, • ozdabia narysowanego

			klasowych pomocników.	połączeń nierozłącznych,		2.2)a) 2.4)		dobrego duszka wg własnego pomysłu, • przedstawia nowatorskie pomysły wykorzystania klamerki
muzyczna	1	3	Poznajemy ósemki. Ćwiczenia rytmiczne z ćwierćnutami i ósemkami na podstawie piosenki <i>Abecadło</i> .	• poznanie wartości rytmicznych - ósemek, • realizacja ćwiczeń rytmicznych z ćwierćnutami i ósemkami, • grupowanie ćwierćnut i ósemek w taktach na 2, 3 i na 4, • nauka piosenki <i>Abecadło</i>;		VIII 3.2) 2.3)	ważne jest przygotowanie w sali miejsca do ćwiczeń ruchowych i tańca	• zna różnice pomiędzy ćwierćnutą i ósemką, • realizuje ruchem, gestem i tataizacją ćwierćnuty i ósemki, • grupuje ósemki w taktach na 2, 3 i na 4, • śpiewa refren piosenki <i>Abecadło</i>;
plastyczna	1	3	<i>Drzewo jesienne</i> – wydzieranka z kolorowego papieru i gazety.	• podejmowanie działalności twórczej, • stosowanie materiałów papierniczych w kompozycji płaskiej;		V 1.1)a 1.1)b 2.3)		• opisuje jesienne drzewo, • szkicuje na kartce drzewo, • wybiera kolory i rodzaj papieru, • wypełnia narysowaną przestrzeń wydieranymi kawałkami papieru, • wykonuje ozdobną ramkę, • wypowiada się na temat swojej pracy;

wychowanie fizyczne	3	7–9	7. Poznanie ćwiczenia przeciw płaskostopiu. 8. Zabawy i gry z piłkami. 9 Kształtowanie zwinności i gibkości.	• ćwiczenia wzmacniające mięśnie grzbietu i mięśni brzucha, • utrwalenie prawidłowej postawy w różnych pozycjach, • wpływ ćwiczeń ruchowych i ich zastosowanie na formowanie prawidłowej sylwetki, • kształcenie orientacji przestrzennej, • rozwijanie koordynacji ruchowej, • doskonalenie umiejętności współdziałania w czasie zabawy, • kształcenie zręczności w zabawach z piłką, • rozwijanie podstawowych cech motorycznych: szybkości, zwinności, siły, wytrzymałości oraz gibkości, • nauka przewrotu w przód.		IX 1.1) 2.1) 2.2) 2.3) 2.5) 2.4) 2.7)	• wzmacnia mięśnie wysklepiające stopy w odciążeniu i obciążeniu, • koryguje istniejące zaburzenia, • poznaje ćwiczenia, które może wykonywać w domu, • kształtuje orientację w różnych sytuacjach, • rozwija koordynację ruchową, koncentrację uwagi i refleks, • doskonalą umiejętności chwytu, podania i rzutu piłką, • wzmacnia mięśnie ramion i obręczy barkowej, • rozwija zwinność i gibkość, • doskonalą zmysł równowagi, • potrafi wykonać przewrót w przód z przysiadu do przysiadu, • rozumie potrzebę dbałości o wygląd i postawę.
---------------------	---	-----	--	---	--	---	--

Wartość: Dzielność i wytrwałość

Projekt nr 4			IV Temat projektu: Na czym polega wytrwałość? Lasy iglaste i mieszane. Figury geometryczne. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 40.					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	szczegółowe podstawy	Uwag i o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczna o- -społeczna	1	19	Poznanie Elizy - bohaterki baśni <i>Dzikie łabędzie</i> . Utrwalenie pisowni wyrazów z rz.	- doskonalenie umiejętności uważnego słuchania tekstów literackich, - wdrażanie do rozumienia czym jest wytrwałość – na podstawie zachowania bohaterki baśni, - doskonalenie umiejętności wypowiadania się z wykorzystaniem trafnie dobranego słownictwa, - wyodrębnianie postaci i zdarzeń, określanie czasu i miejsca akcji w baśni, - doskonalenie umiejętności słuchania wypowiedzi innych osób, - doskonalenie umiejętności pisania wyrazów z rz, - układanie i pisanie zdań,	Podręcznik cz.1 s. 18-19 ćw. Pol.-społ. cz.1 s.30-31	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.3) 4.1) 5.6) III 1.4)		- uważnie słucha baśni <i>Dzikie łabędzie</i>, - wymienia bohaterów baśni, podaje miejsce i czas akcji baśni, - wymienia i opisuje zdarzenia w baśni, - rozumie pojęcie <i>wytrwałość</i>, - dokonuje oceny baśni, - wymyśla własne zakończenie baśni i je ilustruje,
	2	20 / 21	Jak być wytrwałym na co dzień. Wprowadzenie zasady pisowni wyrazów z ó	- ćwiczenia w pięknym czytaniu, - opowiadanie przygód Elizy i jej braci na podstawie tekstu i ilustracji, - wspólne redagowanie definicji wytrwałości, - wyszukiwanie przykładów wytrwałości w życiu codziennym, - wypowiadanie się na temat znaczenia wytrwałości w życiu	Podręcznik cz.1 s. 18-19 ćw. Pol.-społ. cz.1 s.32 -33	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1)		- podaje przykłady wytrwałości w życiu codziennym, - redaguje definicję wytrwałości, - czyta z właściwą intonacją przygotowany tekst baśni, - opowiada przygody bohaterów

			wymiennym.	człowieka, - wypisywanie czasowników bez wprowadzenia pojęcia <i>czasownik</i>, - ćwiczenia w pisowni wyrazów z ó wymiennym na o, - wprowadzenie zasady pisowni wyrazów z ó wymiennym się na o,		3.3) 4.1) 4.4) 5.4)		baśni na podstawie ilustracji i tekstu, - podpisuje ilustracje za pomocą czasowników, - rozumie zasadę pisowni wyrazów z ó wymiennym, - poprawnie pisze poznane wyrazy z ó wymiennym, - układa i zapisuje zdania z podanymi wyrazami, - przepisuje wyliczankę, zachowując właściwy kształt i proporcje liter oraz właściwe połączenia między nimi, - właściwie rozmieszcza wyrazy w liniaturze i na stronie, - wypowiada się na temat Elizy, - przedstawia właściwe argumenty <i>za i przeciw</i> w debacie o wytrwałości Elizy – bohaterki baśni, - układa wyrazy z podanych liter i sylab, - odczytuje rebusy, - wskazuje powtarzające się części wyrazów, - podaje i zapisuje imiona rozpoczynające się na wskazana
1	22		Zabawy z ortografią – ćwiczenia w pisaniu wyrazów z ó wymiennym.	- doskonalenie pisowni wyrazów z ó wymiennym, - układanie i pisanie zdań z podanymi wyrazami, - doskonalenie umiejętności czytania rebusów, - ćwiczenie pamięci na podstawie prostej wyliczanki, - ćwiczenia w kształtnym i czytelnym pisaniu,	ćw. Pol.-spot. cz.1 s.34-35	I 1.1) 1.5) 2.1) 3.1) 4.1) 4.4)		
1	23		Kolejne spotkanie z baśnią <i>Dziki łabędzie</i>.	- doskonalenie techniki czytania, - wypowiadanie się na temat baśni i jej zakończenia, - wypowiadanie się na temat roli wytrwałości w odnoszeniu sukcesów na co dzień, - poznawanie samego siebie, - dokonywanie oceny porównawczej własnego pomysłu zakończenia baśni i faktycznego zakończenia, - doskonalenie umiejętności układania wyrazów z podanych liter i sylab, - doskonalenie umiejętności techniki pisania, - przygotowanie do rozumienia pojęcia rodziny wyrazów,	Podręcznik cz.1 s.20-21 ćw. Pol.-spot. cz.1 s.36,37	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.3) 3.5) 4.1) 5.6)		
1	24		Zabawy słowne	wdrażanie do umiejętnego przeprowadzenia debaty <i>za i</i>		I		

			<i>przeciw,</i> - kształcenie umiejętności właściwego dobierania argumentów, - doskonalenie umiejętności techniki pisania, - utrwalenie zasady pisowni imion wielką literą;		1.1) 2.1) 3.1) 4.1) 5.5)		literę, - stosuje zasadę pisowni wielką literą; - wie, co to jest rodzina wyrazów, - tworzy rodziny wyrazów z ó,
matematyczn o- -przyrodnicza	1	4	Lasy iglaste i mieszane. Budowa drzewa iglastego. - poznanie drzew występujących w lasach iglastych i mieszanych, - przybliżenie warunków życia roślin i zwierząt w lasach liściastych i mieszanych, - poznanie budowy drzewa iglastego,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.18,19 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.18	IV 1.1) 1.2)		- zna warunki życia roślin i zwierząt w lasach iglastych i mieszanych, - rozpoznaje poznane drzewa iglaste,
	1	16	Figury geometryczne - rozpoznawanie figur geometrycznych, - rysowanie figur geometrycznych, - rysowanie figur geometrycznych powiększonych, - wyszukiwanie figur geometrycznych	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.20 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.19	II 5.1) 2.10		- rozpoznaje szyszki poznanych drzew iglastych, - wymienia elementy budowy drzewa iglastego, - rozpoznaje figury geometryczne
	1	17	Dodawanie liczb w zakresie 30 - przeliczanie liczb w zakresie 30, - doskonalenie techniki dodawania w zakresie 30, - doskonalenie dodawania trzech składników, - obliczanie równań z okienkiem - rozwiązywanie zadań tekstowych,	ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.20	II 2.1) 3.2) 4.1)		- przelicza figury geometryczne, - wyszukuje figury geometryczne, - rysuje figury geometryczne - rysuje kolejne elementy szlaczka,
	1	18	Odejmowanie liczb w zakresie 30. - przeliczanie liczb w zakresie 30, - doskonalenie techniki odejmowania w zakresie 30, - doskonalenie odejmowania dwóch, trzech liczb, - obliczanie równań z okienkiem - rozwiązywanie zadań tekstowych,	ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.21	II 2.1) 3.2) 4.1)		- dodaje i odejmuje w zakresie 30, - rozwiązuje proste zadania tekstowe, - zapisuje pytanie, działanie i odpowiedź,
	1		Rozwiązywanie wdrażanie do samodzielnego rozwiązywania zadań	Podręcznik mat. – przyr.	II		rozumie etapy rozwiązywania

		19	zadań tekstowych na dodawanie i odejmowanie.	tekstowych, • przygotowanie do rozwiązywania złożonych zadań tekstowych, • rozwijanie logicznego myślenia – w tym wnioskowania, • kształcenie umiejętności dodawania i odejmowania kilku liczb, • układanie zadań tekstowych	Cz.1 s.21	3.2) 4.1) 4.2)		zadań tekstowych, • rozwiązuje równania z okienkiem, • zapisuje liczbę w postaci sumy kilku składników;
	1	20	Zadania różne.	• przeliczanie liczb w zakresie 30, • dodawanie i odejmowanie w zakresie 30, • rozwiązywanie zadań tekstowych, • układanie tekstu zadania do podanych danych;		II 2.2) 3.2) 4.1) 4.2)		
techniczna	1	4	Jak powstają meble?	• doskonalenie umiejętności współpracy w grupie, • omówienie znaczenia drzew dla człowieka, • poznanie etapów powstawania mebli z drewna, • wykonanie ławeczki z patyczków po lodach		VI 1.1) 1.2) 1.4) 2.2) a) 2.4)		• podaje przykłady wykorzystywania drzew przez człowieka, • współpracuje w grupie, • wie, jak powstają meble z drewna, • wykonuje ławeczkę z patyczków po lodach
muzyczna	1	4	Jestem kompozytorem.	• poznanie znaczenia słowa kompozytor, • tworzenie graficznych partytur, • granie własnych utworów muzycznych na instrumentach perkusyjnych;		VIII 1.2) 2.7) 4.1) 4.2)	ważne jest przygotowanie w sali miejsca do ćwiczeń ruchowych i tańca	• potrafi grać miarowo ćwierćnuty w taktach na 2, 3, i 4, • na podstawie cech charakterystycznych muzyki potrafi przyporządkować jej określoną figurę, • potrafi przyporządkować rodzaj taktu do określonej figury geometrycznej oraz instrumentu perkusyjnego;

plastyczna	1	4	Las jesieni – plama.	- wypowiadanie się na temat kolorów jesieni występujących w wierszu o jesieni, - wyrażanie ruchem nastroju muzyki Vivaldiego <i>Cztery pory roku - Jesień</i>, - wykonanie jesiennego lasu za pomocą poznanej techniki, - doskonalenie współpracy w grupie;		V 1.1) a)b) 2.1) 2.3)	- wypowiada się na temat treści wiersza, - wymienia kolory jesieni, które wystąpiły w wierszu, - przykleja sylwety drzew, - rysuje kontury małych drzew, - wycina liście – obrysowane dłonie, - dorysowuje zwierzęta, - współpracuje w grupie;
wychowanie fizyczne	3	10 - 12	Pozycje wyjściowe do ćwiczeń – gry i zabawy. Gry i zabawy z reakcją na sygnał. Dwa ognie	- utrwalenie umiejętności wykonywania pozycji wyjściowych, - doskonalenie szybkości reakcji, - doskonalenie umiejętności współpracy podczas zabaw i ćwiczeń, - doskonalenie umiejętności podań, - utrwalanie umiejętności zachowania zasad bezpieczeństwa w czasie zabaw, - utrwalenie umiejętności reagowania na różne sygnały, - doskonalenie współpracy w ćwiczeniach poprzez zabawy w grupie, - rozwijanie umiejętności pokonywania naturalnych przeszkód.		IX 1.1) 2.1) 2.2) 2.3) 2.4)	- poprawnie wykonuje pozycje wyjściowe, - doskonali szybkości reakcji, - doskonali podania, - współpracuje w zespole, - zachowuje zasady bezpieczeństwa w czasie zabaw. - reaguje na różne sygnały, - doskonali sprawność ogólną, - wie, jak środowisko naturalne wpływa na zdrowie człowieka, - współpracuje w dwójkach.

Projekt nr 5	V Temat projektu: Dlaczego można się chwalić, a nie można przechwalać? Grzyby. Zadania tekstowe. Liczenie do 100. Jednostki masy.
--------------	--

Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	Wymagania szczegółowe podstawy programowej	Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
Polonistyczno-społeczna	1	25	Sukcesy i przechwałki.	• poznanie wiersza Marii Konopnickiej <i>Stefek Burczymucha</i>, • wypowiadanie się na temat zachowania bohatera wiersza, • wskazywanie elementów humorystycznych w utworze, • wypowiadanie się na temat chwalenia i przechwalania się, • opowiadanie o własnych sukcesach i sukcesach postaci z ilustracji, • doskonalenie czytania ze zrozumieniem,	Podręcznik cz.1 s. 22-23 ćw. Pol.-społ. cz.1 s.38	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1) III 1.3)		• wypowiada się na temat bohatera wiersza, • dokonuje oceny zachowania Stefka, • wskazuje elementy humorystyczne wiersza, • rozumie różnicę między chwaleniem i przechwalaniem się, • potrafi opowiedzieć o swoich sukcesach bez przechwałek,
	2	26-27	Poznajemy sławnych Polaków. Kiedy odmowa jest sukcesem? Ćwiczenie pisowni wyrazów z ó niewymiennym.	• poznanie sylwetek sławnych Polaków, • wcielanie się w rolę osoby, która odniosła sukces – drama, • doskonalenie umiejętności wypowiadania się na temat sukcesów klasowych i sukcesów poszczególnych uczniów, • słuchanie wypowiedzi kolegów i koleżanek, • wypowiadanie się na temat zachowania dzieci przedstawionych na ilustracjach, • wyciągnięcie wniosków na temat asertywności, • utrwalenie rodzajów zadań, • czytanie dialogów ze zwróceniem uwagi na interpunkcję i intonację, • ćwiczenie pisowni wyrazów z ó niewymiennym, • odgrywanie człowieka odważnego – elementy dramy,	ćw. Pol.-społ. cz.1 s.39-41	I 1.1) 1.5) 2.1) 2.3) 2.4) 3.1) 4.1) 4.4) 5.2) III 2.5)		• wypowiada się na temat sukcesów innych osób, • dobiera zdania do ilustracji, • uzupełnia zdania za pomocą podanych wyrazów, • wymienia nazwiska i dokonania poznanych słynnych Polaków, • przedstawia krótkie scenki dramatyczne - <i>osoba sukcesu</i>, • słucha wypowiedzi innych osób, • wie, w jakiej sytuacji należy powiedzieć: <i>nie</i>, • wstawia właściwe znaki interpunkcyjne,
	1	28	Kim będę, gdy dorosnę?—rozważania	• wypowiadanie się na temat narysowanych postaci i zawodów, które wybrały, • czytanie dialogów ze zwróceniem uwagi na interpunkcję i intonację,	Podręcznik cz.1 s.24-	I 1.1)		• pisze poprawnie poznane wyrazy z ó niewymiennym,

			na temat zawodów.	- wypowiadanie się na temat własnych planów zawodowych, - wyszukiwanie informacji dotyczących wybranych zawodów w różnych dostępnych źródłach, - rozwijanie słownictwa czynnego, - czytanie wiersza Danuty Wawiłow <i>A jak będę dorosła..</i>, - wyszukiwanie wskazanych informacji i fragmentów w wierszu, - odczytywanie wyrazów zgodnie z podanym kodem, - doskonalenie umiejętności pisania wyrazów z rz i sz,	25 ćw. Pol.- społ. cz.1 s.42-43	1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.4) 4.1) 4.4)		- rozwiązuje krzyżówkę, - za pomocą mimiki twarzy odgrywa człowieka odważnego, - opisuje słownie postaci przedstawione na ilustracji, - rozpoznaje i nazywa zawody, - wypowiada się na temat wiersza, - wskazuje realne i nierealne marzenia, - wypowiada się na temat własnych planów zawodowych, - odczytuje wyrazy zgodnie z podanym kodem, - tworzy własne kody, - tworzy pary wyrazów według wzoru, - podkreśla w wierszu informacje dotyczące wielkiej litery, - wskazuje wyrazy rymujące się, - wpisuje nazwy geograficzne w odpowiednie miejsca, - stosuje w praktyce zasady pisowni wielką literą, - projektuje wizytówkę, - układa i zapisuje zdania według wzoru, - przedstawia siebie za pomocą rysunku, - wypowiada się na temat swojej pracy plastycznej, - potrafi zaprezentować w ciekawy sposób swoje mocne strony, swój talent;
	1	29	Poznajemy zasady pisowni wielką literą.	- śłuchanie poleceń dotyczących realizacji zadań, - wyszukiwanie w wierszu informacji na temat pisowni wielką literą, - wskazywanie w wierszu wyrazów rymujących się, - ćwiczenia w pisaniu nazw geograficznych wielką literą, - wdrażanie do stosowania w praktyce zasady pisowni wielką literą, - doskonalenie umiejętności układania i zapisywanie zdań,	ćw. Pol.- społ. cz.1 s.44-45	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.4) 4.1) 4.8)		
	1	30	Kim jesteśmy – kiermasz talentów.	- przedstawianie siebie za pomocą rysunku, - wypowiedzi na temat wykonanych prac, - prezentowanie własnych talentów – autoreklama; - wzbogacanie wiedzy i słownictwa – zabawy słowne		I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1)		
matematyczno- -przyrodnicza	1	5	Występowanie grzybów w lesie.	- pogłębienie wiadomości o lesie, - rozpoznawanie rodzajów lasów i gatunków drzew, - rozpoznawanie popularnych grzybów jadalnych i trujących, - poznanie zagrożeń wynikających ze zbierania nieznanych grzybów,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.22,23	IV 1.1) 1.2) 1.4)		- wskazuje lasy iglaste, mieszane i liściaste, - rozpoznaje podstawowe drzewa tych lasów,

			• poznanie elementów budowy grzyba, • prowadzenie obserwacji - porównywanie wyglądu grzybów,	ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.22			• rozróżnia i nazywa 3 grzyby jadalne i 2 trujące, • wie, jak należy zrywać grzyby, • wymienia skutki zbierania nieznanych grzybów, • wymienia elementy budowy grzyba, • porównuje grzyby, • wymienia w przód i wstecz od podanej liczby, • wymienia kolejne i pełne dziesiątki
1	21	Liczmy do 100	• liczenie w przód i wstecz od podanej liczby w zakresie 100 • dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 100 • rozwiązywanie złożonych zadań tekstowych i zapisywanie rozwiązania za pomocą jednego obliczenia	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.24	II 2.1) 3.2) 4.1) 4.2)		• dodaje i odejmuje pełne dziesiątki, • rozwiązuje proste i złożone zdania tekstowe, • zapisuje rozwiązanie zadania złożonego za pomocą jednego działania, • zapisuje działania i odpowiedzi do zadań, • dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego, • rozwiązuje równania z okienkiem, • układa treść zadania do wybranego działania
1	22	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100	• doskonalenie techniki dodawania i odejmowania w poznanym zakresie liczbowym • rozwiązywanie równań z okienkiem • rozwiązywanie zadań tekstowych,, • układanie zadań tekstowych do wybranego przykładu	ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.23	II 2.1) 3.2) 4.1) 4.2)		
1	23	Odważniki dekagramowe i waga szalkowa	• poznanie odważników dekagramowych, • odczytywanie masy towarów na wadze, • wykonywanie prostych obliczeń wagowych, • wykonanie obliczeń szacunkowych,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.25. ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.24 zad.1	II 3.2) 6.6) 6.7)		• poznaje odważniki dekagramowe • odczytuje masę towarów • wykonuje proste obliczenia wagowe, • wykonuje obliczenia szacunkowe. • wyciąga wnioski- myśli logicznie,
1	24	Obliczenia wagowe	• odczytywanie masy towarów, • rozwiązywanie zadań tekstowych dotyczących ważenia, • wykonywanie prostych obliczeń wagowych, • wdrażanie do logicznego myślenia,	ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.24 zad.2,3 i s.25	II 3.2) 6.7)		
1	25	Gry i zabawy matematyczne.	• rozwiązywanie zadań tekstowych wymagających jednego działania, • dodawanie w poznanym zakresie. • rozwijanie logicznego myślenia;		II 3.2) 4.1)		
techniczna	1	5	Karmik dla ptaków.	• orientowanie się w sposobach wytwarzania materiałów budowlanych z drzewa,		VI 1.1)	• wie, jak może wyglądać karmnik dla ptaków,

				• przybliżenie rodzajów budowli, • montowanie modelu papierowego karmika;		1.2) 1.4) 2.1) 2.2)a)		• wyjaśnia, czym nie należy karmić ptaków. • wykonuje karmnik z papieru według instrukcji,
muzyczna	1	5	Poznajemy gamę C-dur.	• poznanie dźwięków gamy C-dur, • śpiewanie gamy solmizacją, • wprowadzenie pojęcia <i>pięciolinia</i>, • zapis nut na liniach i na polach;		VIII 2.1) 4.7)		• zna dźwięki gamy C-dur, • śpiewa gamę C-dur solmizacją, • potrafi zapisać dźwięki na liniach i na polach, • potrafi zapisać na pięciolinii gamę C-dur;
plastyczna	1	5	Grzyby – rzeźba z masy solnej.	• przedstawienie grzybów za pomocą rzeźby z masy solnej, • zastosowanie odpowiednich barwy i kształtów;		1.1)b 2.4)		• nazywa kształty i barwy, • planuje pracę, • wykonuje pracę zgodnie z tematem, • dba o estetykę wykonywanej pracy;
wychowanie fizyczne	3	13-15	13.Ćwiczenia równoważne. 14.Rzuty do celu różnymi przyborami. 15.Zabawy z piłką – doskonalenie rzutów i chwytów.	• kształcenie umiejętności wykonywania ćwiczeń równoważnych, • wyrabianie nawyku bezpiecznego wykonywania ćwiczeń, • doskonalenie skoczności, • kształtowanie umiejętności współpracy w zespołach, • kształcenie umiejętności celowania, • doskonalenie umiejętności rzucania i chwytania.		IX 1.1) 2.6) 2.2) 2.3) 3.4)		• kształtuje zdolność równowagi, • współpracuje w zespołach, • zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń, • doskonali skoczność, • doskonali podania i chwyt, • doskonali podania i chwyt.

PROJEKT nr 6			VI Temat projektu: Oto ja! Jaki jestem dzieckiem? Parki i ich rodzaje. Sprawdzanie odejmowania za pomocą dodawania. Przemienność dodawania. Symetria					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	Wymagania szczegółowe podstawy progra	Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia

						mowej		
polonistyczno- społeczna	1	31	Jaki jestem, jaka jestem?	• zapoznanie się z treścią wiersza Jana Brzechwy <i>Leń</i>, • doskonalenie czytania ze zrozumieniem, • wypowiadanie się na temat bohatera wiersza, podawanie przykładów lenistwa chłopca, • udzielanie rad chłopcu, wskazywanie jak należy walczyć z lenistwem, • wypowiadanie się na temat własnych wad i sposobów radzenia sobie z nimi, • wskazywanie wśród podanych własnych cech charakteru, • uzupełnianie zdań z wykorzystaniem podanych wyrazów, • doskonalenie techniki pisania, • ćwiczenia w czytaniu zdań z różną intonacją, • odczytywanie mowy ciała – ćwiczenia dramatyczne, • wyszukiwanie w wierszu wyrazów rymujących się,	Podręcznik cz.1 s. 26-27 ćw. Pol.- społ. cz.1 s.46-47	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1) III 1.1)		• wypowiada się na temat bohatera wiersza <i>Leń</i>, • podaje przykłady lenistwa chłopca, • daje przykłady rad, jak walczyć z lenistwem, • wymienia własne wady i podaje sposoby radzenia sobie z nimi, • wymienia własne cechy charakteru, • uzupełnia zdania podanymi wyrazami, • pisze kształtnie, zachowując właściwy kształt liter i ich proporcje, • zapisuje wyrazy we właściwych liniaturach,
	2	32-33	Czym jest zazdrość i jak sobie z nią radzić. Tworzenie rodzin wyrazów <i>król i zwierz</i> .	• doskonalenie techniki czytania ze zrozumieniem, • ćwiczenia w pisaniu wyrazów z rz, • wzbogacanie słownictwa czynnego uczniów, • wypowiadanie się na temat zachowania drzewka brzoskwiniowego, • wyjaśnianie, czym jest uczucie zazdrości i czy pomaga w odnoszeniu sukcesów, • podawanie przykładów zazdrości i jej skutków w życiu codziennym, • wspólne zastanawianie się jak sobie radzić z zazdrością, • wymyślanie własnego zakończenia bajki o drzewku brzoskwiniowym, • tworzenie rodzin wyrazów <i>król i zwierz</i> bez wprowadzenia pojęcia rodziny wyrazów, • ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem – rozwiązywanie krzyżówki, • uzupełnianie powiedzeń i objaśnianie ich znaczeń,	Podręcznik cz.1 s. 28 ćw. Pol.- społ. cz.1 s.48-49	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1) 5.5) III 1.1)		• czyta zdania z właściwą intonacją, • odczytuje informacje przekazywane za pomocą mimiki twarzy, • wyszukuje w wierszu wyrazy rymujące się, • czyta ze zrozumieniem, • wzbogaca swoje słownictwo, • wypowiada się na temat zachowania drzewka brzoskwiniowego, • objaśnia, czym jest uczucie zazdrości, • podaje przykłady zazdrości z własnego otoczenia, • tworzy rodziny wyrazów <i>król i zwierz</i>, • rozwiązuje krzyżówkę,
	1	34	Pomoc koleżeńska – czy należy pożyczać swoje rzeczy?	• zapoznanie się z tekstem <i>Wszyscy, wszyscy!</i>, • dokonanie oceny zachowania Pankracka, • wypowiadanie się na temat odczuć dzieci w czasie kiedy Pankracek odmawiał im pomocy, • odgrywanie scenek przedstawiających podobne sytuacje w klasie lub na placu zabaw, • wypowiadanie się na temat w jakiej sytuacji i co można pożyczać, • wyjaśnianie na czym polega cywilna odwaga, • pisanie wyrazów o znaczeniu przeciwnym, • doskonalenie umiejętności porządkowania wyrazów zgodnie z kolejnością	Podręcznik cz.1 s. 29-31 ćw. Pol.- społ. cz.1 s.50	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1) 4.6) III 1.1) 1.2) 1.3)		• poprawnie pisze wyrazy z rz, • rozumie powiedzenia i je objaśnia, • dokonuje oceny zachowania Pankracego i pozostałych dzieci, • wyjaśnia, na czym polega cywilna odwaga, • podaje przykłady cywilnej odwagi, • odgrywa scenki dramatyczne, • dobiera wyrazy o znaczeniu

matematyczno - przyrodnicza				alfabetyczną, • poznawanie zwrotów i związków frazeologicznych,				przeciwnym, • porządkuje wyrazy w porządku alfabetycznym, • objaśnia zwroty frazeologiczne, • rozumie morał z bajki Krasickiego, • podaje przykłady innych mądrości życiowych, • kształtnie pisze tekst baśni, • pisze we właściwej liniaturze, • układa hasła dopingujące do zwycięstwa, • układa zadanie z rozsypanki,
	1	35	Na czym polega mądrość człowieka.	• zapoznanie się z treścią bajki Ignacego Krasickiego, • wyjaśnianie niezrozumiałych wyrazów – wzbogacanie słownictwa, • objaśnianie treści bajki i podanie morału, • podawanie przykładów innych mądrości życiowych między innymi dotyczących wytrwałości, • ćwiczenia w kształtnym pisaniu,	ćw. Pol.-spot. cz.1 s.51	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1) III 1.1) 1.3)		• zna pisownię niektórych wyrazów z rz, ó, ż, u • poprawnie podpisuje obrazki, w których nazwach jest ó lub u, • tworzy wyrazy z sylab.
	1	36	Zabawy z ortografią.	• układanie zdań z rozsypanki i haseł dopingujących do zwycięstwa w zawodach sportowych, • uzupełnianie brakujących liter w wyrazach, • tworzenie wyrazów z podanych sylab, • utrwalenie pisowni wyrazów z ó, u, ż, rz • ćwiczenia w kształtnym pisaniu,	ćw. Pol.-spot. cz.1 s.52 - 53	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1) 4.4)		
	1	6	Parki i ich rodzaje.	• poznanie różnych rodzajów parków i ich przeznaczenia, • poznanie roślin i zwierząt występujących w poznawanych parkach, • wdrażanie do obserwowania i poszanowania przyrody,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.26,27 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.26	IV 1.1) 1.2)		• rozpoznaje rodzaje parków, • wie, do czego przeznaczone są poznane parki, • wie, jak wygląda park miejski, • rozpoznaje i nazywa przykładowe rośliny i zwierzęta w poznanych parkach, • rozwiązuje zadania tekstowe, • sprawdza odejmowanie za pomocą dodawania, • zna nominały na banknotach, • wykonuje obliczenia pieniężne, • rozumie przemienność dodawania, • stosuje prawo przemienności dodawania, • rysuje drugą połowę symetrycznych obrazków, • dodaje i odejmuje w poznanym zakresie liczbowym, • wyciąga wnioski – myśli logicznie,
	1	26	Sprawdzanie odejmowania za pomocą dodawania. Obliczenia pieniężne	• doskonalenie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych, • sprawdzanie odejmowania za pomocą dodawania, • dodawanie i odejmowanie w poznanym zakresie liczbowym, • rozróżnianie nominałów na banknotach, • wykonanie obliczeń pieniężnych.	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.28 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1 s.27	II 3.1) 3.2) 4.1) 6.3)		
	1	27	Przemienność dodawania.	• rozwiązywanie zadań tekstowych, • wdrażanie do logicznego myślenia, • wprowadzenie pojęcia przemienność dodawania,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.29	II 3.1) 3.2) 4.1)		

					zad.1,2 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.28			wykonuje proste obliczenia wagowe.
	1	28	Symetria	- wskazywanie symetrii w środowisku naturalnym - rysowanie drugiej połowy symetrycznego obrazka - doskonalenie techniki dodawania i odejmowania, - rozwijanie logicznego myślenia,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.29 zad. 3,4 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.29	II 5.4)		
	1	29	Utrwalenie wiadomości.	- dodawanie i odejmowanie w poznanym zakresie - rozwiązywanie prostych zadań tekstowych, - rozwijanie myślenia; - obliczenia wagowe	ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.30,31	II 3.1) 3.2) 4.1) 6.7)		
	1	30	Gry i zabawy matematyczne	- rozwiązywanie zadań tekstowych, - dodawanie w poznanym zakresie liczbowym, - rozwijanie logicznego myślenia		II 3.2) 4.1)		
techniczna	1	6	Rodzaje budowli.	- przybliżenie rodzajów budowli z uwzględnieniem ich przeznaczenia, - tworzenie dowolnego modelu budynku z materiałów papierniczych, - montowanie papierowej makiety, - utrzymywanie ładu i porządku w miejscu pracy;		VI 1.1) 1.2) 1.4) 2.2)a) 2.4)		- wymienia rodzaje budynków i wyjaśnia ich przeznaczenie, - tworzy dowolny budynek z pudełek i innych materiałów papierniczych, - montuje papierową makietę budynku;
muzyczna	1	6	Uczymy się grać na dzwonkach chromatycznych.	- zapoznanie z instrumentem – dzwonkami chromatycznymi, - nauka gry na dzwonkach gamy C-dur, - nauka gry na dzwonkach piosenki <i>Abecadło</i> na dzwonkach;		VIII 1.1) 4.5) 4.7)		- wie, jak się gra na dzwonkach chromatycznych, - potrafi zagrać gamę C-dur, - stara się zagrać akompaniament do piosenki <i>Abecadło</i>;
plastyczna	1	6	Jesienne drzewa –	wyrażenie nastroju poprzez zastosowanie techniki <i>mokry w mokrym</i>,		V		nazywa kształty i barwy,

			przedstawienie kształtów i barw za pomocą techniki <i>mokre w mokrym</i> .	- zastosowanie odpowiednich barw jako środka artystycznego wyrazu, - realizowanie tematu za pomocą poznanej techniki malowania farbami;		1.1)a) 2.2)		- wyraża nastrój poprzez określoną technikę plastyczną, - wykonuje pracę zgodnie z tematem, - dba o estetykę wykonywanej pracy;
wychowanie fizyczne	3	16-18	16. Ćwiczenia ze skakanką. 17. Gry i zabawy na czworakach. 18. Kształtowanie zwinności i gibkości	- kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, - zachowanie zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw, - doskonalenie skoczności, - kształtowanie siły rąk i tułowia, - doskonalenie zdolności koordynacyjnych, - kształtowanie zwinności i gibkości		IX 1.1) 2.1) 2.2) 2.3) 3.3)		- kształtuje siłę rąk i tułowia, - doskonali skoczność, - współpracuje w zespole, - zachowuje zasady bezpieczeństwa. - kształtuje zdolności koordynacyjne, - zna zasady gry,

Wartość: Kreatywność

Projekt nr 7			VII Temat projektu: Fantazja pozwala nam bawić się na całego! Jesień. Termometr. Dziesiątki i jedności. Porównywanie liczb – znaki: >, <, =.					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	Wymagania szczegółowe podstawa programowej	Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
Polonistyczno-społeczna	1	37	Świat fantazji i zabawy.	- rozwijanie pomysłowości i zdolności samodzielnego wymyślania ciekawych rozwiązań, - wyjaśnienie rozumienia pojęcia <i>fantazja</i>, - zapoznanie z fragmentami książki <i>Mój ukochany</i> Beatrice Alemagna, - swobodne wypowiedzi na temat: co to znaczy kochać i być kochanym, - wypowiedzi na temat rozumienia treści odczytanych fragmentów tekstu, - wypisywanie skojarzeń do pojęcia <i>fantazja</i>, - rozwijanie kreatywności, - wzbogacanie słownictwa, - utrwalenie nazewnictwa rodzajów zdań, doskonalenie umiejętności wskazywania rodzajów zdań, - układanie dialogów zwierząt, - doskonalenie techniki czytania ze zrozumieniem, - ćwiczenia w kształtnym pisaniu,	Podręcznik cz.1 s. 32-33 ćw. Pol.-społ. cz.1 s.54-55	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.2) 3.3) 4.1) 5.2)		- objaśnia pojęcie <i>fantazja</i>, - wypisuje skojarzenia związane z wyrazem <i>fantazja</i>, - rozumie, na czym polega miłość do drugiej osoby, - wymienia osoby, które kocha, - wymyśla postać, nadaje jej imię, - opisuje wygląd narysowanej postaci, - rysuje i projektuje szlaczek, - wymyśla dialog, - dobiera wypowiedzi do poszczególnych zwierząt, - układa i zapisuje zdania pytające i rozkazujące, - czyta tekst z podziałem na role,
	2	38	Tworzymy własne	ćwiczenia w czytaniu tekstu z podziałem na role,	Podręcznik	I		

		– 39	opowiadania. Ćwiczenia w układaniu i pisaniu zdań.	- wymyślanie własnego opowiadania o wybranej postaci lub rzeczy na podstawie historyjki obrazkowej, - uwzględnianie w opowiadaniu następstwa czasu, - wdrażanie do umiejętnego przedstawiania przebiegu wydarzeń, - zapisywanie w punktach wymyślonej historii, - układanie wyrazów z podanych liter, - pisanie zdań z wykorzystaniem wszystkich podanych wyrazów, - objaśnianie podanych zwrotów frazeologicznych,	cz.1 s. 32-33 ćw. Pol.-społ. cz.1 s.56-57	1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.5) 3.6) 4.1) 5.6)		- redaguje własne opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej, - zapisuje w punktach wymyśloną historię, - układa wyrazy z liter, - objaśnia zwroty frazeologiczne, - starannie przepisuje tekst rozmowy, - słucha tekstu wiersza (ukierunkowanego pytaniami), - odpowiada na pytania do treści wiersza, - zapisuje odpowiedzi, - wyjaśnia, dlaczego Dyzia można nazwać marzycielem, - wyjaśnia, dlaczego marzenia Dyzia nie mogą się spełnić, - opowiada o własnych marzeniach, - wymyśla nazwy dla fantastycznych postaci, - uzupełnia ilustrację w oparciu o czytany tekst, - odpowiada na pytania dotyczące treści wierszy Danuty Gellner, - prezentuje za pomocą ruchu zachowanie kropeł deszczu, - rysuje „Deszczowego Dziwaka” i opowiada o nim, - zna zasady bezpiecznego zachowania się podczas korzystania z telewizora i komputera, - wyróżnia wyrazy w zdaniu, - wyróżnia w wyrazie sylaby, głoski i litery, - odróżnia sytuacje fantastyczne od realnych, - nadaje tytuły ilustracjom, - wypowiada się na temat ulubionych komiksów, - układa i zapisuje odpowiedzi do pytań dotyczących komiksów, - potrafi fantazjować, - wymyśla nazwę do fantastycznej potrawy,
1		40	W świecie marzeń – poznajemy Dyzia Marzyciela.	- słuchanie ze zrozumieniem tekstu wiersza (ukierunkowane pytaniami), - redagowanie i pisanie odpowiedzi na zadane pytania dotyczące tekstu wiersza, - wyjaśnianie kogo nazywamy marzycielem i dlaczego Dyzia tak nazwano, - wypowiadanie się na temat własnych marzeń i sposobów ich realizacji, - wymyślanie nazw dla fantastycznych postaci, - czytanie ze zrozumieniem i uzupełnianie ilustracji w oparciu o przeczytany tekst,	Podręcznik cz.1 s. 34 ćw. Pol.-społ. cz.1 s.58-59	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 2.4) 3.1) 4.1)		
1		41	Deszczowe fantazje.	- wypowiadanie się na temat wierszy Danuty Gellner, - opowiadanie o tym, jak poetka przedstawiła krople deszczu, - recytowanie fragmentów wierszy, - wyszukiwanie podobieństw i różnic między wierszami, - rysowanie i porównywanie deszczowych „dziwaków”, - kreatywne wykorzystanie zasobów internetu i programów telewizyjnych, - przestrzeganie zasad obowiązujących podczas korzystania z telewizji i komputera, - utrwalenie zasad bezpiecznego zachowania się podczas korzystania z telewizora i komputera, - utrwalenie pojęć: <i>wyraz</i>, <i>litera</i>, <i>sylaba</i> i <i>głoska</i>,	Podręcznik cz.1 s. 35 ćw. Pol.-społ. cz.1 s.60, 61 ćw.2	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 2.6) 3.1) 4.1) 5.1) IV 2.13)		
1		42	W świecie fantazji.	- odróżnianie sytuacji fantastycznych od realistycznych, - nadawanie tytułów ilustracjom, - wypowiadanie się na temat przyniesionych komiksów, - układanie i zapisywanie odpowiedzi do pytań, - organizowanie wolnego czasu w kreatywny i twórczy sposób, - kończenie zdań związanych z fantazjowaniem, - rozwiązywanie problemów w sposób twórczy;	ćw. Pol.-społ. cz.1 s.61 ćw.3	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.3) 4.1)		

								- wymyśla składniki potrawy w określonym kolorze, - układa rymy do nazw deserów;
matematyczno- -przyrodnicza	1	7	Jesienne zmiany w przyrodzie.	- wdrażanie do obserwowania zmian zachodzących w przyrodzie, - rozpoznawanie i nazywanie roślin i zwierząt występujących w parku, - obserwowanie i zapisywanie zaobserwowanych zmian zachodzących w przyrodzie jesienią, - wyjaśnianie zjawisk zachodzących w przyrodzie jesienią,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.30,31 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.32	IV 1.6) 2.8)		- wymienia zaobserwowane zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią, - rozpoznaje rośliny i zwierzęta występujące w parku, - wie, jak zwierzęta przygotowują się do zimy, - liczy w przód i w tył od danej liczb, - zapisuje i odczytuje liczby,
	1	31	Odczytywanie wskazań termometru.	- mierzenie temperatury za pomocą termometru, - odczytywanie temperatury, - wprowadzenie jednostki temperatury stopień Celsjusza i zapisu skrótowego °C, - porównywanie wskazań termometru, - wskazywanie temperatur najwyższych i najniższych, - zaznaczanie temperatur na termometrach, - zapisywanie wskazań temperatury,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.32 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.33	II 6.5) 2.4)		- wskazuje liczbę dziesiątek i jedności, - odczytuje temperaturę na termometrze, - zapisuje temperaturę w °C, - porównuje temperatury, - zapisuje wskazania temperatury, - porównuje liczby, - używa znaków =, <, >, - uzupełnia liczby w ciągu liczbowym, - rozwiązuje proste zadania tekstowe, - dodaje i odejmuje w poznanym zakresie liczbowym
		32	Dziesiątki i jedności w liczbach dwucyfrowych – utrwalenie.	- przeliczanie liczb w zakresie drugiej dziesiątki, - zapisywanie i odczytywanie liczb, - wskazywanie dziesiątek i jedności w liczbie,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.33 zad.1,2 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.34	II 2.3) 2.1) 2.2)		- rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka, - porządkuje liczby, - rysuje drugą połowę symetrycznego rysunku;
	1	33	Porównywanie liczb	- odczytywanie i zapisywanie liczb w zakresie drugiej dziesiątki, - porównywanie liczb z użyciem znaków równości, większości i mniejszości, - przeliczanie elementów zgodnie z podanym warunkiem,	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.33 zad.3 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.35 zad.1	II 2.1) 2.2) 2.4)		

	1	34	Zadania różne	• rozwijanie logicznego myślenia, • rozwiązywanie zadań tekstowych, • rozwiązywanie równań z okienkiem • uzupełnianie ciągów liczbowych zgodnie z podanym warunkiem, • rysowanie drugiej połowy symetrycznego rysunku,	ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.35 zad.2,3,4 s. 90 zad.1,2,3	II 3.2) 4.1) 5.4)		
	1	35	Rozwiązywanie zadań tekstowych.	• rozwijanie logicznego myślenia, • rozwiązywanie zadań tekstowych, • przeliczanie i porównywanie elementów, • dodawanie i odejmowanie w poznanym zakresie		II 3.2) 4.1) 4.2)		
techniczna	1	7	Fantazyjny stworek	• przedstawianie pomysłów rozwiązań technicznych, • planowanie kolejnych czynności, • wykonanie stworka,, • łączenie elementów • zachowanie ładu i porządku podczas pracy, • dbanie o bezpieczeństwo podczas łączenia elementów		VI 1.1) 1.2) 1.4) 2.2)		• przedstawia pomysły wykonania stworka • wykonuje stworka według własnego projektu • łączy elementy • przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas łączenia elementów, • dba o ład i porządek w miejscu pracy,
			Poznajemy wiolonczelę.	• poznanie wiolonczeli - budowa i brzmienie, • rozpoznawanie brzmienia wiolonczeli od innych instrumentów, • wysłuchanie utworu J. S. Bacha - Suita nr 1 g-moll na wiolonczelę solo;		VIII 1.1) 1.4) 1.7)	ważne jest przygotowanie w sali miejsca do ćwiczeń ruchowych i tańca	• wie, jak wygląda wiolonczela i potrafi rozpoznać jej brzmienie, • wypowiada się na temat słuchanej muzyki;

plastyczna	1	7	Poznajemy wiolonczelę	• poznanie instrumentu • wypowiedanie się na temat słuchanej muzyki		V 1.1) a)b) c) 2.2)		• słucha z uwagą muzyki, • wie, jak wygląda i brzmi wiolonczela;
wychowanie fizyczne	3	19 – 20 21	Ćwiczenia ogólnorozwojowe z piłką. Zabawy na powietrzu (w terenie) – pokonywanie przeszkód. Zabawy orientacyjno-porządkowe rozwijające reakcję na sygnały dźwiękowe i wzrokowe.	• doskonalenie rzutów, podań i chwytów piłki, • kształcenie umiejętności reagowania na sygnały dźwiękowe i wzrokowe, • kształtowanie zręczności i zwinności w posługiwaniu się przyborem, • zabawy ruchowe na świeżym powietrzu, • pokonywanie naturalnych przeszkód, • wyrabianie nawyku bezpieczeństwa w czasie zajęć.		IX 1.1) 1.2) 2.2) 2.3) 3.3)		• kształtuje sprawność rąk, • doskonalą koordynację wzrokowo-ruchową, • współpracuje w grupie, • zachowuje zasady bezpieczeństwa, • zwinnie pokonuje naturalne przeszkody, • zachowuje zasady bezpieczeństwa w czasie zabaw na powietrzu, • doskonalą ogólną sprawność, • reaguje na sygnały dźwiękowe i wzrokowe.
Projekt nr 8			VIII Temat projektu: „Trójkątna bajka” – zabawy z twórczością. Zdrowe odżywianie. Jednostka pojemności - litr. Nazwy liczb w dodawaniu.					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	Wymagania szczególne podstawy programowej	Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	43	Trójkątna bajka. Tworzenie własnych historyjek twórczych.	• wysłuchanie wiersza czytanego przez nauczyciela, • opowiadanie o tym, jak zmieniło się królestwo z wiersza, • wymyślanie, co jeszcze mogło zmienić swój kształt w królestwie, • wymyślanie historyjki, w której pojawiają się podane elementy, • ilustrowanie wymyślonej historyjki, • czytanie ze zrozumieniem fragmentów wiersza, • tworzenie rodziny wyrazu <i>trójkąt</i>,	Podręcznik cz.1 s. 36-37 ćw. Pol.-społ. cz.1 s.62-63	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.5) 4.1) 5.5)		• uważnie słucha wiersza czytanego przez nauczyciela, • opowiada o tym, jak zmieniło się królestwo opisane w wierszu, • wymyśla historyjkę, w której pojawiają się wskazane elementy, • ilustruje wybraną historyjkę, • tworzy rodzinę wyrazu <i>trójkąt</i>,

	2	44 – 45	Układanie i pisanie instrukcji. Ilustrowanie fragmentów prozy.	- dobieranie przymiotników do rzeczowników bez wprowadzenia ich pojęć, - układanie i zapisywanie instrukcji w oparciu o ilustracje i podane wyrazy, - wdrażanie do korzystania z tekstów literackich, - prezentowanie ulubionych książek, - ćwiczenia w kształtnym pisaniu,	ćw. Pol.-spot. cz.1 s.64-65	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1) 5.4)		- dobiera przymiotniki do rzeczowników, - poprawnie pisze wyrazy z utratą dźwięczności, - uzasadnia pisownię wyrazów z utratą dźwięczności, - układa i zapisuje instrukcję gotowania jajka – bez wprowadzenia pojęcia <i>instrukcja</i>,
	1	46	Rozwijanie umiejętności radzenia sobie w sytuacji trudnej na podstawie historyjki obrazkowej.	- rozwijanie pomysłowości i zdolności samodzielnego wymyślania ciekawych rozwiązań, - wdrażanie do współpracy w grupie, - redagowanie pytań do historyjki obrazkowej, - objaśnianie pojęcia <i>uniwersalny</i> – poszerzanie słownictwa czynnego uczniów, - ilustrowanie uniwersalnego pojazdu – rozwijanie wyobraźni, - dyskusja na temat roli umiejętności rozwiązywania problemów w życiu człowieka, - doskonalenie umiejętności wypowiadania się w formie pisemnej,	Podręcznik cz.1 s. 38-39 ćw. Pol.-spot. cz.1 s.66	I 1.1) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1)		- wyszukuje w tekście zdania i je ilustruje, - opowiada o swojej ulubionej książce, - wymyśla ciekawe rozwiązania przedstawionych problemów, - współpracuje w grupie, - układa pytania do historyjki obrazkowej, - projektuje uniwersalny pojazd, - opisuje wymyślony przez siebie pojazd w parciu o rozpoczęte zdania i podane słownictwo,
	1	47	Pisanie twórczych opowiadań.	- wypowiadanie się na temat świata fantazji, - wdrażanie do rozwiązywania problemów – układanie wyrazów z podanych liter, - doskonalenie umiejętności układania i zapisywania zdań, - utrwalenie pisowni poznanych wyrazów z trudnościami ortograficznymi, - wdrażanie do układania twórczych opowiadań, - utrwalenie pojęć: <i>litera</i>, <i>głoska</i> i <i>syłaba</i>,	ćw. Pol.-spot. cz.1 s.67-68	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.5) 4.1) 4.4) 5.1)		- bierze udział w dyskusji, - używa właściwych argumentów na poparcie swoich racji, - wypowiada się na temat świata fantazji, - układa wyrazy z podanych liter, - układa i zapisuje zdania z podanymi wyrazami,
	1	48	Przepis na fantastyczną potrawę drugoklasistów.	- przypomnienie, co musi zawierać przepis, - wymyślanie w grupach fantastycznego przepisu spełniającego podane warunki, - wdrażanie do współpracy w grupie, - wprowadzenie przysłów do czynnego słownictwa,	ćw. Pol.-spot. cz.1 s.69	I 1.1) 2.3) 3.1) 4.1)		- poprawnie zapisuje poznane wyrazy z trudnościami ortograficznymi, - układa opowiadanie z podanymi wyrazami, - podaje liczbę głosek, sylab i liter w podanych wyrazach, - wie, co musi zawierać przepis, - wspólnie z kolegami wymyśla przepis na fantastyczną potrawę spełniającą podane warunki, - odczytuje przysłowia i je porządkuje,
matematyczno-	1	8	Zdrowe odżywianie	przybliżenie wiadomości na temat właściwego odżywiania,	podręcznik	IV	Okazy	wie, że odżywianie jest bardzo ważne

-przyrodnicza			i jego wpływ na organizm człowieka.	• uświadomienie roli witamin w odżywianiu, • poznanie produktów roślinnych i zwierzęcych zawierających witaminy A,C i D,	mat. – przyr. Cz.1 s.34,35 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.36	2.6)	naturalne warzywa	dla zdrowia człowieka, • wie, na czym polega zdrowe odżywianie, • podaje po 2 przykłady produktów roślinnych i zwierzęcych zawierających wskazane witaminy, • zna pojęcie litra i jego skrócony zapis l, • rozwiązuje proste zadania tekstowe dotyczące mierzenia płynów • odmierza płyny za pomocą różnych miarek, • nazywa liczby w dodawaniu, • dodaje w zakresie 100 • rozwiązuje proste zadania tekstowe, • liczy proste przykłady w pamięci • rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe, • układa teksty zadań do przedstawionych sytuacji, • myśli logicznie;
	1	36	Litr jako jednostka pojemności.	• wprowadzenie pojęcia <i>litr</i> jako jednostki pojemności płynów, • odmierzanie płynów różnymi miarkami, • rozwiązywanie zadań tekstowych , • wykonywanie prostych obliczeń związanych z odmierzaniem płynów,	podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.36 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.37	II 6.7) 3.2)		
	1	37	Dodawanie w zakresie 100. Nazwy liczb w dodawaniu.	• nazywanie liczb w dodawaniu, • doskonalenie techniki liczenia, • rozwiązywanie zadań tekstowych, • wdrażanie do logicznego myślenia,	podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.37	II 3.2) 4.1)		
	1	38	Doskonalenie techniki dodawania w zakresie 100	• ćwiczenie dodawania w zakresie 100 , • nazywanie liczb w dodawaniu - rozwiązywanie zadań, • doskonalenie techniki liczenia w pamięci,	ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.38	II 3.2) 4.1)		
	1	39	Porównywanie różnicowe. Dodawanie w zakresie 100	• dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 • rozwijanie logicznego myślenia, • rozwiązywanie zadań na porównywanie różnicowe,	ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.39	II 3.2) 4.1) 4.2)		
	1	40	Zadania różne	• rozwiązywanie prostych zadań tekstowych, • dodawanie w zakresie 100, • rozwijanie logicznego myślenia,		II 3.2) 4.1)		

techniczna	1	8	Ludzik z warzyw	- planowanie i projektowanie swojego ludzika - wykonanie ludzików z kawałków warzyw, - łączenie warzyw za pomocą patyków do szaszłyków. - zachowanie ładu i porządku podczas pracy, - dbanie o bezpieczeństwo podczas łączenia elementów		VI 1.1) 1.2) 2.2)b)		- projektuje swojego ludzika, - wykonuje ludzika z warzyw, - łączy elementy warzyw za pomocą patyczków do szaszłyków, - przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas łączenia elementów, - dba o ład i porządek w miejscu pracy,
muzyczna	1	8	Jesienny kompozytor.	- przypomnienie pracy kompozytora, - tworzenie graficznych partytur, - granie własnych utworów muzycznych na instrumentach perkusyjnych;		VIII 4.6)		- wie, kim jest kompozytor, - tworzy graficzną partyturę utworu muzycznego, - improvizuje na instrumentach perkusyjnych;
plastyczna	1	8	Projekt plastyczny - piramida żywienia.	- podejmowanie działalności twórczej z wykorzystaniem materiałów papierniczych, - projektowanie pracy na płaszczyźnie;		V 1.1)b) 2.3) 2.6)		- projektuje piramidę żywienia, - dobiera odpowiednie materiały papiernicze i wycinki z gazet, - wykonuje pracę zgodnie z projektem, - dba o estetykę wykonywanej pracy;
wychowanie fizyczne	3	22-24	Zabawy i gry ruchowe przygotowujące do mini siatkówki. Gry i zabawy z akcentem współdziałania. Gry i zabawy doskonalące skoczność.	- kształtowanie sprawności i szybkości, - doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej, - doskonalenie podań i chwytów w ćwiczeniach z piłką, - wyrabianie nawyku przyjmowania właściwej postawy siatkarskiej, - wyrabianie nawyku bezpiecznego wykonywania ćwiczeń.		IX 1.1) 2.1) 2.2) 2.3) 3.3) 3.4)		- kształtuje sprawność rąk, - doskonali koordynację wzrokowo-ruchową, - doskonali podania i chwyt piłki, - przyjmuje postawę siatkarską. - doskonali szybkość reakcji, - współpracuje w zespole, - przestrzega zasad fair play, - zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń, - doskonali szybkość reakcji.
Projekt nr 9			IX Temat projektu: Co jest fantastyczne, a co – realistyczne? Zmysły. Nazwy liczb w odejmowaniu. Obliczenia pieniężne					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	Wymagania szczegółowe	Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia

						podst awy progr amow ej		
Polonistyczno- społeczna	1	49	Spotkanie z bazyliszkiem – wydarzenia fantastyczne i realistyczne.	- rozpoznawanie komiksu wśród innych tekstów literackich, - czytanie komiksu o bazyliszku, - wyodrębnianie postaci i zdarzeń, miejsca i czasu akcji, - ustalenie chronologii wydarzeń, - doskonalenie umiejętności powiadania historii przedstawionej w komiksie, - rozwijanie pomysłowości w radzeniu sobie w sytuacji problemowej, - wdrażanie do wspólnego wymyślanie opowiadań twórczych, - doskonalenie umiejętności wyróżniania w bajkach wydarzeń fantastycznych i realistycznych, - rozwijanie pomysłowości i kreatywności w rozwiązywaniu zagadek i układaniu zdań zgodnie z podanym warunkiem,	Podręcznik cz.1 s. 40-41 ćw. Pol.- społ. cz.1 s. 70-71	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.3) 4.1)		- rozpoznaje komiks wśród innych tekstów literackich, - wymienia charakterystyczne cechy komiksu, - podaje czas i miejsce akcji, - wymienia postaci i zdarzenia, - opowiada treść komiksu zgodnie z kolejnością wydarzeń, - uczestniczy we wspólnym tworzeniu twórczego opowiadania, - wyróżnia w historyjce wydarzenia fantastyczne i realistyczne,
	2	50-51	Rodzaje zdań – odczytywanie emocji innych osób. Ćwiczenia w pisowni wyrazów z ó i rz wymiernym.	- utrwalenie wiadomości na temat rodzajów zdań, - kształcenie umiejętności odczytywania emocji innych osób – empatia, - doskonalenie umiejętności kształtnego pisania, - wdrażanie do układania różnorodnych pytań dotyczących osoby, miejsca lub czasu, - rozwijanie kreatywności i pomysłowości w wymyślaniu ciekawych skojarzeń, - ćwiczenie pisowni wyrazów z ó i rz wymiernym, - wzbogacanie słownictwa	ćw. Pol.- społ. cz.1 s. 72-73	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1) 4.4) 5.3)		- rozwiązuje zagadki i zapisuje ich rozwiązania, - układa i zapisuje zdania, w którym wyrazy zaczynają się na literę p lub k, - rozdziela zadania pytające, rozkazujące i oznajmujące, - właściwie odczytuje emocje innych osób,
	1	52	W fantastycznym świecie Rupaków. Stosowanie zasad pisowni w praktyce.	- wspólne czytanie wiersza D. Wawilów <i>Rupaki</i>, - wypowiadanie się na temat Rupaków i ich świata, - rozwijanie wyobraźni i twórczego myślenia, - doskonalenie umiejętności pięknego wygłaszania wiersza z pamięci, - doskonalenie umiejętności pisania z pamięci, - wdrażanie do umiejętnego korzystania z zasad pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi, - kształcenie umiejętności układania pytań do podanych zdań oznajmujących,	Podręcznik cz.1 s. 42-43 ćw. Pol.- społ. cz.1 s. 74-75	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 2.6) 3.1) 3.3) 4.1) 4.4) 5.30		- poprawnie łączy ilustracje ze zdaniami o ładunku emocjonalnym, - potrafi wyjaśnić, co to jest empatia - układa pytania do zdań oznajmujących dotyczące osoby, miejsca i czasu, - wymyśla skojarzenia do ilustracji przedstawiającej plamę, - poprawnie zapisuje poznane wyrazy z trudnościami ortograficznymi,

	1	53	Tworzymy klasowy słownik ortograficzny.	- wdrażanie do poprawnego pisania wyrazów z trudnościami ortograficznymi, - wykonanie obrazkowego słownika ortograficznego, - wdrażanie do pracy w grupie, - układanie tekstu dyktanda,	ćw. Pol.-spot. cz.1 s. 76,77	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 4.1) 4.4)		- wyjaśnia pisownię wyrazów z ó i rz wymiennym, - opowiada, jak wyobraża sobie Rupaka i jego świat, - pięknie recytuje fragmenty wiersza, - poprawnie pisze z pamięci zapamiętane zdania, - tworzy ilustrowany słownik ortograficzny,
	1	54	Co wiemy o poznanych bohaterach baśni i wierszy?	- odgrywanie scenek dramatycznych prezentujących bohaterów literackich, - doskonalenie umiejętności porządkowania alfabetycznego wyrazów, - pisanie krótkich informacji na temat poznanych postaci literackich, - tworzenie wypowiedzi dotyczącej ilustracji baśni lub wiersza;		I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.3) 4.1) 4.6)		- zgodnie współpracuje w grupie, - układa tekst dyktanda, - odgrywa scenkę dramatyczną przedstawiającą bohatera baśni lub wiersza, - porządkuje bohaterów literackich w porządku alfabetycznym, - zapisuje krótkie informacje na temat poznanych bohaterów literackich, - opowiada na temat własnej ilustracji baśni lub wiersza, - wzbogaca słownictwo
matematyczno-przyrodnicza	1	9	Zmysły i ich rola w odbiorze świata.	- przybliżenie wiadomości na temat odbierania świata za pomocą zmysłów, - poznanie zmysłów i ich funkcji w odbiorze świata, - badanie świata za pomocą zmysłów – przeprowadzenie prostych doświadczeń,	podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.38,39 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.40	IV		- wymienia poznane zmysły, wskazuje części ciała za pomocą, których odbiera bodźce pochodzące z otaczającego go świata, - przeprowadza proste doświadczenie za pomocą zmysłów, - rozwiązuje proste zadania tekstowe, - myśli logicznie, - nazywa liczby w odejmowaniu,
	1	41	Nazwy liczb w odejmowaniu.	- rozwiązywanie zadań tekstowych, - wdrażanie do logicznego myślenia, - nazywanie liczb w odejmowaniu, - doskonalenie techniki liczenia, - rozwiązywanie równań z okienkami,	podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.40 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.41	II 3.2) 4.1)		- wykonuje proste obliczenia pieniężne, - zastępuje banknot monetami o tej samej wartości, - zamienia złotych na grosze, - liczy pieniądze, - oblicza równania z niewiadomą w postaci okienka, - oblicza równanie z okienkiem,
	1	42	Obliczenia pieniężne	dodawanie i odejmowanie w zakresie 100	podręcznik	II 3.2)		- wskazuje w liczbie dziesiątki i jedności, - rysuje drugą połowę symetrycznego

			• zastępowanie banknotów monetami o tej samej wartości • zastępowanie monet innymi monetami o tej samej wartości • zamienianie złotych na grosze, • doskonalenie techniki liczenia w pamięci, • rozwiązywanie zadań tekstowych,	mat. – przyr. Cz.1 s.41 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.42,	4.1) 6.3)		obrazka, • zapisuje kolejne liczby, • porównuje wyniki dodawania i odejmowania z użyciem znaków <, >, = • oblicza sumy i różnice, • odczytuje wskazania termometru
	1	43	Odejmowanie w zakresie 100. Obliczenia pieniężne. • doskonalenie techniki liczenia pieniędzy, • zastępowanie banknotów monetami o tej samej wartości, • doskonalenie techniki odejmowania w poznanym zakresie, • zamiana groszy na złotych,	ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.43	II 3.2) 4.1) 6.3)		
	1	44	Utrwalenie dodawania i odejmowania w zakresie 100 • doskonalenie techniki dodawania i odejmowania, • rozwiązywanie zadań tekstowych, • zapisywanie kolejnych liczb, • wskazywanie dziesiątek i jedności w podanej liczbie, • obliczanie równań z niewiadomą w postaci okienka, • rysowanie drugiej połowy symetrycznego obrazka, • porównywanie wyników dodawania i odejmowania z użyciem znaków =, < lub > • wskazywanie podanych sum, • odczytywanie wskazań termometru, • rozmienianie monet na monety o mniejszym nominale	podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.42,43 ćwiczenia mat.- przyr.cz.1 s.44, 45.	II 2.3) 3.2) 4.1) 5.4)		
	1	45	Zadania różne. • dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 • rozwijanie logicznego myślenia, • aktywne uczestnictwo w grach i zabawach		II 2.3) 2.4) 3.2) 4.1) 6.3) 6.5)		
techniczna	1	9	Postać z baśni lub wiersza – pacynka. • realizowanie prostego projektu, • wykonanie postaci przestrzennej na bazie opakowań – pacynki • wykorzystanie materiałów papierniczych i tekstylnych do ozdabiania pacynki;		VI 1.1) 1.2) 1.4) 2.2		• projektuje postać z bajki, • przygotowuje podstawę pacynki, • okleja kubki wybranym materiałem, • wykonuje dodatkowe elementy stroju postaci z bajki, • rysuje lub wykleja elementy twarzy;
muzyczna	1	9	• wysłuchanie fragmentu utworu muzycznego - F. Chopin <i>Preludium e-moll</i> op. 28 nr 4,		VIII		• w skupieniu słucha muzyki i wypowiada się na jej temat,

			Deszczowa muzyka. Nauka piosenki <i>Smutna jesień.</i>	- wypowiadanie się na temat słuchanej muzyki, - improvizowanie na instrumentach perkusyjnych oraz na przedmiotach użytku codziennego jesiennej muzyki, - nauka piosenki <i>Smutna jesień</i>, - tworzenie akompaniamentu do piosenki na instrumentach perkusyjnych;		1.2) 4.2) 2.2)		- śpiewa piosenkę <i>Smutna jesień</i>, - improvizuje na instrumentach perkusyjnych deszczową muzykę;
plastyczna	1	9	Fantastyczna postać baśniowa wykonana techniką kolażu	- projektowanie pracy na płaszczyźnie - wykonanie postaci fantastycznej wg własnego pomysłu - wykorzystanie materiałów papierniczych i tekstylnych,		V 2.3) 2.7) 2.8) VI 1.2)		- projektuje postać z baśni - wykonuje postać z materiałów papierniczych i tekstylnych, - rysuje lub wykleja elementy twarzy; - wymyśla imię dla swojej postaci;

wychowanie fizyczne	3	25 – 27	25. Bieg z pokonywaniem niskich przeszkód. 26. Rzuty do celu ruchomego. 27. Gry i zabawy z akcentem współdziałania	• bieg z pokonywaniem niskich przeszkód, • doskonalenie celności rzutów do celu ruchomego, • doskonalenie sprawności i zwinności, • wyrabianie zmysłu orientacji przestrzennej,			IX 1.1) 2.1) 2.2) 2.3) 3.3)	• pokonuje niskie przeszkody, • doskonalili rzut do celu ruchomego, • rozwija swoją sprawność i zwinność, • rozpoznaje zagrożenia dla zdrowia i życia, • zachowuje zasady bezpieczeństwa, • współpracuje w zespole,
---------------------	---	---------	--	--	--	--	--	--

Wartość: Szacunek i uczciwość

Projekt 10			X Temat projektu: Nasze charakterki... Z wizytą u lekarza. Znaki rzymskie. Dni tygodnia, miesiące.					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	Wymagania szczegółowe podstawy programowej	Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	55	Jacy jesteśmy? - nasze charakterki.	• wdrażanie do poszukiwania własnych mocnych i słabych stron, • kształcenie poczucia ważności szacunku i uczciwości do samego siebie, • wyjaśnienie pojęć zaleta, wada, • rozwijanie zainteresowań poezją, • uważne słuchanie tekstów literackich czytanych przez nauczyciela, • dokonywanie oceny zachowania bohaterów wierszy J. Brzechwy <i>Samochwała</i> i Ireny Suchozewskiej <i>Obrażalska</i>, • ćwiczenia w pięknej recytacji wierszy ze szczególnym zwróceniem uwagi na interpunkcję i intonację, • kształcenie umiejętności rozróżniania bycia dumnym z siebie od przechwalania się, • wdrażanie do właściwego wypowiadania się na temat własnych uczuć, • poszerzenie słownika o wyrazy dotyczące stanów emocjonalnych dzieci w różnych sytuacjach życiowych,	podręcznik polonist.-społ. cz. 1 s 44-45; ćwiczenia polonist.-społ. cz. 2 s. 3;	I 1.3) 2.3) 3.1) 3.3) III 1.4)		• wie, co to znaczy uczciwość i szacunek do samego siebie, • objaśnia pojęcie wada, zaleta, • powiada się na temat swoich mocnych i słabych stron, • czyta wiersze z właściwą intonacją, • wypowiada się na temat bohaterów wysłuchanych wierszy, • dokonuje oceny zachowania opisanych postaci, • wymienia ich cechy charakteru, • wypowiada się na temat własnych uczuć i uczuć innych osób, • zapisuje zdania dotyczące własnych uczuć, • potrafi opisać wybraną koleżankę,

				• rozwijanie umiejętności opisywania koleżanek i kolegów, • kształcenie umiejętności odczytywania uczuć innych osób;				- kolegę, • odpowiada na pytania dotyczące treści wiersza, • uczy się wiersza na pamięć, • pisze wielką literą imiona i nazwiska, stawia przecinek podczas wyliczania i kropkę na końcu zdania, • dobiera wyrazy o przeciwnym znaczeniu, • odróżnia zdarzenia prawdziwe od fikcyjnych, • odróżnia plotkowanie od skarżenia, • wchodzi w różne role, • odgrywa scenki, • potrafi udzielić rad dotyczących zachowania, • rozumie i objaśnia powiedzenia dotyczące opisu nastrojów, • przedstawia powiedzenia za pomocą ruchów i gestów, • właściwie odczytuje uczucia i nastroje innych osób, • wypowiada się na temat własnego humoru, • wie jak radzić sobie ze złym humorem, • pisze kilka zdań na temat swojego humoru, • poprawnie zapisuje zdania, • potrafi wymienić pozytywne i negatywne cechy charakteru, • wypisuje cechy dobrej koleżanki, kolegi, • zgodnie współpracuje w grupie, • czyta ze zrozumieniem, • dokonuje samooceny swojego zachowania, • poprawnie pisze wyrazy z zakończeniem –ów, • ustala zasady konkursu, • potrafi dokonać oceny recytacji innych osób,
2	56-57	Nasze charakterki - jak zwalczać wady? Nauka na pamięć wybranego przez dzieci wiersza o dziecięcych charakterach.	• rozwijanie zainteresowań poezją, • uważne słuchanie tekstów literackich czytanych przez nauczyciela, • dokonywanie oceny zachowania bohaterów wierszy J. Brzechwy Skarżypyta, Kłamczucha , • wyciąganie wniosków w związku z wysłuchanymi utworami literackimi, • ćwiczenia w pięknej recytacji wierszy ze szczególnym zwróceniem uwagi na interpunkcję i intonację, • uczenie wiersza na pamięć, • ćwiczenia dramatyczne – wchodzenie w rolę, • doskonalenie umiejętności pisanie wielką literą imion i nazwisk, • ćwiczenia interpunkcyjne - przecinek podczas wyliczania i kropka na końcu zdania, • rozwijanie umiejętności układania i zapisywania zdań na podany temat, • dobieranie wyrazów o znaczeniu przeciwnym, • kształcenie umiejętności odróżniania prawdy od fałszu, • odróżnianie skarżenia od plotkowania, • odgrywanie scenek sytuacyjnych, • doskonalenie umiejętności wypowiadania się na podany temat - udzielanie rad;	podręcznik polonist.-społ. cz. 1 s 46-47; ćwiczenia polonist.-społ. cz. 2 s. 4-7;	I 1.3) 1.5)) 2.3) 3.1) 3.3) 4.5) III 1.4)			
1	58	Od czego zależy mój humor?	• wyjaśnianie powiedzeń dotyczących zachowania, • ćwiczenia dramatyczne – przedstawianie powiedzeń za pomocą ruchów (kalambury), • doskonalenie umiejętności odczytywania nastroju innych osób, • wypowiadanie się na temat własnego humoru i radzenia sobie z nim, • indywidualne pisanie kilku zdań na podany temat, • wielka litera na początku i kropka na końcu zdania;	ćwiczenia polonist.-społ. cz. 2 s. 9;	I 1.3) 1.5) 2.3) 3.1) 3.2) 4.1) 4.5)			
1	59	Jakim jestem kolegą, koleżanką?	• swobodne wypowiedzi na temat pozytywnych i negatywnych cech charakteru, • wypisywanie cech charakteru dobrej koleżanki, dobrego kolegi, • doskonalenie umiejętności pracy w grupie, • ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem, • dobieranie opisów do własnej osoby – samoocena własnego zachowania, • wdrażanie do poprawnego pisania wyrazów z końcówką –ów;	ćwiczenia polonist.-społ. cz. 2 s. 9;	I 1.3) 2.3) 3.2) 4.4)			

	1	60	Konkurs pięknej recytacji wybranych wierszy.	- wspólne ustalenie zasad konkursu, - ćwiczenia artykulacyjne aparatu mowy, - wdrażanie do umiejętnego oceniania innych osób, - doskonalenie umiejętności uważnego słuchania poezji, - budzenie zainteresowania poezją, - wspólne redagowanie notatki z przeprowadzonego konkursu;	podręcznik polonist.-spot. cz. 1 s. 44-47;	I 1.3) 1.5) 2.3) 2.6) 4.1)		- pięknie recytuje wiersz z pamięci, - współredaguje notatkę z przeprowadzonego konkursu;
matematyczno-przyrodnicza	1	10	Poznajemy pracę stomatologa, ortodonta, laryngologa i pediatry.	- przybliżanie nazewnictwa części ciała człowieka, - przybliżenie pracy lekarzy - pediatry, laryngologa i stomatologa, - wdrażanie do rozumienia konieczności kontrolowania stanu własnego zdrowia, - rozumienie konieczności stosowania się do zaleceń lekarzy, - wdrażanie do dbania o swoje zdrowie;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 44-45; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 46;	IV 2.1) 2.4)		- wie, na czym polega praca stomatologa, laryngologa i pediatry, - rozpoznaje narzędzia, którymi posługują się poszczególni specjaliści, - wie, jak należy dbać o zęby, - wie, jak należy zachować się w czasie przeziębienia, - wie, jak unikać przeziębień, - przelicza elementy, ustala ich kolejność, - zapisuje liczby za pomocą cyfr i słownie, - odczytuje dane z tabeli, - wyciąga wnioski, uogólnia, - rozwiązuje zadania tekstowe, - odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I-XII, - rozumie jak powstał system znaków rzymskich, - uzupełnia liczby i znaki rzymskie w ciągach liczbowych, - odczytuje godziny na zegarze zapisane za pomocą znaków rzymskich,
	1	46	Wprowadzenie znaków rzymskich.	- wprowadzenie znaków rzymskich, - kształcenie umiejętności zapisywania i odczytywania liczb w systemie rzymskim, - odczytywanie godzin na zegarze;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 46; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 47;	II 6.4)		
	1	47	Utrwalenie nazw miesięcy i dni tygodnia.	- utrwalenie kolejności miesięcy i dni tygodnia, - utrwalenie kolejności występowania miesięcy i dni tygodnia, - kształcenie umiejętności porządkowania dat, - wdrażanie do wykonywania prostych obliczeń kalendarzowych, - wdrażanie do stosowania w praktyce znaków rzymskich;	ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 49;	II 6.4)		
		48	Kalendarzowe obliczenia	- kształcenie umiejętności porządkowania dat, - wdrażanie do wykonywania prostych obliczeń kalendarzowych, - rozwiązywanie zadań tekstowych;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 47; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 48;	II 6.4) 4.1)		

	1	49	Zadania różne – powtórzenie materiału.	• obliczenia kalendarzowe związane z liczbą dni w tygodniu, • rozwiązywanie zadań tekstowych, • doskonalenie techniki dodawania i odejmowania w poznanym zakresie liczbowym, • kontynuowanie regularności w szlaczku;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 47; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 49;	II 2.4) 4.1) 3.1) 6.4)		• zna kolejność występowania miesięcy i dni tygodnia, • wymienia nazwy miesięcy i dni tygodnia, • porządkuje miesiące, dni tygodnia i daty zgodnie z kolejnością ich występowania, • zapisuje słownie nazwy miesięcy i daty, • zapisuje daty używając znaków rzymskich, • wie, że tydzień ma 7 dni, • potrafi obliczyć, ile dni mają 2 tygodnie; • dodaje i odejmuje w poznanym zakresie liczbowym, • kontynuuje regularność kolorów w szlaczku,
	1	50	Gry i zabawy matematyczne.	• doskonalenie techniki dodawania i odejmowania w poznanym zakresie liczbowym, • wdrażanie do poprawnego zapisywania i odczytywania liczb zapisanych za pomocą cyfr i słownie, • konstruowanie gry matematycznej, • porównywanie liczb w zakresie 100, • doskonalenie umiejętności wnioskowania;		II 3.1) 2.2) 2.4) 4.2)		• zapisuje liczby za pomocą cyfr i słownie, • potrafi ułożyć pytanie do przedstawionej sytuacji matematycznej, • porównuje liczby, • odczytuje dane z tabeli;
techniczna	1	10	Wykonanie ozdobnego latawca – nagrody na konkurs.	• planowanie pracy, • doskonalenie umiejętności odmierzania materiałów potrzebnych do pracy, • doskonalenie umiejętności montażu elementów papierowych;		VI 1.2) 2.2)a)		• rysuje kształt latawca na kartce, • wycina latawiec, • ozdabia latawiec za pomocą, kolorowego papieru, pisaków i kredek, • wykonuje kokardki z bibuły i doczepia do sznurka, • mocuje ogon do latawca, • przykleja patyk do szaszłyków do gotowego latawca;
muzyczna	1	10	Muzyką malowane. Zabawy muzyczno- -ruchowe oraz ilustracja plastyczna utworu C. Saint- Seansa <i>Akwarium</i> z cyklu <i>Karnawał zwierząt</i>.	• wystuchanie utworu muzycznego C. Saint-Seansa <i>Akwarium</i> z cyklu <i>Karnawał zwierząt</i>, • improwizacje ruchowe do muzyki, • wykonanie pracy plastycznej do słuchanej muzyki, • interpretacja utworu z rekwizytami;		VIII 1.1) 1.2)	ważne jest przygot owanie w sali miejsc a do ćwicze ń	• określa nastrój wysłuchanej muzyki, • tworzy ilustrację plastyczną do muzyki, • interpretuje muzykę ruchem;

						1.7)	ruchowych i tańca;	
plastyczna	1	10	Jesienna rewia mody – kolaż.	• korzystanie z przekazów medialnych, • rozróżnianie przekazów medialnych, • podejmowanie działalności twórczej – projektowanie odzieży, • posługiwanie się kształtem, barwą, fakturą w kompozycji na płaszczyźnie, • realizowanie projektu;		V 1.1)a) 2.3)		• wypowiada się na temat mody w oparciu o czasopisma, programy telewizyjne, • planuje ubiór na jesienną pogodę, • dobiera materiały papiernicze i tekstylne na wykonanie stroju, • projektuje strój, • przykleja elementy stroju , • uzupełnia brakujące elementy dowolną techniką plastyczną;
wychowanie fizyczne	3	28-30	28. Zabawy i gry w nauczaniu podstawowych elementów piłki ręcznej. 29. Kształtowanie prawidłowej postawy z wykorzystaniem ćwiczeń równoważnych 30. Doskonalenie techniki kozłowania piłki prawą i lewą ręką.	• doskonalenie umiejętności chwytów i podań piłki, • wyrabianie spostrzegawczości i orientacji, • rozwijanie umiejętności kozłowania piłki lewą i prawą ręką, • kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, • wdrażanie do współpracy w zespole, • wyrabianie nawyku bezpiecznego zachowania się w czasie wykonywania ćwiczeń.		IX 2.3) 2.6) 2.7) 3.3) 3.5)		• doskonalą chwyt i podania piłki, • potrafi współpracować w zespole, • wyrabia spostrzegawczość, orientację i szybkość decyzji. • oznajmie ćwiczenia równoważne, kształtuje nawyk prawidłowej postawy, • doskonalą koordynację wzrokowo – ruchową, • biega o bezpieczeństwo w czasie wykonywania ćwiczeń, • wzmacnia mięśnie grzbietu, obręczy barkowej oraz brzucha, • oznajmie ćwiczenia z piłkami podnoszące

								sprawność fizyczną, • rozwija koordynację wzrokowo – ruchową, • wiczy umiejętność koźlowania lewą i prawą ręką.
Projekt nr 11			Czego nie lubimy u innych? Czego nie lubimy u siebie? Z wizytą u lekarza cd. Mierzenie – cm, mm. Zadania tekstowe					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał		Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	61	Dlaczego się kłócimy? – nauka kulturalnej dyskusji.	- wdrażanie do rozumienia potrzeby utrzymywania dobrych relacji z koleżankami i kolegami, - doskonalenie umiejętności pięknego czytania z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji, - wyszukiwanie w tekście wskazanych informacji, - budowanie kilkudzaniowej odpowiedzi na pytania do tekstu, - kształcenie umiejętności właściwego argumentowania swoich racji i obrony swojego stanowiska, - odgrywanie scenek dramatycznych, - ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem, - ćwiczenia przygotowujące do wprowadzenia czasownika, - ćwiczenia w pisaniu zdań;	podręcznik polonist.-spol. cz. 1 s. 48; ćwiczenia polonist.-spol. cz. 2 s. 10-11;	I 1.3) 2.1) 2.3) 3.2) 4.1) 5.1)		- czyta tekst z właściwą intonacją, - udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, - wskazuje w tekście fragment dotyczący Kłótnika, - wypowiada się na temat kłótni i ich możliwych przyczyn, - podaje pomysły na uniknięcie kłótni z kolegą, - potrafi udzielić rad kłócącym się osobom, - odgrywa scenki dramatyczne dotyczące spornych sytuacji, - potrafi podać argumenty na obronę swojego stanowiska,
	2	62-63	Kto to jest zazdrośnik? – rozmowy o przyczynach zazdrości.	- wdrażanie do rozumienia potrzeby utrzymywania dobrych relacji z koleżankami i kolegami, - doskonalenie umiejętności pięknego czytania z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji, - wyszukiwanie w tekście wskazanych informacji, - budowanie kilkudzaniowej odpowiedzi na pytania do tekstu,	podręcznik polonist.-spol. cz. 1 s. 49; ćwiczenia polonist.-spol. cz. 2 s. 12-13;	I 1.3) 2.3) 3.1) 3.3) III 1.4)		- czyta zdania ze zrozumieniem, - wykonuje samodzielnie odczytane polecenia, - wypisuje nazwy czynności, które można robić z przyjacielem, - kończy rozpoczęte zdania, - rysuje dowolną czynność wykonywaną

			- kształcenie umiejętności właściwego argumentowania swoich racji i obrony swojego stanowiska, - wypowiadanie się na temat przyczyn zazdrości i sposobów radzenia sobie z nią, - opisywanie pokoi chłopców ukierunkowane pytaniami o przygotowanie do opisu, - wdrażanie do umiejętnego wyciągania wniosków w oparciu o zebrane informacje, - opisywanie własnego pokoju, - odczytywanie i objaśnianie zwrotów i wyrażań dotyczących zazdrości, - kształcenie umiejętności odczytywania uczuć innych osób, - zastosowanie poznanych zwrotów i wyrażań w konkretnych sytuacjach;				- z przyjacielem, - pisze kilka zdań na temat narysowanego zajęcia, zabawy z przyjacielem, - wyszukuje w tekście fragment opisujący Zazdrośnika, - podaje przyczyny zazdrości, - rozumie, jaki wpływ może mieć zazdrość na przyjaźń, - podaje przykłady sposobów radzenia sobie z zazdrością, - opisuje pokoje chłopców, - na podstawie ilustracji wnioskuje o zainteresowaniach chłopców, - opisuje własny pokój, - poprawnie zapisuje ułożone przez siebie zdania, - zna znaczenie wyrażań i zwrotów dotyczących zazdrości, - uzupełnia zdania poznanymi zwrotami i wyrażeniami, - wskazuje w tekście fragment dotyczący Złośnicy, - wyjaśnia pojęcie złości i jej przyczyny, - opowiada jak radzi sobie ze złością, - dobiera cechę charakteru do jej opisu, - wyjaśnia przyczyny zachowania się dzieci przedstawionych na rysunku, - udziela rady obrażonym dzieciom, - zapisuje radę w postaci zdania, - opisuje sytuacje konfliktowe przedstawione na ilustracjach, - pisze co powiedziały dzieci w trudnych sytuacjach, - bierze udział w zakładaniu poradnika <i>Dobre rady dla każdego</i>, - opowiada, w jaki sposób spędza swój czas wolny, - wyjaśnia pojęcie multimaniak - otacza pętlą rzeczy potrzebne na co dzień,
1	64	Spotkanie ze Złośnicą – czyli, jak walczyć ze złością.	- wdrażanie do rozumienia potrzeby utrzymywania dobrych relacji z koleżankami i kolegami, - doskonalenie umiejętności pięknego czytania z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji, - wyszukiwanie w tekście wskazanych informacji, - wypowiadanie się na temat złości i jej przyczyn, - kształcenie umiejętności właściwego argumentowania swoich racji i obrony swojego stanowiska, - dzielenie się własnymi doświadczeniami radzenia sobie ze złymi emocjami, - sprawdzenie rozumienia pozytywnych i negatywnych cech charakteru, - odczytywanie emocji innych osób, - wdrażanie do radzenia sobie w sytuacjach trudnych emocjonalnie, - uczenie okazywania szacunku sobie i innym w sytuacjach konfliktowych, - pisanie rad dla innych osób;	podręcznik polonist.-spol. cz. 1 s 50; ćwiczenia polonist.-spol. cz. 2 s. 14-15;	I 1.3) 1.5) 2.1) 2.3) 3.1) 3.3) 4.1)		
1	65	Czy jesteś multimaniakiem?	- wdrażanie do właściwego spędzania wolnego czasu, - swobodne wypowiedzi na temat sposobu spędzania wolnego czasu, - doskonalenie umiejętności pięknego czytania z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji, - wyszukiwanie w tekście wskazanych informacji,	podręcznik polonist.-spol. cz. 1 s 51; ćwiczenia polonist.-spol. cz. 2 s. 16-17;	I 1.1) 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.2) 3.3)		

				• wyjaśnianie pojęcia multimaniak, • ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem, • wyszukiwanie rzeczy potrzebnych na co dzień, • segregowanie przedmiotów zgodnie z podanym przeznaczeniem, • wdrażanie do rozumienia pojęcia rzeczownika, • ćwiczenia w pisowni wyrazów z ó i u;		4.4) 5.4)		• wypisuje rzeczy potrzebne do zabawy i do nauki, • uzupełni ó i u w wyrazach na podstawie ilustracji, • przepisuje uzupełnione wyrazy w tabeli, • współpracuje w grupie, • wypisuje cechy charakteru wymyślonej postaci,
	1	66	Czego nie lubimy u siebie i u innych osób?	• Zakładanie poradnika <i>Dobre rady dla każdego</i>, • podsumowanie wiadomości na temat wad i zalet charakteru, • wdrażanie do współpracy w grupie, • wybieranie fikcyjnej postaci i wypisywanie jej cech charakteru, • rysowanie opisanej postaci i jej przyjaciół, • przedstawianie postaci innym dzieciom, • wybieranie przyjaciela spośród przedstawionych postaci, • właściwe argumentowanie swojego wyboru.		1.1) 1.3) 2.1) 2.3) III 1.10)		• wykonuje ilustrację do opisu postaci, • prezentuje narysowaną postać, • wybiera dla siebie przyjaciela i argumentuje swój wybór;
matematyczno- -przyrodnicza	1	11	Poznajemy pracę lekarza ortopedy.	• przybliżenie pracy lekarza ortopedy, • przybliżanie nazewnictwa części ciała człowieka, • wdrażanie do rozumienia konieczności przyjmowania właściwej postawy ciała, • rozumienie korzyści wynikających z uprawiania sportu , • wdrażanie do dbania o swoje zdrowie;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 48-49; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 50;	IV 2.1) 2.4)		• wie, na czym polega praca lekarza ortopedy, • wie, że szkielet człowieka zbudowany jest z kości, • wie, że kości poruszają się za pomocą mięśni,
	1	51	Mierzenie. Wprowadzenie milimetra jako jednostki miary.	• mierzenie odcinków i zapisywanie wyników pomiaru, • wprowadzenie milimetra jako jednostki miary oraz jego skróconego zapisu, • dokonywanie pomiarów szerokości i długości przedmiotów, • wykorzystywanie umiejętności mierzenia w praktyce, • rysowanie za pomocą linijki odcinków o wskazanej długości, • rysowanie figur w pomniejszeniu i w powiększeniu;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 50; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 51;	II 5.1) 5.2) 5.3)		• odróżnia właściwą postawę ciała od niewłaściwej, • kontroluje swoją postawę ciała, • wie, że uprawianie sportu pozytywnie wpływa na zdrowie człowieka, • wymienia różne dyscypliny sportu, • dokonuje pomiarów za pomocą linijki, • mierzy wskazane długości i szerokości przedmiotów,
		52	Mierzenie i rysowanie linii.	• wykorzystywanie umiejętności mierzenia w praktyce, • mierzenie długości odcinków, • rysowanie za pomocą linijki odcinków o wskazanej długości, • porównywanie długości odcinków, • rozwiązywanie zadań na porównywanie różnicowe o tyle mniej, o tyle więcej;	ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 52;	II 2.4) 4.1) 5.2)		• zna i zapisuje jednostki miary <i>cm</i>, <i>mm</i>, • rysuje odcinki o podanej długości, • rysuje figury w pomniejszeniu i w powiększeniu, • rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe,
	1	53	Rozwiązywanie zadań tekstowych na	• rozwiązywanie zadań na porównywanie różnicowe o tyle	ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1	II 2.4)		• dodaje i odejmuje w zakresie 100, • liczy w pamięci łatwe przykłady na

			porównywanie różnicowe.	- mniej, o tyle więcej, - doskonalenie techniki liczenia w zakresie 100, - doskonalenie techniki liczenia w pamięci;	s. 51;	3.1) 4.1)		dodawanie i odejmowanie, - porównuje długości linii, - porównuje wyniki działań stosując znaki <, > i =, - liczy od danej liczby do danej liczby, w przód, w tył, - odczytuje dane z tabeli, - układa zadania tekstowe do ilustracji i działania, - tworzy własną grę dydaktyczną;
	1	54	Rozwiązywanie zadań na porównywanie różnicowe.	- porównywanie wyników działań z użyciem znaków >, < i =, - rozwiązywanie zadań na porównywanie różnicowe o tyle mniej, o tyle więcej, - liczenie w przód, w tył, od danej liczby do danej liczby zgodnie z podanym warunkiem;	ćwiczenia matemat.-przyr. cz. 1 s. 53;	II 2.4) 3.1) 4.1)		
	1	55	Gry i zabawy matematyczne.	- rozwiązywanie zadań na porównywanie różnicowe, - tworzenie własnych gier dydaktycznych, - doskonalenie dodawania i odejmowania w poznanym zakresie liczbowym, - układanie zadań tekstowych do ilustracji i podanych działań.		II 2.4) 3.1) 4.1) 4.2)		
techniczna	1	11	Ułatwienia dla niepełnosprawnych – projekt.	- przedstawianie pomysłów rozwiązań technicznych ułatwiających życie osobom niepełnosprawnym, - rozumienie potrzeby organizowanie działania technicznego, - projektowanie urządzenia technicznego ułatwiającego codzienne życie osoby niepełnosprawnej;		VI 1.2) 3.1) 2.3)		- wypowiada się na temat problemów osób niepełnosprawnych dotyczących codziennego życia, - wymyśla rozwiązanie techniczne ułatwiające codzienne życie osobie niepełnosprawnej, - projektuje wymyślone urządzenie - opisuje sposób działania wymyślonego urządzenia;
muzyczna	1	11	Poznajemy wartości rytmiczne – całą nutę i półnutę.	- poznanie wartości rytmicznych całej nuty i półnuty, - wykonywanie ćwiczeń rytmicznych z poznanymi wartościami, - poznanie podziału wartości rytmicznych, - interpretacja ruchowa utworu L. Bocherini <i>Menuet</i>.	karta pracy nr 9	VIII 1.2) 3.2)	ważne jest przygotowanie w sali miejsca do ćwiczeń ruchowych i tańca;	- wie jak wygląda cała nuta i półnuta, - realizuje ćwiczenia rytmiczne z poznanymi wartościami - zna podział wartości rytmicznych, - interpretuje ruchem wartości rytmiczne - ćwierćnuty, ósemki, półnuty i całe nuty, - wykonuje taniec <i>Damy i rycerze</i>;
plastyczna	1	11	Kadry z filmu animowanego	- przybliżenie wiadomości na temat przekazów medialnych, - rozpoznawanie rodzajów przekazów medialnych w tym		V 3.1)		- rozumie rolę przekazów medialnych, - rozdziela przekazy medialne,

				filmowych, • rozróżnianie rodzajów filmów, • poznanie sposobu tworzenia filmów animowanych;		2.1)		• wymienia rodzaje filmów, • wie jak powstaje film animowany, • tworzy własne scenkę z animacją,
wychowanie fizyczne	3	31-33	31. Zabawy i gry na czworakach 32. Ćwiczenia ogólnorozwojowe w formie obwodu stacyjnego. 33. Rzuty piłką do celu w marszu i biegu.	• usprawnianie umiejętności kozłowania, rzucania i chwytania piłki, • współpraca ze współwiczającym w czasie zajęć ruchowych, • doskonalenie zwinności i gibkości, • wyrabianie postawy dbania o swój rozwój ruchowy, • kształtowanie nawyku bezpiecznego zachowania się w czasie ćwiczeń ruchowych;		IX 1.3) 1.4) 1.5) 2.3) 2.7) 3.5)		• wykonuje ćwiczenia usprawniające ze współwiczającym • rozwija siłę i zwinność, • potrafi wykonać odmyk na niskim drążku, • doskonali chwyt i podania piłki, • realizuje podstawowe założenia taktyczne w grze obronnej oraz w ataku.
Projekt nr 12			Każdy z nas jest inny. Jak powstaje węgiel? Czas. Obliczenia pieniężne.					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał		Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
Polonistyczno-społeczna	1	67	Moja wizytówka – imię i nazwisko.	• rozmawianie na temat różnych imion i nazwisk, również takich, które kogoś śmieszą (np. ze względu na znaczenie lub brzmienie słowa), • czytanie tekstu <i>Zmieniam imię</i> (fragment książki Jana Karpią, <i>Rany boskie, Julek!</i>) • omawianie sytuacji przedstawionej w tekście, wyróżnianie bohaterów i ich krótkie charakteryzowanie, • analiza imion i nazwisk, które bardzo rozśmieszyły dzieci w klasie Julka – szukanie różnych sygnałów śmieszności imion, • rozmowa na temat różnicy pomiędzy poczuciem humoru a obrażaniem kogoś, • odróżnianie wypowiedzi obraźliwych od neutralnych, • nazywanie uczuć związanych z byciem w sytuacji, kiedy ktoś mnie obraża lub rani, interpretacja gestem i mimiką twarzy uczuć w takim momencie, • utrwalanie zasad pisowni wyrazów z ó wymiennym na o, zapisywanie wyrazów;	podręcznik polonist.-spot. cz. 1 s. 52-54; ćwiczenia polonist.-spot. cz. 2 s. 18-19;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.1) 3.3) 4.7)		• potrafi się przedstawić z imienia i nazwiska oraz przedstawić inną osobę, • potrafi wymienić popularne imiona męskie i żeńskie, • potrafi podać różne formy tego samego imienia i utworzyć zdrobnienia, • wie, że imiona i nazwiska piszemy wielką literą, stosuje tę zasadę w praktyce, • szanuje imiona i nazwiska innych osób – nie naśmiewa się i nie komentuje złośliwie ich brzmienia,
	2	68-69	Nasze imiona i nazwiska.	• ćwiczenie czytania tekstu prozatorskiego z elementarza, czytanie z podziałem na role i z właściwą intonacją, wydobywanie za pomocą odpowiedniej modulacji głosem humoru zawartego w tekście, • rozwijanie umiejętności pogłębionego czytania ze zrozumieniem – interpretowanie krótkiego tekstu poprzez nazywanie uczuć bohatera, • utrwalenie pisowni wyrazów z ó niewymiennym: <i>królik, półka, żółty, klótnia</i> , • rozwijanie umiejętności językowych – łączenie wyrazów ze względu na liczbę i rodzaj,	podręcznik polonist.-spot. cz. 1 s. 52-54; ćwiczenia polonist.-spot. cz. 2 s. 20-21;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.1) 3.2) 3.3) 4.1) 4.4)		• potrafi samodzielnie przeczytać tekst prozatorski, wymienić głównych bohaterów oraz podać temat przewodni fragmentu, • potrafi odnieść temat utworu do własnych przeżyć i doświadczeń oraz

				- układanie zdań z rozsypanek wyrazowych, - rozwijanie umiejętności budowania zdań poprzez ćwiczenia składniowe;				podzielić się nimi z innymi dziećmi w klasie,
	1	70	Czytamy tekst informacyjny – polskie imiona i nazwiska.	- rozmowa na temat tego, jakie imiona występują najczęściej wśród rówieśników, jakie się powtarzają często, a jakie jest trudno spotkać, - szukanie odpowiedzi na pytanie: <i>Po co ludzie mają imiona i nazwiska?</i>, - czytanie tekstu informacyjnego o imionach i nazwiskach w Polsce: ranking najpopularniejszych imion, najdłuższe i najkrótsze nazwiska, - wyszukiwanie właściwych informacji w tekście zgodnie z pytaniami i wskazówkami nauczyciela, - rozwijanie umiejętności konstruowania zdań poprzez łączenie ich fragmentów w całość, - kształtowanie kaligraficznego pisma poprzez uważne przepisywanie opowiadania utworzonego ze zdań, - rozbudzanie świadomości interpunkcyjnej – kropka, wielka litera na początku zdania, - powtórzenie alfabetu, układanie imion w kolejności alfabetycznej, pisownia imion i nazwisk wielką literą;	podręcznik polonist.-spot. cz. 1 s. 55; ćwiczenia polonist.-spot. cz. 2 s. 22-23;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.1) 3.2) 3.3) 4.1) 4.4) 4.6)		- czyta ze zrozumieniem tekst informacyjny na temat polskich imion i nazwisk, wyszukując w nim informacji, o które pyta nauczyciel, - tworzy zdania z rozsypanki wyrazowej, - pisze kaligraficznie krótsze i dłuższe teksty związane z tematyką zajęć, - prawidłowo zapisuje zdania rozpoczynając je wielką literą i kończąc kropką, - potrafi wymienić wyrazy z ó niewymiennym i prawidłowo je zapisać, - potrafi układać wyrazy w kolejności alfabetycznej;
	1	71	Zabawy z imionami.	- rozwijanie potrzeby szacunku do samego siebie i innych osób poprzez zabawy związane z imionami i nazwiskami, - czytanie ze zrozumieniem listy nazwisk – szukanie odpowiedzi do pytań, szukanie błędów w liście alfabetycznej, - rozwijanie świadomości komunikacyjnej i kultury słowa: komu i w jakich sytuacjach przedstawiamy się, podając tylko swoje imię, a komu – podając imię i nazwisko, - utrwalanie zasady ortograficznej pisania imion i nazwisk wielką literą, - powtórzenie umiejętności zdobytych w ostatnich trzech projektach dotyczących szacunku: definiowanie wyrazów związanych z nazywaniem cech, opisywanie emocji i uczuć, pisownia imion i nazwisk wielką literą, pisownia wyrazów z ó, pisanie kilku zdań o sobie;	podręcznik polonist.-spot. cz. 1 s. 55; ćwiczenia polonist.-spot. cz. 2 s. 24-27;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.2) 3.3) 4.1) 4.4)		
	1	72	Podsumowanie wartości – szacunek.	- rozwijanie potrzeby szacunku (do siebie i innych) poprzez zabawy związane z imionami i nazwiskami, - ćwiczenia w pisaniu zdań, - zabawy dramatyczne, - wskazywanie i nazywanie emocji;		I 1.1) 1.3) 1.5) 2.1) 4.1)		
matematyczno-przyrodnicza	1	12	Jak powstaje węgiel? Rodzaje węgla.	- przybliżenie informacji na temat tworzenia się pokładów węgla, - kształcenie umiejętności odczytywania z mapy miejsc występowania węgla, - przybliżenie wiadomości na temat kopalni odkrywkowej i głębinowej, - rozumienie znaczenia węgla dla człowieka, - prowadzi proste doświadczenia – analizuje i porównuje rodzaje węgla;	podręcznik matem.-przycz. cz. 1 s. 52-54; ćwiczenia matem.-przycz. cz. 1	IV 1.4) 1.6)		- wie, jak powstał węgiel, - odczytuje z mapy miasta, w których wydobywa się węgiel, - widzi różnice pomiędzy kopalnią głębinową i odkrywkową,

					s. 54;			• rozumie korzyści płynące z wydobywania węgla, • podaje 3–4 przykłady wykorzystywania węgla przez człowieka, • bada właściwości torfu, węgla kamiennego i drzewnego, • zna kolejności dni tygodnia i miesięcy w roku, • wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i zegarowe, • zaznacza godziny na zegarze, • odczytuje dane z tabeli, • wykonuje obliczenia pieniężne, • dodaje i odejmuje z przekroczeniem progu dziesiętkowego w zakresie 100, • rozwiązuje zadania tekstowe, • porównuje wyniki działań, stosuje znaki $<$, $>$ i $=$, • układa kod matematyczny, • współpracuje w grupie, • układa magiczne kwadraty, • poznaje ruchy figury szachowej skoczka, • planuje ruchy skoczka, • dorysowuje brakującą część rysunku,
	1	56	Znaki rzymskie. Utrwalenie dni tygodnia i nazw miesięcy.	• odczytywanie i zapisywanie liczb w systemie rzymskim, • utrwalenie nazw dni tygodnia i miesięcy, • wykonywanie prostych obliczeń kalendarzowych i zegarowych, • rozwiązywanie zadań tekstowych, • doskonalenie odczytywania danych z tabeli;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 55; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 55;	II 4.1) 6.4)		
	1	57	Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia pieniężne.	• rozwiązywanie zadań tekstowych, • doskonalenie wykonywania obliczeń pieniężnych, • doskonalenie umiejętności liczenia pieniędzy;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 56; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 55;	II 3.1) 4.1) 6.3)		
	1	58	Rozwiązywanie zadań tekstowych – doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 100.	• rozwiązywanie zadań tekstowych, • doskonalenie techniki dodawania i odejmowania z przekroczeniem progu dziesiętkowego w zakresie 100;	ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 56-57;	II 3.1) 4.1)		
	1	59	Utrwalenie wiadomości .Skoczek – figura szachowa.	• doskonalenie wykonywania obliczeń pieniężnych, • doskonalenie dodawania i odejmowania w poznanym zakresie, • doskonalenie obliczeń kalendarzowych i zegarowych, • zapisywanie liczb w systemie rzymskim, • poznanie zasad poruszania się skoczka;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 57; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 58-59;	II 3.1) 4.1) 6.3) 6.4) 6.8)		
	1	60	Zadanie różne.	• rozwiązywanie zadań tekstowych, • doskonalenie techniki dodawania i odejmowania z przekroczeniem progu, • kodowanie matematyczne, • rozwijanie myślenia matematycznego;		II 3.1) 4.1)		
techniczna	1	12	Klasowa galanda – wianek śląski.	• przedstawianie pomysłów wykonania wianka, • rozumienie potrzeby organizowania pracy indywidualnej i zespołowej, • utrzymywanie ładu i porządku w miejscu pracy;		VI 1.2) 2.2)a)		• wie, jak wygląda śląski wianek – galanda, • rozumie potrzebę pracy indywidualnej i grupowej,

								- wydziera kółka na kwiatki, - formuluje kwiatki i przykleja we wskazane miejsce na wianku, - ozdabia paski – kokardy do wianka, - utrzymuje porządek na miejscu pracy;
muzyczna	1	12	Jaki charakter ma muzyka? Nauka piosenki Wady i zalety.	- wysłuchanie fragmentów utworów muzycznych, - nauka piosenki <i>Wady i zalety</i>, - wypowiadanie się na temat wysłuchanych utworów muzycznych, - interpretacja ruchowa piosenki <i>Wady i zalety</i>, - granie <i>akompaniamentu do piosenki na dzwonekch chromatycznych</i>;	Karta pracy nr 10	VIII 1.1) 2.2) 3.1)	ważne jest przygotowanie w sali miejsca do ćwiczeń ruchowych i tańca;	- potrafi skupić uwagę na słuchaniu fragmentów utworów muzycznych, - wypowiada się na temat słuchanej muzyki, - śpiewa piosenkę <i>Wady i zalety</i>, - gra akompaniament do piosenki na dzwonekch chromatycznych, - zna układ ruchowy do piosenki;
plastyczna	1	12	W kopalni – rysowanie węglem drzewnym.	- określanie przynależności kulturowej poprzez sztukę, - podejmowanie działalności twórczej, posługując się węglem drzewnym, - poznanie nowej techniki plastycznej;		V 1.1)a) 1.1)b) 2.1)		- ogląda prace wykonane węglem drzewnym, - poznaje nową technikę plastyczną, - przedstawia kopalnię, stosując poznaną technikę plastyczną;
wychowanie fizyczne	3	34-36	34. Gry i zabawy przygotowujące do gry w siatkówkę. 35. Gry i zabawy z elementami ćwiczeń korekcyjnych. 36. Dwa pola – gra rzutna.	- rozwijanie ogólnej sprawności dziecka, - uczenie respektowania zasad ustalonych w danym zadaniu sportowym, - kształtowanie odpowiedzialności za właściwą postawę ciała podczas wykonywania ćwiczeń ruchowych, - kształtowanie cech motorycznych dziecka poprzez wykorzystanie różnych form ruchu, - utrwalanie pojęć związanych ze zwinnością, zręcznością, szybkością i zwinnością poprzez gry i zabawy ruchowe, - wdrażanie do samodyscypliny w czasie zajęć ruchowych wykonywanych indywidualnie, grupowo i zespołowo.		IX 1.2) 1.3) 2.3) 3.3) 3.4) 3.5)		- zna ćwiczenia kształtujące oraz oswajające z piłkami, - rozwija zręczność, zwinność, siłę i szybkość, - potrafi wykonać podstawowe elementy techniki indywidualnej siatkarki. - poznaje nowe gry drużynowe przygotowujące do gry w siatkówkę. - oznaje ćwiczenia ułatwiające przyswajanie i utrwalanie podstawowych nawyków ruchowych, - rozwija silną i wytrzymałą stabilizację mięśniowo – więzadłową kręgosłupa, - wyrabia nawyk prawidłowej postawy ciała we wszystkich sytuacjach i czynnościach dnia codziennego. - oskonali umiejętność dokładnego podania piłki,

									otrafi podawać i chwytac piłkę w miejscu i w ruchu, • yrabia zręczność, siłę ramion oraz obszerność ruchów w stawie barkowym.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Wartość: Dobroć

Projekt nr 13			Temat projektu: Co to jest dobroć? W kopalni soli. Obliczenia wagowe. Kwadrat i prostokąt. Mierzenie.					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	Wymagania szczegółowe we podstawie programowej	Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	73	Pierwsze spotkanie z H.Ch. Andersenem.	- ukierunkowywanie uczuć na empatię poprzez dobór odpowiedniej literatury, - wypowiadanie się na temat rozumienia pojęcia <i>dobroć</i>, - odróżnianie dobra od zła, - kształtowanie potrzeby pomagania potrzebującym, - wypowiadanie się na temat wysłuchanego fragmentu baśni, - wdrażanie do uważnego słuchania, - doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem, - ćwiczenia w pisowni wyrazów z ó, ż, rz, - sprawdzenie znajomości baśni H.Ch. Andersena, - wprowadzenie zasady pisowni tytułów książek;	podręcznik polonist.-spół. cz. 1 s. 56; ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 28-29;	I 1.3) 2.1) 2.3) 3.1) 3.2) 3.3) 4.1) 4.4) 4.8)		- rozumie pojęcie <i>dobroć</i>, - słucha czytanego fragmentu baśni, - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu, - rozumie konieczność niesienia pomocy potrzebującym, - uwaga słucha tekstu słuchowiska, - zaznacza właściwe wyrazy w tekście dotyczącym H.Ch. Andersena, - rozwiązuje zagadki,
	2	74-75	Co się stało z Kajem? – czytamy fragment baśni <i>Królowa Śniegu</i>.	- ćwiczenia w pięknym czytaniu fragmentów baśni, - wypowiadanie się na temat bohaterów baśni, czasu i miejsca akcji, - dokonywanie oceny zachowania bohaterów, - wypowiadanie się na temat dobra i zła występującego w baśni, - szukanie określeń do osób dobrych i osób złych, - opisywanie przedmiotów w zależności od podanego punktu widzenia, - układanie i zapisywanie zdań do ilustracji z wykorzystaniem podanego słownictwa, - wprowadzenie pojęcia <i>rodzina wyrazów</i>, - tworzenie rodziny wyrazów;	podręcznik polonist.-spół. cz. 1 s. 57; ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 30-31;	I 1.3) 2.3) 3.1) 3.2) 3.3) 4.1) 5.5)		- prawidłowo zapisuje rozwiązania zagadek, - łączy elementy baśni z ich tytułami - dobiera tytuły do podanych fragmentów baśni, - wie, że pierwszy wyraz w tytułach książek pisze się wielką literą, a cały tytuł ujmuje się w cudzysłów, - poprawnie pisze podane tytuły baśni, - czyta tekst z odpowiednią intonacją, - wypowiada się na temat bohaterów baśni,
	1	76	Wyprawa Gerdy w poszukiwaniu Kaja - czytamy fragment baśni <i>Królowa Śniegu</i>.	- ćwiczenia w pięknym czytaniu fragmentów baśni, - swobodne wypowiedzi dzieci na temat wrażeń po wysłuchanej lekturze, - opisywanie Rozbójniczki i jej zachowania w stosunku do Gerdy, - wskazywanie elementów prawdziwych i fantastycznych występujących w baśni, - wyszukiwanie wskazanych fragmentów w tekście, - porządkowanie planu wydarzeń, - ćwiczenia w kształtnym pisaniu zdań,	podręcznik polonist.-spół. cz. 1 s. 56; ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 32-33;	I 1.3) 2.3) 3.1) 3.3) 4.1) 4.4) 4.9) 5.4)		- dokonuje oceny zachowania Kaja i Gerdy, - rozumie powód zmiany zachowania chłopca, - wskazuje dobro i zło występujące w baśni, - dobiera określenia do Kaja i do Kaja z

			- opisywanie uczuć towarzyszących Gerdzie w czasie różnych sytuacji w baśni, - dobieranie podanych nazw uczuć do sytuacji przedstawionej na ilustracji, - dobieranie przymiotników do rzeczowników bez podania nazewnictwa części mowy, - ćwiczenia w pisowni wyrazów z ó i ż;				- odłamkiem szkła w sercu i w oku, - opisuje przedmioty z różnego punktu widzenia, - układa i zapisuje zdania do ilustracji, wykorzystując podane słownictwo, - tworzy rodzinę wyrazów <i>zima, sanki</i>, - wypowiada się na temat wrażeń po wysłuchanym kolejnym fragmencie baśni, - opisuje uczucia Gerdy i zachowanie Rozbójniczki, - wymienia zwierzęta występujące w baśni, - wskazuje elementy prawdziwe i fantastyczne, - wypisuje wyrazy określające Rozbójniczkę, - porządkuje wydarzenia dotyczące spotkania Gerdy z Rozbójniczką, - poprawnie przepisuje zdania, zwracając uwagę na kształt liter i połączenia między nimi, - opisuje uczucia towarzyszące Gerdzie, - dobiera uczucia do sytuacji przedstawionej na ilustracjach, - dobiera przymiotniki do rzeczowników, - zapisuje poprawnie wyrazy pod względem ortograficznym, - opisuje nastrój baśni, - wyjaśnia, na czym polegała siła Gerdy, - wymienia uczucia kojarzące się z zimą i Królową Śniegu, - ocenia zachowanie postaci występujących w baśni, - wymienia postacie negatywne i pozytywne, - dobiera fragmenty muzyki do ilustracji, - wypowiada się na temat wysłuchanej muzyki,
1	77	Gerda odnajduje Kaja – szczęśliwe zakończenie baśni.	- uważne słuchanie fragmentu baśni, - opisywanie nastroju baśni, - wyjaśnianie, na czym polegała ogromna siła Gerdy, - poszukiwanie uczuć kojarzących się z zimą i Królową Śniegu, - dokonanie oceny postaci występujących w baśni, - dobieranie fragmentów muzycznych do ilustracji, - wypowiedzi na temat wysłuchanych fragmentów muzycznych, - wymyślanie dalszych losów Kaja i Gerdy, - zapisywanie zdań na podany temat;	podręcznik polonist.-społ. cz. 1 s. 59; ćwiczenia polonist.-społ. cz. 2 s. 34-35;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.3) 4.1)		
1	78	W świecie baśni Andersena.	- poszukiwanie dobra i zła w baśniach i w ludziach, - prezentowanie ulubionych baśni H.Ch. Andersena, - poznanie charakterystycznych elementów baśni, - odgadywanie tytułów baśni na podstawie ich fragmentów, bohaterów, miejsca akcji, fragmentów ilustracji, - doskonalenie umiejętności zapisywania tytułów baśni; - przygotowanie reklamy dowolnej baśni H.Ch. Andersena;		I 1.1) 1.3) 2.3) 3.3) 3.7) 4.1) 4.8)		

								- wymyśla zakończenie baśni, - pisze zdania dotyczące wymyślonego zakończenia baśni, - opowiadanie wybranej baśni H.Ch. Andersena, - zna elementy charakterystyczne dla baśni, - prawidłowo odgaduje tytuły baśni, - poprawnie zapisuje tytuły baśni, - potrafi zareklamować ulubioną baśń;
matematyczno- -przyrodnicza	1	13	W kopalni soli. Jak powstaje sól?	- przybliżenie wiadomości na temat powstawania soli w przyrodzie, - kształcenie umiejętności posługiwania się mapą fizyczną Polski, - przybliżenie pracy gwarków w dawnej kopalni soli, - przewodzenie prostych obserwacji, wdrażanie do dokonywania analizy i wyciągania wniosków, - wdrażanie do samodzielnego przeprowadzania prostych doświadczeń,	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 58-60; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 60;	IV 1.6) 3.2)		- wie, jak powstaje węgiel, - odczytuje nazwy miast, w których wydobywa się węgiel, - wie, na czym polegała praca gwarcka w dawnej kopalni soli, - badła sól, - wykonyuje doświadczenie i zapisuje obserwacje, - rozwiązuje zadania tekstowe, - wykonyuje proste obliczenia wagowe, - porównuje wagi podanych przedmiotów i towarów, - myśli logicznie – wyciąga wnioski, - dodaje i odejmuje w zakresie 100 z przekroczeniem progu liczbowego, - rozpoznaje i nazywa kwadrat, prostokąt i koło, - mierzy długość boków prostokąta i kwadratu, - wie, że kwadrat i prostokąt mają 4 boki, - wie, że wszystkie boki kwadratu są sobie równe, a prostokąt równe przeciwległymi parami, - rysuje prostokąt i kwadrat za pomocą
	1	61	Obliczenia wagowe.	- wdrażanie do rozwiązywania złożonych zadań tekstowych, - wykonywanie obliczeń wagowych, - porównywanie podanej wagi przedmiotów i towarów, - doskonalenie logicznego myślenia, - doskonalenie dodawania i odejmowania w zakresie 100 z przekroczeniem progu liczbowego;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 62; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 61;	II 3.1) 4.1) 6.7)		
	1	62	Właściwości kwadratu.	- rozpoznawanie i nazywanie kwadratów, - przybliżenie właściwości kwadratu, - doskonalenie umiejętności mierzenia długości boków kwadratu, - kształcenie umiejętności rysowania kwadratów za pomocą linijki, - rozpoznawanie kwadratów ukrytych w prostokątach;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 63; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 62;	II 5.1) 5.2) 5.3)		
	1	63	Właściwości prostokąta i koła.	- rozpoznawanie i nazywanie prostokątów wśród innych figur geometrycznych, - przybliżenie właściwości prostokąta i koła, - doskonalenie umiejętności mierzenia długości boków prostokąta, - kształcenie umiejętności rysowania prostokąta za pomocą linijki, - badanie właściwości koła;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 63; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 63;	II 5.1) 5.2) 5.3)		

	1	64	Utrwalenie materiału. Symetria.	• utrwalenie wiadomości na temat poznanych figur geometrycznych, • rysowanie drugiej połowy rysunków symetrycznych, • wdrażanie do zauważania symetrii w przyrodzie – wyznaczanie linii symetrii, • doskonalenie dodawania i odejmowania w zakresie 1000 z przekroczeniem progu dziesiętkowego;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 62; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 61;	II 3.1) 5.1) 5.2) 5.3) 5.4)		linijki, • zna właściwości koła, • dostrzega symetrię w przyrodzie, • rysuje drugą połowę symetrycznego rysunku, • układa zadania do działań
	1	5	Rozwiązywanie zadań -mierzenie figur.	• doskonalenie umiejętności mierzenia długości boków poznanych figur, • utrwalenie wiadomości na temat poznanych figur geometrycznych, • doskonalenie dodawania i odejmowania w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego;		II 3.1) 5.1) 5.2)		
techniczne	1	13	Konstruowanie sanki-projekt z papieru.	• wykonanie sanki zgodnie z instrukcją, • tworzenie definicji pojęcia <i>sanki</i>, • wymienianie elementów sanki;		VI 1.2) 2.2c)		• wykonuje sanki z papieru, • wycina i zagina elementy, • wymienia części sanki, • układa definicję sanki, • wymienia elementy pojazdu;
muzyczna	1	13	Poznajemy harfę.	• poznanie harfy - budowa i brzmienie, • wysłuchanie utworu muzycznego M. Ravela <i>Introdukcja i Allegro na harfę, kwartet smyczkowy, flet i klarnet</i>;		VIII 1.4) 1.1)		• określa nastrój słyszanej muzyki, • wie, jak wygląda harfa oraz potrafi rozpoznać jej brzmienie;
plastyczna	1	13	Wykonanie postaci Królowej Śniegu i jej pałacu.	• wykonanie pracy plastycznej na podstawie wysłuchanego opisu, • odpowiednie dobieranie materiałów do wykonania pracy, • prawidłowe rozmieszczanie elementów na kartce, • wskazywanie barw zimnych;		V 2.8)		• wykonuje prace plastyczne, wykorzystując opis w baśni, • odpowiednio dobiera materiały do wykonania pracy, • prawidłowo rozmieszcza elementy na kartce, • wie, co to są barwy zimne, • potrafi współpracować w zespole;
wychowanie fizyczne	3	37- 39	37. Gry i zabawy orientacyjno- porządkowe. 38. Gry i zabawę korygującą postawę. 39. Gry i ćwiczenia z wykorzystaniem materacy.	• kształtowanie szybkości reakcji, • przestrzeganie zasad bezpieczeństwa, • doskonalenie siły rąk, • doskonalenie umiejętności współpracy w zespole, • wykonanie ćwiczeń z wykorzystaniem materaca, • doskonalenie swojej postawy.		IX 1.1) 1.3) 2.3) 2.7)		• doskonalą zapamiętywanie, • kształtują szybkość reakcji, • kształtują wyobraźnię, • zachowują zasady bezpieczeństwa, • doskonalą swoją postawę, • wie, jaka jest prawidłowa postawa, • doskonalą siłę rąk, • współpracuje w zespole, • wykonuje ćwiczenia z

							wykorzystaniem materaca.
Projekt 14			Jak być dobrym dla innych? Minerały. Trójkąt. System dziesiętkowy.				
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał		Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	79	Jak naśladować św. Mikołaja.	- poszukiwanie dobra w sobie samym i w drugim człowieku, pokazywanie przykładów przyjaźni i wspieranie prób dziecka w tworzeniu relacji koleżeńskich i przyjacielskich, poszukiwanie okazji do czynienia dobra, - współodczuwanie emocji i uczuć innych poprzez dobór odpowiedniej literatury i zabaw integracyjnych na przykładzie utworu <i>Legenda o świętym Mikołaju</i>, - rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem oraz tworzenie swobodnych, kilkudzaniowych wypowiedzi na podstawie wysłuchanego i przeczytanego tekstu, - poznanie legendy i wskazanie bohatera, czasu, miejsca akcji, - określanie wydarzeń realistycznych i fantastycznych, nastroju w utworze literackim, - ocena zachowania postaci św. Mikołaja,	podręcznik polonist.-spół. cz. 1 s. 60-61; ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 36-37;	I 1.10 1.3) 2.3) 3.2) 3.3)	- wskazuje i nazywa dobre cechy w sobie samym i drugim człowieku, - podaje przykłady przyjaźni i możliwości wspierania innych ludzi, - tworzy swobodne kilkudzaniowe wypowiedzi na podany temat, - czyta ze zrozumieniem, - udziela odpowiedzi na pytania dotyczące przeczytanych tekstów informacyjnych, - wykorzystuje teksty informacyjne do rozwiązywania problemów, - uzupełnia tabelę informacjami ze słuchowiska, - wskazuje bohatera, czas i miejsce akcji w legendzie, - wskazuje różnice pomiędzy elementami realistycznymi a fantastycznymi, - ocenia postać św. Mikołaja, - bierze udział w redagowaniu życzeń, - podejmuje próby samodzielnego redagowania listu, - rozumie i stosuje pojęcia: nadawca, odbiorca, - selekcjonuje fragmenty listów i przyporządkowuje je do adresatów, - adresuje kopertę z listem za pomocą naklejek, - odczytuje i zapisuje wyrażenia, którymi można rozpoczynać listy, - tworzy i zapisuje nagłówki do listów do
	2	80 – 81	Być dobrym dla innych – fantazja, czy rzeczywistość?	- kształcenie umiejętności czytania za zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, - układanie odpowiedzi na pytania dotyczące treści tekstów, - budowanie kilkudzaniowych wypowiedzi na temat przeczytanego tekstu informacyjnego, - rozwijanie umiejętności słuchania - wskazanie w tekście właściwych wypowiedzi, uzupełnianie tabeli właściwymi informacjami, - doskonalenie umiejętności pisania wielką literą imion, nazwisk, nazw miast, ulic, - wdrażanie do prawidłowego adresowania kopert lub kartek świątecznych, - wprowadzenie pojęcia nadawca, odbiorca, - wdrażanie do poprawnego pisania skrótów używanych w korespondencji np. <i>ul.</i>;	podręcznik polonist.-spół. cz. 1 s. 62-63; ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 38-39;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.2) 4.3) 4.8)	
	1	82	Najlepsze życzenia – redagowanie życzeń i pisanie listów.	- kształcenie umiejętności układania życzeń, - poznanie budowy listu, - wprowadzenie pojęcia nagłówek jako zwrotu do adresata, - rozwijanie umiejętności tworzenia zakończeń listów – dopasowywanie zakończeń do podanych adresatów, - rozpoznawanie form oficjalnych i nieoficjalnych w korespondencji,	ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 40-41;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.1) 4.3)	

				• poznawanie form grzecznościowych związanych z pisanem listów i życzeń z określonej okazji, • kształcenie umiejętności pisanie form grzecznościowych wielką literą, • wspólne redagowanie życzeń;				• wskazanych osób, • czyta ze zrozumieniem fragmenty listów i życzeń, • łączy zakończenia życzeń z podanymi adresatami, • odróżnia formy korespondencji formalnej od nieformalnej, • właściwie dopasowuje nagłówki do adresata i podpisy nadawców, • podejmuje próbę redagowania listu do św. Mikołaja – zapisuje datę, nagłówkę, zakończenie i podpisuje się, • podpisuje zdjęcia wyrazami zawierającymi trudności ortograficzne, • układa i zapisuje życzenia z różnych okazji, • wie, na czym polega tradycja mikołajkowa, • poznaje tradycję mikołajkową w innych krajach, • czuje radość z obdarowywania i otrzymywania prezentów;
	1	83	Jak napisać list do św. Mikołaja?	• doskonalenie umiejętności dopasowywania nagłówków, zakończeń listów oraz podpisów nadawców z wykorzystaniem naklejek, • indywidualne pisanie listów, pisanie wielką literą imion, nazwisk, nazw miejscowości, prawidłowe adresowanie koperty lub kartki, tworzenie prostej instrukcji, • pisanie wyrazów z <i>ą, ę, om, en</i> związanych z najbliższym otoczeniem dziecka, • pisanie wielkiej litery na początku zdania, w nazwach państw, poprawne pisanie skrótów używanych w korespondencji (np. <i>ul.</i>);	ćwiczenia polonist.-społ. cz. 2 s. 42-43;	I 1.1) 1.3) 2.1) 4.3) 4.4) 4.8)		
	1	84	Mikołajki w klasie.	• kształcenie umiejętności czytania za zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, • odpowiadanie na pytania dotyczące wysłuchanych tekstów informacyjnych, • swobodne wypowiadanie się na temat tradycji mikołajkowych w Polsce i innych krajach na święci na podstawie tekstów informacyjnych, • prezentowanie wiedzy o św. Mikołaju w konkursie, • wyrażanie pozytywnych emocji w czasie obdarowywania i otrzymywania prezentów;		I 1.3) 2.3) 3.2) 4.1)		
matematyczno-przyrodnicza	1	14	Poznajemy minerały występujące w przyrodzie.	• przybliżenie wiadomości na temat powstawania skał w przyrodzie, • poznanie rodzajów skał występujących w przyrodzie, • przybliżenie wiadomości na temat gracy garncarza, • badanie właściwości skał za pomocą wzroku i dotyku;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 64-65; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 64;	IV 1.2) 1.4)		• wie, jak powstają skały w przyrodzie, • wie, że są różne rodzaje skał, • wie, na czym polega praca garncarza, • opisuje skały, • rozpoznaje i nazywa trójkąty, • wie, że trójkąt składa się z 3 boków, • mierzy długości boków trójkąta, • rysuje trójkąty za pomocą linijki, • rozpoznaje trójkąty w narysowanych figurach geometrycznych, • rysuje rysunek w odbiciu lustrzanym, • wskazuje w liczbie dziesiątki i jedności, • liczy w przód i w tył zgodnie z podanym warunkiem, • porządkuje liczby malejąco, • uzupełnia liczby w ciągu liczbowym, • układa liczby dwucyfrowe, • zapisuje liczby za pomocą cyfr w
	1	66	Właściwości trójkąta.	• rozpoznawanie i nazywanie trójkątów, • przybliżenie właściwości trójkąta, • doskonalenie umiejętności mierzenia długości boków trójkąta, • kształcenie umiejętności rysowania trójkątów za pomocą linijki, • rozpoznawanie trójkątów ukrytych na rysunku;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 64; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 65;	II 5.1) 5.2) 5.3)		
	1	67	Liczby dwucyfrowe – system dziesiętkowy.	• liczenie od danej liczby zgodnie z podanym warunkiem, • wskazywanie w liczbach dziesiątek i jedności, • porządkowanie liczb od największej do najmniejszej;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 67;	II 2.1) 2.2) 2.3)		
	1	68	Tworzenie liczb dwucyfrowych.	• tworzenie liczb zgodnie z podanym warunkiem, • wskazywanie w liczbach dziesiątek i jedności, • układanie liczb dwucyfrowych z podanych cyfr, • wdrażanie do logicznego myślenia;	ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 66;	II 2.2) 2.3)		
	1		Liczby dwucyfrowe –	• zapisywanie liczb za pomocą cyfr w zakresie 100,	ćwiczenia	II		

		69	zadania różne.	- układanie liczb dwucyfrowych z podanych cyfr, - wskazywanie liczb zgodnie z podanymi warunkami, - doskonalenie umiejętności wskazywania jedności i dziesiątek w liczbach;	matem.-przyp. cz. 1 s. 67;	2.1) 2.2) 2.3)		- zakresie 100, - wskazuje liczby zgodnie z podanym warunkiem, - myśli logicznie,
	1	70	Zadania różne.	- doskonalenie techniki dodawania i odejmowania w poznanym zakresie liczbowym, - wykonywanie prostych obliczeń pieniężnych;		II 3.1) 6.3)		
techniczna	1	14	Wykonanie ozdób choinkowych z papieru.	- łączenie różnych rodzajów papieru, - wykonanie ozdób z pomocą instrukcji, - wdrażanie do utrzymywania porządku wokół siebie, - właściwe posługiwanie się narzędziami technicznymi;		VI 1.2) 2.2)a)		- potrafi wykonywać ozdoby choinkowe zgodnie z podaną instrukcją, - obrysowuje szablony, - wycina elementy, - łączy elementy za pomocą kleju, - ubiera choinkę;
muzyczna	1	14	Muzyczni pomocnicy Świętego Mikołaja - zabawy muzyczno – ruchowe.	- aktywne słuchanie muzyki - zabawy muzyczno-ruchowe, - interpretacja ruchowa utworu B. Lülting <i>Telefunken - Galopp op. 95</i>;	Karta pracy nr 12	VIII 1.2)		- improvizuje ruchem do słyszanej muzyki, - wypowiada się na temat słuchanego utworu muzycznego, - potrafi prawidłowo wykonać figury taneczne z interpretacji;
edukacja plastyczna	1	14	Portret św. Mikołaja.	- utrwalenie rozumienia pojęcia portret, - wyróżnianie charakterystycznych cech portretu, - wykonanie portretu za pomocą środków plastycznych;		V 2.1) 3.2)		- wie, co to jest portret, - planuje przebieg pracy, - wykonuje portret, - omawia efekt swojej pracy;
wychowanie fizyczne	3	40 – 42	40. Zabawy i ćwiczenia z prowadzeniem piłki nożnej. 41. Doskonalenie kozłowania w formie obwodu stacyjnego. 42. Doskonalenie podań i chwyków.	- doskonalenie koordynacji ruchowej, - kształcenie umiejętności prowadzenia i uderzania piłki nogą, - doskonalenie podań i chwytów, - wyrabianie nawyku bezpiecznego wykonywania ćwiczeń, - doskonalenie umiejętności wspólnego wykonywania ćwiczeń i wspólnej zabawy - doskonalenie umiejętności kozłowania.		IX 1.1) 1.3) 2.3) 3.3) 3.4) 3.5)		- potrafi prowadzić piłkę nogą, - doskonali uderzenie piłki, - współpracuje w zespole, - zachowuje zasady bezpieczeństwa, - doskonali kozłowanie, - kształtuje koordynację, - kształtuje zdolność różnicowania ruchów, - doskonali podania i chwyt.

Projekt nr 15			Dzielimy się dobrocią. Wpływ działalności człowieka na środowisko. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100				
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał		Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	85	Dzielimy się dobrocią nie tylko od święta.	- ćwiczenia na dobry klimat w grupie i przeciwdziałanie zachowaniom niepożądanym, aktywne działanie dla innych bez krzywdzenia siebie i dla siebie – bez krzywdzenia innych, - budowanie relacji w rodzinie, - zacieśnianie więzi emocjonalnych z bliskimi, - analizowanie tradycji i zwyczajów świątecznych na tle relacji rodzinnych na podstawie opowiadania <i>Gwiazdka</i>, - tworzenie kilkudzaniowych swobodnych wypowiedzi na temat tego, w jaki sposób ludzie mogą spędzać święta, odwoływanie się do własnych doświadczeń uczniów, - doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem, - zapoznanie z pojęciem <i>instrukcja</i>, - samodzielne tworzenie prostej instrukcji łańcucha na choinkę, - współodczuwanie emocji i uczuć innych poprzez dobór odpowiedniej literatury i zabaw integracyjnych, - sluchanie wypowiedzi nauczyciela, koleżanek i kolegów oraz innych osób dotyczące ich doświadczeń związanych z przeżywaniem świąt i uroczystości rodzinnych;	podręcznik polonist.-spół. cz. 1 s. 64-65; ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 44-45.	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.1) 3.2) 3.3) 4.1)	- aktywnie słucha i wypowiada się na podany temat, - z uwagą i tolerancją słucha o zwyczajach i tradycjach świątecznych innych osób, - czyta opowiadanie ze zrozumieniem, - wykorzystuje informacje z tekstu do wykonania ćwiczeń, - potrafi wyjaśnić pojęcie <i>instrukcja</i>, - potrafi zapisać instrukcję wykonania łańcucha na choinkę na podstawie zdjęć, - potrafi wskazać różnice w wyglądzie choinki prawdziwej i sztucznej – wyszukuje zalety, - tworzy instrukcję ubierania choinki, - buduje rodzinę wyrazów, - zapisuje wyrazy z trudnościami ortograficznymi – rz, - redaguje życzenia dla bliskich przyjaciół, - adresuje kopertę i kartkę świąteczną, - samodzielnie tworzy życzenia dla osoby spędzającej święta w szpitalu, - uzupełnia dyktando obrazkowe właściwymi wyrazami zawierającymi rz, - buduje własny repertuar prezentów, którymi może obdarować innych, - bierze udział w dyskusji na temat: <i>Co może być najlepszym podarkiem dla innych osób?</i>, - pisze poprawnie wyrazy z trudnościami ortograficznymi, - czyta ze zrozumieniem tekst rozmowy,
	2	86-87	Wysyłamy życzenia do najbliższych i przyjaciół.	- porównywanie wyglądu choinki sztucznej i prawdziwej, - doskonalenie umiejętności tworzenia instrukcji, - poznawanie słownictwa związanego z przekazywaniem komuś życzeń, nazywanie czynności związanych z wykonywaniem poszczególnych części w instrukcji, - nazywanie czynności związanych z wykonywaniem poszczególnych części w instrukcji – ubieranie choinki, - kształtowanie rozumienia pojęcia rodzina wyrazów, - pisanie wyrazów należących do tej samej rodziny zawierających trudność	podręcznik polonist.-spół. cz. 1 s. 66-67; ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 46-49;	I 1.1) 2.1) 3.1) 3.2) 3.3) 4.1) 4.3) 4.4) 4.8) 5.5)	- uzupełnia dyktando obrazkowe właściwymi wyrazami zawierającymi rz, - buduje własny repertuar prezentów, którymi może obdarować innych, - bierze udział w dyskusji na temat: <i>Co może być najlepszym podarkiem dla innych osób?</i>, - pisze poprawnie wyrazy z trudnościami ortograficznymi, - czyta ze zrozumieniem tekst rozmowy,

			ortograficzną - rz , - indywidualne czytanie życzeń, - doskonalenie umiejętności wyszukiwania fragmentów, które powinny być pisane wielką literą, - doskonalenie umiejętności adresowania kartek świątecznych, - doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem życzeń świątecznych, - doskonalenie umiejętności redagowania życzeń dla bliskich i przyjaciół, - doskonalenie umiejętności pisania skrótów, - doskonalenie umiejętności stosowania form grzecznościowych związanych z pisanem życzeń, - rozszerzanie słownictwa zawiązanego z przekazywaniem komuś życzeń;				- odpowiada na pytania dotyczące treści przeczytanego tekstu, - porządkuje zdania w instrukcji, - samodzielnie adresuje kopertę, - słucha legend i opowiadań o tematyce świątecznej lub je czyta, - uczestniczy w scenkach dramatycznych i pantomimicznych;
1	88	Dziecięce rozmowy na temat świątecznych prezentów.	- rozwijanie umiejętności samodzielnego pisania życzeń do wskazanego adresata, - doskonalenie umiejętności pisania wyrazów zawierających rz, - rozbudzanie potrzeby obdarowywania innych prezentami nie tylko materialnymi, - filozofowanie na temat najlepszych podarków dla innych osób, - poszukiwanie odpowiedzi na pytanie: <i>Co może być najlepszym darem dla drugiego człowieka</i>,	ćwiczenia polonist.-społ. cz. 2 s. 50-51;	I 1.1) 2.1) 4.1) 4.3) 4.4)		
1	89	Co już umiem - powtórzenie materiału	- sprawdzenie umiejętności czytania tekstu ze zrozumieniem - sprawdzenie umiejętności porządkowania zdań instrukcji - sprawdzenie umiejętności pisania poznanych wyrazów z ą, ę, om, en oraz z rz w zakończeniach zawodów -arz, -rz, - sprawdzenie umiejętności adresowania kopert;	ćwiczenia polonist.-społ. cz. 2 s. 52-53;	I 1.1) 2.1) 3.1) 4.4) 4.9)		
1	90	Jak spędzamy świąteczny czas – legendy i opowiadania.	- uwagę słuchanie legend i opowiadań o tematyce świątecznej, - poszerzenie informacji na temat tradycji świątecznych, - wdrażanie do opowiadania legend i opowiadań, - odgrywanie tematycznych scenek dramatycznych i pantomimicznych;		I 1.1) 2.3) 4.1)		

matematyczno- -przyrodnicza	1	15	Wpływ działalności człowieka na środowisko.	• uwrażliwienie dzieci na problem degradacji środowiska przez człowieka, • ukazanie konieczności ochrony przyrody przez człowieka, • przybliżenie działań człowieka na rzecz ochronny przyrody;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 69-70; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 68;	IV 1.7)		• podaje trzy przykłady negatywnego wpływu działalności człowieka na przyrodę, • wskazuje źródła zanieczyszczeń środowiska, • rozumie konieczność ochrony przyrody, • podaje trzy przykłady ekologicznych rozwiązań chroniących przyrodę, • dodaje i odejmuje w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, • dopełnia liczby do pełnych dziesiątek • rozwiązuje równania z okienkiem, • rozwiązuje zadania tekstowe, • wykonuje proste obliczenia pieniężne, • posługuje się monetami, • rozpoznaje poznane figury geometryczne;
	1	71	Dodawanie w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego.	• wprowadzenie dodawania w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, • rozwiązywanie łatwych równań z niewiadomą w postaci okienka, • doskonalenie umiejętności dopełniania liczb do pełnych dziesiątek;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 71; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 69;	II 3.1) 3.3)		
	1	72	Odejmowanie w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego.	• wprowadzenie odejmowania w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, • rozwiązywanie łatwych równań z niewiadomą w postaci okienka, • doskonalenie umiejętności odejmowania;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 72; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 70;	II 3.1) 3.3)		
	1	73	Rozwiązywanie zadań tekstowych.	• doskonalenie techniki dodawania i odejmowania z przekroczeniem progu dziesiętkowego w zakresie 100, • rozwiązywanie zadań tekstowych, • kształcenie umiejętności wykonywania obliczeń pieniężnych, • doskonalenie umiejętności posługiwania się monetami;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 73; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 71;	II 3.1) 4.1) 6.3)		
	1	74	Utrwalenie materiału – zadania różne.	• doskonalenie techniki dodawania i odejmowania liczb w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, • rysowanie figur w pomniejszeniu i w powiększeniu, • rozpoznawanie poznanych figur geometrycznych;	ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 72-73;	II 3.1) 5.1) 5.2)		
	1	75	Doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania.	• doskonalenie dodawania i odejmowania w zakresie 100, • rozwiązywanie zadań tekstowych, • wdrażanie do samodzielnego wykonywania obliczeń;		II 3.1) 4.1)		

techniczna	1	15	Budowanie filtra.	- przedstawianie pomysłów budowy własnego filtra do wody, - dobieranie odpowiednich materiałów do wykonania filtra, - wykonanie próby oczyszczenia wody;		VI 1.2) 3.1) 2.4)		- wie, jaka jest rola filtra, - potrafi wykonać filtr do wody, - rozumie potrzebę ochrony środowiska;
muzyczna	1	15	Wspólnie kołędujemy.	- wysłuchanie kołęd: <i>Gdy śliczna Panna, Pójdźmy wszyscy do stajenki, Przybieżeli do Betlejem, Dzisiaj w Betlejem, Wśród nocnej ciszy oraz Lulajże Jezuniu,</i> - granie akompaniamentu do wybranych kołęd na instrumentach perkusyjnych, - nauka gry na dzwoneczkach chromatycznych kołedy <i>Lulajże Jezuniu</i>;	Karta pracy nr 13	VIII 2.3) 2.4) 4.2) 4.7)		- zna różnicę między kołędą, a pastorałką, - rozpoznaje melodię prezentowanych na zajęciach kołęd, - nuci melodię kołęd i wystukuje ich rytm, - gra akompaniament na instrumentach perkusyjnych do wybranych kołęd, - z pomocą nauczyciela gra na dzwoneczkach chromatycznych kołedy <i>Lulajże Jezuniu</i>;
plastyczna	1	15	Moja ekologiczna choinka.	- malowanie choinki, - planowanie przebiegu choinki, - dobieranie odpowiednich materiałów, - prawidłowo rozmieszcza elementy na kartce, - dbanie o estetykę wykonania pracy;		V 2.3)		- maluje choinkę, - planuje przebieg pracy, - odpowiednio dobiera materiały do wykonania pracy, - prawidłowo rozmieszcza elementy na kartce, - estetycznie wykonuje swoją pracę;
wychowanie fizyczne	3	43 – 45	43. Gry i zabawy kopne. 44. Ćwiczenia i zabawy z hula-hoop. 45. Zabawy i gry na czworakach.	- uderzanie piłki dowolną częścią stopy, - doskonalenie siły nóg, - poznanie najlepszych polskich bramkarzy, - wdrażanie do dbania o bezpieczeństwo podczas wykonywania ćwiczeń, - doskonalenie koordynacji, - wykonywanie ćwiczeń z hula-hoopem.		IX 1.1) 1.4) 2.3) 3.3) 3.4) 3.5)		- kształtuje siłę nóg, - potrafi uderzać piłkę dowolną częścią stopy, - wie, że podczas uderzenia należy usztywnić stopę w stawie skokowym, - zachowuje zasady bezpieczeństwa, - doskonali koordynację, - potrafi wykonać ćwiczenia z hula- hoop..

Wartość: Jedność i współdziałanie

Projekt nr 16	XVI Temat projektu: Lepiej razem niż osobno. Stany skupienia wody. Termometr. Lit. Obliczenia zegarowe
---------------	---

Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	Wymagania szczegółowe podstawa programowej	Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	91	Lepiej razem niż osobno – lekcja przyjacieli.	- odkrywanie i rozwijanie swoich możliwości we współpracy z innymi, - przestrzeganie kultury słuchania, - uważne słuchanie tekstu baśni, - wyszukiwanie fragmentów opisujących ilustracje, - odpowiadanie na pytania dotyczące wysłuchanej baśni, - wyjaśnianie czego uczy wysłuchana baśń, - odnoszenie sytuacji w baśni do sytuacji w klasie, - uzupełnianie zdań podanymi czasownikami, - doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem, - wdrażanie do budowania właściwych relacji z innymi, - uwrażliwienie na potrzeby innych ludzi, - ćwiczenia w pisaniu zdań;	podręcznik polonist.-spot. cz. 1 s. 68-69; ćwiczenia polonist.-spot. cz. 2 s. 54-55;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.1) 3.2) 3.3) 4.1)		- uważnie słucha czytanej baśni, - wypowiada się na temat wysłuchanej baśni, - rozumie naukę płynącą z baśni, - wyjaśnia, czego nauczyciel chciał nauczyć swoich uczniów, - wskazuje podobne sytuacje w klasie, - podaje przykłady grupowych sukcesów i indywidualnych porażek, - uzupełnia zdania podanymi czasownikami, - wybiera właściwe zdania do ilustracji, - wie, jakich słów użyć, by kogoś pocieszyć, - wie, jak nie należy zwracać się do innych, - dobiera właściwe wyrażenia do sytuacji przedstawionej na ilustracji, - poprawnie zapisuje zdania, - wymienia gesty będące wyrazem sympatii i wsparcia, - odgrywa scenki dramatyczne, - rozumie mowę gestów, - wypisuje gesty, których używa w określonych sytuacjach, - wyjaśnia powiedzenia dotyczące różnych zachowań, - rozdziela zachowania przyjacielskie od nieprzyjacielskich, - opowiada o swoim przyjacielu, - pisze kilka zdań ukierunkowanych pytaniami na temat swojego przyjaciela, - czyta komiks, - rozumie problem zawarty w komiksie,
	2	92 – 93	Potrafię rozmawiać z innymi – mam przyjaciela.	- wzbudzanie motywacji wewnętrznej do dobrych relacji z innymi, - komponowanie opowiadań twórczych, - swobodne wypowiedzi na temat znaków niewerbalnych wyrażających sympatię, wsparcie, - odgrywanie scenek dramatycznych – pantomima, - wypowiadanie się na temat sytuacji przedstawionych na ilustracjach i mowy gestów, - nazywanie i zapisywanie gestów używanych w konkretnych sytuacjach, - wyjaśnianie powiedzeń dotyczących różnych zachowań i ich zapisywanie, - odróżnianie zachowań przyjacielskich od nieprzyjacielskich, - opowiadanie o swoim przyjacielu, - pisanie zdań ukierunkowanych pytaniami na temat swojego przyjaciela;	ćwiczenia polonist.-spot. cz. 2 s. 56-57;	I 1.1) 1.3) 2.3) 4.1)		
	1	94	Dlaczego małpy nie budują domów?	- wdrażanie do uważnego czytania komiksów, - kształcenie umiejętności odczytywanie informacji ukrytej w tekście, - kształcenie umiejętności wnioskowania, - opowiadanie treści komiksu i przedstawionego w nim problemu, - poszukiwanie odpowiedzi zawartej w tytule komiksu, - dobieranie wypowiedzi do zwierząt występujących w komiksie, - dobieranie określeń do zwierząt i zapisywanie ich w odpowiedniej formie, - ćwiczenia w pisowni nazw zwierząt z ż, - układanie i zapisywanie zdań z wyrazami z ż;	podręcznik polonist.-spot. cz. 1 s. 70-71; ćwiczenia polonist.-spot. cz. 2 s. 58-59;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.1) 3.2) 3.3) 4.1) 4.4)		- wyjaśnia powiedzenia dotyczące różnych zachowań, - rozdziela zachowania przyjacielskie od nieprzyjacielskich, - opowiada o swoim przyjacielu, - pisze kilka zdań ukierunkowanych pytaniami na temat swojego przyjaciela, - czyta komiks, - rozumie problem zawarty w komiksie,

	1	95	Jak pomóc małpom? – rozmowa na temat roli pracy w życiu człowieka.	• odczytywanie przysłów związanych z pracą, • objaśnianie znaczenia przysłów, • ćwiczenia w kształtnym pisaniu, • pisanie kilku zdań na podany temat, • utrwalenie zasady pisowni tytułów, • odczytywanie i wypisywanie informacji zawartych na okładkach komiksów;	ćw. pol.-społ. cz. 2, s.60-61	I 1.1) 1.3) 2.3) 4.1) 4.4) 4.8)		• wypowiada się na temat treści komiksu, • łączy wypowiedzi z postaciami zwierząt z komiksu, • dobiera określenia do małp i zółwia i zapisuje je w odpowiedniej formie, • poprawnie pisze nazwy zwierząt z ż, • układa i zapisuje zdania, • wyjaśnia znaczenie przysłów, • zna zasadę pisowni tytułów, • wymyśla dalszy ciąg wydarzeń komiksu, • rysuje ilustracje, pisze krótkie teksty, • współpracuje w grupie, • prezentuje efekt swojej pracy;
	1	96	Jak małpy zbudowały dom – tworzenie komiksów.	• nawiązanie do problemu małp i sposobu udzielenia im pomocy, • układanie dalszego ciągu komiksu o małpach, • rysowanie scenek i pisanie tekstów, • doskonalenie umiejętności współpracy w grupie, • prezentowanie wykonanych komiksów;		I 1.1) 1.3) 1.5) 2.3) 4.1)		
matematyczno- -przyrodnicza	1	16	Stany skupienia wody.	• przybliżenie postaci występowania wody w przyrodzie, • podanie informacji na temat krążenia wody w przyrodzie, • przeprowadzenie prostego doświadczenia związanego ze zmianami skupienia wody, • przybliżenie informacji na temat wykorzystywania wody w jej różnych stanach skupienia przez człowieka;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 74-75; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 74;	IV 1.6)		• podaje kilka przykładów występowania wody w przyrodzie, • opowiada, jak woda krąży w przyrodzie, • podaje przykłady wykorzystywania wody przez człowieka w poszczególnych stanach skupienia, • przeprowadza proste doświadczenie z lodem, śniegiem i parą wodną, • odczytuje temperaturę na termometrze, • zapisuje odczytaną temperaturę w °C, • rozumie pojęcie temperatura mrozu, • zaznacza na termometrze podaną temperaturę, • porównuje temperaturę, • rozwiązuje zadania tekstowe, • posługuje się jednostką pojemności <i>litr</i> i jej zapisem skrótowym <i>l</i>, • oblicza dzienne zużycie wody, • odmierza wodę za pomocą różnych miarek, • myśli logicznie, • dodaje i odejmuje w podanym zakresie liczbowym,
	1	76	Odczytywanie temperatury. Temperatura mrozu.	• czytanie i zapisywanie liczb, • doskonalenie umiejętności odczytywanie temperatury na termometrze, • wprowadzenie temperatury ujemnej jako temperatury mrozu, • zaznaczenie na termometrze podanej temperatury, • porównywanie temperatur;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 76; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 75;	II 2.2) 6.5)		
	1	77	Rozwiązywanie zadań tekstowych. Litr.	• doskonalenie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych, • dodawanie i odejmowanie w zakresie 100, • kształcenie umiejętności odmierzania płynów różnymi miarkami, • posługiwanie się określeniem <i>litra</i> i jego zapisem skrótowym <i>l</i>, • rozwijanie logicznego myślenia;	ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 76;	II 3.1) 4.1) 6.7)		
	1	78	Odczytywanie godzin - wprowadzenie systemu 24-godzinnego.	• wprowadzenie na zegarze 24-godzinny system, • kształcenie umiejętności odczytywania i zapisywania na zegarach godzin w 24-godzinny systemie;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 77; ćwiczenia matem.-przyr. cz. 1 s. 77;	II 6.4)		

	1	79	Zadania różne związane z odczytywaniem wskazań termometru i zegara.	• czytanie i zapisywanie liczb, • doskonalenie umiejętności odczytywanie temperatury na termometrze, • kształcenie umiejętności porównywania temperatur, • doskonalenie umiejętności odczytywania na zegarach godzin w 24 godzinnym systemie, • rozwijanie logicznego myślenia;	podręcznik matem.-przyr. cz. 1 s. 77;	II 2.2) 6.4) 6.5)		• odczytuje godziny na zegarze w 24- godzinnym systemie, • zapisuje godziny w 24-godzinym systemie, • porównuje temperatury w różnych miastach, • aktywnie uczestniczy w grach i zabawach;
	1	80	Gry i zabawy matematyczne.	• kształcenie umiejętności zaznaczania godzin na zegarze w systemie 24-godzinym, • doskonalenie dodawania i odejmowania liczb w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiętkowego, • rozwijanie logicznego myślenia;		II 3.1) 6.4)		
techniczna	1	16	Zegar 24-godzinny.	• cięcie po linii prostej i krzywej, • łączenie tarczy zegara ze wskazówkami, • wdrażanie do pilnowania porządku w czasie pracy;		VI 1.2) 2.2)b)		• wykonuje zegar według instrukcji, • tnie po linii prostej i krzywej, • łączy tarczę zegara i wskazówki przy pomocy korka i pinezki, • zachowuje ład i porządek na ławce;
muzyczna	1	16	Zimowa muzyka. Nauka piosenki <i>Zaczarowana zima</i> oraz zabawy muzyczno-ruchowe.	• nauka piosenki <i>Zaczarowana zima</i>, • improwizacje i zabawy ruchowe do muzyki, • improwizowanie na instrumentach perkusyjnych;	Karta pracy nr 14	VIII 3.1) 2.1) 4.2)	ważne jest przygotowanie w sali miejsc a do ćwiczeń ruchowych i tańca.	• śpiewa piosenkę <i>Zaczarowana zima</i>, • improwizuje ruchem do słyszanej muzyki, • gra na janczarach i trójkątach w pulsie muzyki;
plastyczna	1	16	Domy w śnieżnej szacie.	• wycinanie i wydzieranie elementów o różnych kształtach, • określanie położenia elementów na kartce, • dbanie o estetykę wykonanej pracy;		V 1.1)b) 2.3)		• wykonuje pracę zgodnie z tematem, • wycina i wydziera elementy o różnych kształtach, • rozmieszcza elementy na kartce i określa ich położenie, • dba o estetykę prac;
wychowanie fizyczne	3	46	46. Ćwiczenia zwinnościowe na	• kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,		IX 1.1)		• rozumie i dokładnie wykonuje różnorodne zadania ruchowe,

		– 48	torze przeszkód. 47. Doskonalenie techniki rzutów jednorącz i oburącz w miejscu i w ruchu. 48. Ćwiczenia zwinnościowe na torze przeszkód.	- kształtowanie zwinności i zręczności w posługiwaniu się przyborem, - rozwijanie umiejętności rzucania i chwytania piłki, - wyrabianie zdolności przyjmowania prawidłowej postawy podczas ćwiczeń, - kształcenie nawyku bezpiecznego korzystania z przyrządów.		2.1) 2.2) 2.3) 2.7) 3.3) 3.5(		- potrafi bezpiecznie korzystać z przyrządów gimnastycznych. - rozwija koordynację wzrokowo-ruchową, - potrafi dokładnie podawać i chwycić piłkę, - współpracuje w zespole w celu osiągnięcia zamierzonego wyniku. - zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń.
Projekt nr 17			XVII Temat projektu: Pomagamy sobie wzajemnie. Rodzaje opadów i osadów atmosferycznych. Znaki rzymskie. Obliczenia zegarowe i kalendarzowe					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	Wymagania szczegółowe podstawy programowej	Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	97	Czy warto sobie pomagać? – poszukiwanie odpowiedzi na pytanie w oparciu o legendę o toruńskich piernikach.	- wzbudzanie motywacji wewnętrznej do tworzenia dobrych relacji z innymi bez fałszu i obłudy, - kształtowanie poczucia własnej wartości i chęci samodoskonalenia poprzez odkrywanie i rozwijanie swoich możliwości we współpracy z innymi, - poznanie tekstu legendy o toruńskich piernikach, określanie następstwa zdarzeń, - wymienianie bohaterów, określanie ich znaczenia dla przebiegu akcji, - zachęcanie do czytania innych legend, - układanie wydarzeń w kolejności chronologicznej, - nadawanie tytułów historyjce obrazkowej, - wypowiadanie się na temat przeczytanego tekstu, - śłuchanie wypowiedzi nauczyciela, koleżanek i kolegów oraz innych osób - intuicyjne wprowadzanie elementarnych zasad składni potrzebnych do prawidłowego konstruowania zdań w języku polskim, - powtórzenie zasad pisowni wyrazów z końcówką –ów;	podręcznik polonist.-spół. cz. 1 s. 72-73; ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 62-63;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.1) 3.3) 4.1) 4.4) 4.9)		- czyta podpisy do obrazków, - uważnie słucha legendy o toruńskich piernikach, - wymienia bohaterów legendy, - opowiada własnymi słowami historię Bogumiła i Zosi, - dokonyuje oceny fragmentów legendy, - dobiera podpisy do obrazków, - intuicyjnie dobiera do siebie podane wyrazy, - wyszukuje w tekście podane wyrażenia - pisze poprawnie wyrazy z trudnościami ortograficznymi w tym z końcówką –ów,
	2	98 – 99	Jak upiec pierniki – poznajemy przepisy na różne wypieki.	- wdrażanie do umiejętnego czytania przepisów, - dobieranie przepisów do podanych ciast, - doskonalenie czytania ze zrozumieniem - wyszukiwanie potrzebnych informacji w przepisach na ciasta, - nazywanie czynności potrzebnych do wykonania ciasta, - porządkowanie czynności niezbędnych podczas pieczenia pierników, - nadawanie tytułów obrazkom;	ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 64-65;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.2) 4.1) 4.9)		- czyta przepisy na różne wypieki, - dobiera przepisy do podanych ciast, - odszukuje potrzebne informacje w przepisach na wypieki, - podpisuje obrazki odpowiednimi nazwami czynności, - porządkuje czynności potrzebne do

	1	100	Czy każdy może pomagać każdemu?	- wzbudzanie motywacji wewnętrznej do dobrych relacji z innymi (bez fałszu i obłudy), - kształtowanie poczucia własnej wartości i chęci samodoskonalenia, - stosowanie właściwej intonacji w zdaniach oznajmujących, pytających i rozkazujących, - doskonalenie techniki pięknego czytania i czytania ze zrozumieniem, - przestrzeganie kultury słuchania, - słuchanie wypowiedzi nauczyciela, koleżanek i kolegów oraz innych osób, - zachęcanie do czytania bajek Ezopa i baśni z różnych stron świata zgodnie z zainteresowaniami dziecka, - poznawanie tekstów z różnych kręgów kulturowych, - opisywanie bohatera specjalnie dobranymi przymiotnikami, wprowadzenie porównań, - zbiorowe i indywidualne pisanie zdań na dany temat, - stosowanie prawidłowych zasad interpunkcyjnych przy konstruowaniu zdań oznajmujących, rozkazujących i pytających, stosowanie przecinka przy wyliczaniu;	podręcznik polonist.-społ. cz. 1 s. 74-75; ćwiczenia polonist.-społ. cz. 2 s. 66-67;	I 1.3) 1.5) 2.3) 3.1) 3.2) 3.3) 4.1) 5.2)		- upieczenia pierników, - nadaje tytuły przedstawionym czynnościom, - czyta tekst bajki z podziałem na role, - odszukuje informacje zawarte w tekście i wskazanych fragmentach tekstu, - udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu, - udziela odpowiedzi na pytanie: <i>Czy każdy może pomagać każdemu?</i>, - dobiera cechy charakteru do opisanych osób, - dobiera cechy do bohaterów bajki, - opisuje wybranego bohatera, - dobiera przymiotniki o znaczeniu przeciwnym, - do podanych wyrazów pisze wyrazy zdrobniałe, - odgrywa scenki dramatowe, - dopasowuje dialogi do przedstawionych scenek, - nadaje tytuły ilustracjom, - odczytuje dialogi, - rozdziela rodzaje zdań, - stosuje właściwe znaki interpunkcyjne, - układa zdania z rozsypanki wyrazowej, - podaje przykłady swoich mocnych stron i propozycje pomocy innym, - rozumie potrzebę pomocy ludziom i zwierzętom, - pisze opowiadanie na podany temat, - słucha wypowiedzi innych osób;
	1	101	Lew i myszka – zabawa tematyczna.	- opisywanie sytuacji twórczej zabawy tematycznej z wykorzystaniem proponowanego słownictwa określającego poszczególne czynności, - odgrywanie scenek dramatowych, - dobieranie dialogów do przedstawionych sytuacji, - nadawanie tytułów ilustracjom, - stosowanie prawidłowych zasad interpunkcyjnych przy konstruowaniu zdań oznajmujących, rozkazujących i pytających, stosowanie przecinka przy wyliczaniu;	ćwiczenia polonist.-społ. cz. 2 s. 68-69;	I 1.3) 2.3) 3.1) 4.1) 4.9) 5.2)		- do podanych wyrazów pisze wyrazy zdrobniałe, - odgrywa scenki dramatowe, - dopasowuje dialogi do przedstawionych scenek, - nadaje tytuły ilustracjom, - odczytuje dialogi, - rozdziela rodzaje zdań, - stosuje właściwe znaki interpunkcyjne, - układa zdania z rozsypanki wyrazowej, - podaje przykłady swoich mocnych stron i propozycje pomocy innym, - rozumie potrzebę pomocy ludziom i zwierzętom, - pisze opowiadanie na podany temat, - słucha wypowiedzi innych osób;
	1	102	W czym mogę pomóc innym?	- wzbudzanie motywacji wewnętrznej do tworzenia dobrych relacji z innymi, - kształtowanie poczucia własnej wartości i chęci samodoskonalenia poprzez odkrywanie i rozwijanie swoich możliwości we współpracy z innymi, - komponowanie opowiadań twórczych, np. wymyślanie dalszego ciągu opowiadania, innego zakończenia utworu, - słuchanie wypowiedzi nauczyciela, koleżanek i kolegów;		I 1.3) 2.3) 3.1) 4.2)		- zauważa zmiany w przyrodzie zachodzące zimą, - wpisuje zaobserwowane zmiany do tabeli, - wymienia opady i osady atmosferyczne,
matematyczno-przyrodnicza	1	17	Zmiany w przyrodzie zachodzące zimą. Rodzaje opadów i osadów atmosferycznych.	- wdrażanie do obserwowania zmian zachodzących w przyrodzie i w pogodzie zimą, - poznawanie rodzajów opadów i osadów atmosferycznych występujących zimą, - wdrażanie do bezpiecznego zachowania się w czasie śnieżycy, zawiei, zamieci i gołoledzi, - kształcenie umiejętności odczytywania danych z mapy pogody;	Podręcznik mat. – przyr. Cz.1 s.78-79 ćwiczenia mat.-przyr.cz.1	IV 2.8)		- zauważa zmiany w przyrodzie zachodzące zimą, - wpisuje zaobserwowane zmiany do tabeli, - wymienia opady i osady atmosferyczne,

					s. 78, 88			• wie, jak się zachować w czasie śnieżycy, zawiei, zamieci i gołoledzi,
	1	81	Utrwalenie nazw dni tygodnia i nazw miesięcy. Znaki rzymskie.	• utrwalenie kolejności dni tygodnia i nazw miesięcy, • utrwalenie znaków rzymskich, • kształcenie umiejętności zapisywania dat za pomocą liczb arabskich i znaków rzymskich;	ćwiczenia mat.-przr.c.1 s. 79	II 6.4)		• odczytuje dane z mapy pogody, • za pomocą symboli przedstawia pogodę w swoim mieście,
	1	82	Posługiwanie się kalendarzem.	• wdrażanie do umiejętności odczytywania danych z kart kalendarza, • wykonywanie prostych obliczeń kalendarzowych, • rozwiązywanie zadań tekstowych dotyczących dni tygodnia, • wdrażanie do logicznego myślenia;	Podręcznik mat. – przr. Cz.1 s.80 ćwiczenia mat.-przr.c.1 s. 80	II 6.4)		• zna i stosuje kolejności dni tygodnia i nazw miesięcy, • zapisuje daty za pomocą liczb arabskich i znaków rzymskich, • odczytuje godziny na zegarze, • odczytuje dane z kalendarza,
	1	83	Obliczenia zegarowe.	• doskonalenie umiejętności odczytywania na zegarach godzin w 24-godzinny systemie, • wykonywanie prostych obliczeń zegarowych, • utrwalenie znaków rzymskich, • rozwijanie logicznego myślenia;	Podręcznik mat. – przr. Cz.1 s.81 ćwiczenia mat.-przr.c.1 s. 81 zad.3,4	II 6.4)		• wskazuje w kalendarzu podane daty, • zamienia tygodnie na dni i odwrotnie, • wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i zegarowe,
	1	84	Utrwalenie wiadomości. Obliczenia kalendarzowe i zegarowe	• rozwiązywanie zadań tekstowych, • kształcenie umiejętności rozwiązywania problemów matematycznych, • wykonywanie obliczeń kalendarzowych i zegarowych;	ćwiczenia mat.-przr.c.1 s. 81 zad.1,2,5	II 4.1) 6.4)		• dodaje o odejmuje w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, • porównuje wyniki z użyciem znaków <, >, =,
	1	85	Powtórzenie wiadomości.	• doskonalenie techniki dodawania i odejmowania liczb w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, • doskonalenie umiejętności odczytywania godzin na zegarze, • rozwiązywanie zadań tekstowych, • doskonalenie umiejętności odczytywania wyników z użyciem znaków >, <, =;		II 2.4) 3.1) 4.1) 6.4)		• z pomocą nauczyciela rozwiązuje problemy matematyczne;
techniczna	1	17	Lew i myszka.	• doskonalenie umiejętności ciecia papieru po narysowanych liniach, • montowanie papierowych postaci zwierząt, • wdrażanie do utrzymywania ładu i porządku w miejscu pracy;		VI 1.2) 2.2)c)		• obrysowuje szablony głów zwierząt, • wycina głowy zwierząt z szablonu, • wycina inne części ciała zwierząt według własnego pomysłu, • ozdabia zwierzęta materiałami

								papierniczymi lub tekstylnymi według własnego pomysłu, • łączy poszczególne elementy, • zachowuje porządek w czasie pracy;
muzyczna	1	17	Moje ciało - mój instrument. Utrwalenie wartości rytmicznych.	• ćwiczenia rytmiczno-ruchowe wykorzystujące poznane wartości rytmiczne (ćwierćnuty, ósemki, półnuty i całe nuty), • improwizacje rytmiczne, • wykonywanie gestodźwięków;		VIII 3.2)		• wykonuje ćwiczenia rytmiczne z poznanymi wartościami rytmicznymi, • improwizuje ruchem, rytmem i gestem, • zna znaczenie słowa <i>gestodźwięki</i>;
plastyczna	1	17	Świat w deszczu – mokre na mokrym.	• podejmowanie działalności twórczej, • poznanie nowej techniki malowania farbami, • posługiwanie się barwą na mokrej płaszczyźnie;		V 2.2)		• poznaje nowy sposób malowania farbami, • maluje obraz na podany temat, • wypowiada się na temat wykonanej przez siebie pracy;
wychowanie fizyczne	3	49 – 51	49. Przewrót w przód na materacu z przysiadu. 50. Gry i zabawy z akcentem współdziałania. 51. Ćwiczenia równoważne na ławeczkach z wykorzystaniem woreczków.	• doskonalenie przewrotu w przód z przysiadu, • wyrabianie szybkości reakcji na zmianę kierunku, • doskonalenie chwytów i podań, • kształtowanie zdolności równowagi, • wyrabianie nawyku zachowania zasad bezpieczeństwa, • doskonalenie umiejętności współpracy w grupie.		VIII 1.1) 2.1) 2..2) 2.3) 2.5) 2.6)		• potrafi wykonać przewrót w przód, • doskonalą chwyt i podania, • doskonalą szybkość reakcji, • kształtuje zdolność równowagi, • zachowuje zasady bezpieczeństwa, • współpracuje w zespole.
Projekt 18			XVIII Temat projektu: Zawsze razem . Zwierzęta zimą. Rozszerzanie zakresu liczbowego do 1000. Setki, dziesiątki, jedności					
Rodzaj edukacji	Liczba godzin	Numer jednostki	Zapis w dzienniku	Treści programowe	Materiał	Wymagania szczegółowe podstawa programowej	Uwagi o realizacji	Oczekiwane osiągnięcia ucznia
polonistyczno-społeczna	1	103	Wypowiadanie się na temat wspólnych zabaw na podstawie fragmentu książki	• czytanie tekstu opowiadania, • odpowiadanie na pytania dotyczące treści przeczytanego tekstu, • wypowiadanie się na temat ulubionych zabaw,	podręcznik polonist.-spół. cz. 1 s. 76-77; ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 70-71;	I 1.3) 2.3) 3.1) 3.3) 4.2)		• czyta tekst opowiadania, • wypowiada się na temat przeczytanego tekstu, • właściwie dobiera słownictwo, • przestrzega kultury mówienia,

			M. Jaworczakowej Oto jest Kasia.	• stosowanie w wypowiedziach trafnie dobranego słownictwa, • przestrzeganie kultury mówienia, • słuchanie poleceń dotyczących realizacji zadań z różnych rodzajów edukacji, • słuchanie wypowiedzi nauczyciela, koleżanek i kolegów, • określanie tytułu i autora, • opisywanie bohatera specjalnie dobranymi przymiotnikami, • analiza sylabowa wyrazów, • opisywanie postaci w oparciu o zgromadzone informacje,				• uważnie słucha poleceń nauczyciela, • wypowiada się na temat własnych zabaw, • dobiera opisy do przedstawionych postaci, • opisuje postać marynarza lub pirata w oparciu o zgromadzone słownictwo, • odczytuje i zapisuje rozwiązania rebusów, • dzieli wyrazy na sylaby, • odgrywa scenki dramatyczne na podany temat, • opowiada sytuację przedstawioną na ilustracji, • opisuje ilustrację, korzystając z proponowanego słownictwa określającego czynności, • pisze poprawnie nazwy zawodów z końcówką -arz, • czyta tekst informacyjny, • wyszukuje wskazanych informacji w tekście informacyjnym, • układa i zapisuje zadania pytające i oznajmujące, • poprawnie zapisuje tytuły książek, • wskazuje wyrazy z podaną liczbą sylab, • układa wydarzenia w odpowiedniej kolejności, • wymyśla własną historijkę do podanych wydarzeń, • starannie przepisyuje zdania, • poprawnie zapisuje tytuł i autora książki, • rozwija zdania, • porządkuje historijkę obrazkową, • opowiada historijkę obrazkową, • układa i zapisuje zdania wykrzyknikowe, • stosuje w praktyce wyrazy o znaczeniu wieloznacznym,
	2	104 – 105	Nasze ulubione zabawy – opis ilustracji.	• odgrywanie scenek dramatycznych przedstawiających ulubione zabawy, • rozwijanie swoich możliwości we współpracy z innymi, • słuchanie poleceń dotyczących realizacji zadań z różnych rodzajów edukacji, • wypowiadanie się na temat przedstawionej ilustracji, • pisemne opisywanie ilustracji z wykorzystaniem proponowanego słownictwa określającego poszczególne czynności, • stosowanie w wypowiedziach trafnie dobranego słownictwa, • przestrzeganie kultury mówienia, • wdrażanie do poprawnego pisania nazw zawodów z końcówką -arz;	ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 72-73;	I 1.1) 1.3) 2.3) 3.1) 4.1) 4.2) 4.4)		
	1	106	Poznajemy szwedzką pisarkę Astrid Lindgren.	• słuchanie wypowiedzi nauczyciela, koleżanek i kolegów, • czytanie tekstów informacyjnych, • szukanie określonych informacji zgodnie z instrukcją nauczyciela, • doskonalenie umiejętności zapisywania zdań oznajmujących i pytających, • kształcenie umiejętności poprawnego zapisywania tytułów książek, • analiza sylabowa wyrazów;	podręcznik polonist.-spół. cz. 1 s. 79-79; ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 74-75;	I 1.3) 2.3) 3.1) 3.3) 4.1) 4.8) 5.2)		
	1	107	Wymyślamy i opowiadamy własne historijki.	• słuchanie poleceń dotyczących realizacji zadań z różnych rodzajów edukacji, • układanie wydarzeń w kolejności chronologicznej, • rozwijanie historijek – wymyślanie kolejnych wydarzeń, • doskonalenie umiejętności kształtnego pisania, • określanie tytułu i autora wymyślonej przez siebie książki, • kształcenie umiejętności rozwijania zdań za pomocą podanych wyrazów, • podsumowanie i sprawdzenie wiadomości w zakresie: porządkowanie historijki obrazkowej, pisownia wyrazów z ż i rz, pisania rozkazu lub ostrzeżenia;	ćwiczenia polonist.-spół. cz. 2 s. 76-79;	I 1.3) 2.3) 3.1) 4.1) 4.2) 4.9) 4.8)		

	1	108	Podsumowanie wartości: jedność i współdziałanie.	- gry i zabawy związane z rozwijaniem umiejętności współpracy i współdziałania, - rozwijanie umiejętności językowych i literackich – czytanie tekstów, ćwiczenia językowe i literackie, - sprawdzian polonistyczno-społeczny na po proj. 18;		I 1.1) 1.3) 2.3) 3.1)		- wskazuje wyrazy o podobnym znaczeniu do podanych, - współpracuje w grupie, - przestrzega ustalonych zasad w czasie zabawy, - czyta ze zrozumieniem, - wypowiada się na temat wartości: jedność i współdziałanie - pisze sprawdzian;
matematyczno- -przyrodnicza	1	18	Zwierzęta zimą.	- przybliżenie wiadomości na temat warunków życia zwierząt w parku i w lesie w czasie zimy, - poszerzenie informacji na temat sposobu spędzania zimy przez różne zwierzęta, - uwrażliwienie na problemy zwierząt, - wdrażanie do prowadzenia prostych obserwacji wybranych zwierząt;	podręcznik matem.- przyr. cz. 1, s. 83-83; ćwiczenia matem.- przyr. cz. 1, s. 82;	IV 1.1)		- wie, jak zwierzęta przystosowują się do warunków zimowych, - wymienia, czym odżywiają się zimą wybrane gatunki zwierząt, - zna przyczyny problemów zwierząt związanych ze zdobywaniem pokarmu zimą,
	1	86	Rozszerzenie zakresu liczbowego do 1000.	- rozszerzenie zakresu liczbowego do 1000, - wdrażanie do liczenia co jeden, pełnymi dziesiątkami i setkami w przód i w tył, - pisanie liczb dwucyfrowych, - wskazywanie dziesiątek i jedności w liczbach dwucyfrowych;	podręcznik matem.- przyr. cz. 1, s. 84 ćwiczenia matem.- przyr. cz. 1, s. 83;	II 2.1) 2.2)		- rozumie znaczenie dokarmiania zwierząt przez ludzi, - prowdzi proste obserwacje wybranych zwierząt lub zwierzęcia, - liczy co jeden i co 10 do setki w przód i w tył,
	1	87	Cyfra jedności, dziesiątek i setek.	- utrwalenie pojęć: <i>setka, dziesiątka, jedność</i>, - kształcenie umiejętności wskazywania w liczbach trzycyfrowych: cyfry setek, cyfry dziesiątek i jedności, - uzupełnianie ciągów liczbowych, - liczenie w zakresie 1000 zgodnie z podanym warunkiem;	podręcznik matem.- przyr. cz. 1, s. 85; ćwiczenia matem.- przyr. cz. 1, s. 84-85;	II 2.1) 2.2) 2.3) 2.4)		- liczy setkami w przód i tył o 1000 - zapisuje liczby dwucyfrowe zgodnie z podaną cyfra dziesiątek i jedności, - dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100,
	1	88	Rozwiązywanie zadań różnych.	- utrwalenie pojęć <i>dziesiątka, jedność</i> w praktycznym działaniu, - liczenie w zakresie 100 w określonym czasie, - układanie liczb zgodnie z podanym warunkiem, - porównywanie liczb, - kształcenie umiejętności odmierzania płynów różnymi miarkami, - odczytywanie temperatur z mapy pogody, - kształcenie umiejętności porównywania temperatur, - porównywanie dat, - doskonalenie umiejętności odczytywania godzin w systemie 24 godzinnym, - rozwijanie logicznego myślenia, - odczytanie kodu z rysunku;	podręcznik matem.- przyr. cz. 1, s. 86-88;	II 2.2) 2.3) 2.4) 3.1) 6.4) 6.5) 6.7)		- wskazuje w liczbach trzycyfrowych cyfry setek, cyfry dziesiątek i jedności, - uzupełnia ciągi liczbowe, - stosuje pojęcia <i>setka, dziesiątka, jedność</i> w praktyce, - liczy w zakresie 100 zgodnie z podanym warunkiem, - wymienia liczby większe i mniejsze od podanych, - porównuje liczby, - podaje liczby zgodnie z podanym

	1	89	Utrwalenie wiadomości.	• utrwalenie pojęć <i>dziesiątka, jedność</i> w praktycznym działaniu, • liczenie w zakresie 100, • układanie liczb zgodnie z podanym warunkiem, • porównywanie liczb, • odczytywanie temperatur, • doskonalenie umiejętności odczytywania godzin w systemie 24 godzinnym, • rozwijanie logicznego myślenia, • kolorowanie zgodnie z podanym rytmem;	ćwiczenia matem.- przyr. cz. 1, s. 86-87;	II 2.2) 2.3) 2.4) 3.1) 6.4) 6.5)		warunkiem, • odczytuje temperatury, • odmierza płyny różnymi miarkami, • odczytuje temperatury z mapy pogody, • odczytuje godziny w systemie 24 godzinnym, • dodaje i odejmuje w zakresie 100'
	1	90	Zadania różne.	• porównywanie liczb w zakresie 100, • utrwalenie pojęć: <i>dziesiątka, jedność</i>, • kształcenie umiejętności dodawania i odejmowania liczb, • doskonalenie umiejętności wykonywania prostych obliczeń pieniężnych;		II 2.4) 2.3) 3.1) 6.3)		
techniczna	1	18	Projekt <i>lampion</i>.	• planowanie czynności artystycznej, • projektowanie lampionu, • malowanie na szkle, • dbanie o ład i porządek w miejscu pracy;		VI 1.2) 2.2)a)		• planuje kolejne czynności, • maluje na szkle, • pokrywa powierzchnię słoika, kropkowanym wzorem za pomocą patyczka do uszu i farby, • ocenia swoją pracę;
muzyczna	1	18	Razem w tańcu i w śpiewie. Wprowadzenie pauzy ćwierćnutowej. Nauka piosenki <i>Tacy sami</i>.	• ćwiczenia rytmiczne z pauzą ćwierćnutową, • nauka piosenki <i>Tacy sami</i>, • wykonanie prostego układu tanecznego do piosenki;		VIII 2.1) 3.1) 4.1)	ważne jest przygotowanie w sali miejsca do ćwiczeń ruchowych i tańca	• wie, co oznacza i jak wygląda pauza ćwierćnutowa, • z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia rytmiczne z pauzami, • śpiewa piosenkę <i>Tacy sami</i>, • wykonuje prosty układ interpretacji ruchowej do piosenki <i>Tacy sami</i>;
plastyczna	1	18	Moje ulubione zabawy na śniegu.	• planowanie pracy plastycznej na kartce papieru, • realizowanie tematu za pomocą środków plastycznego wyrazu, • podejmowanie działalności twórczej, • przedstawianie postaci w ruchu, • zastosowanie farby i pasty do zębów jako środków plastycznego wyrazu;		V 2.2)		• planuje przebieg pracy, • wykonuje pracę pastą do zębów i farbami, • zwraca uwagę na właściwe rozmieszczenie elementów na kartce, • doskonali umiejętność malowania postaci w ruchu, • wykonuje pracę estetycznie;

wychowanie fizyczne	3	52-54	52. Odbicia piłki oburącz w parach i pojedynczo. 53. Zabawy na śniegu. 54. Rzuty do celu ruchomego.	• doskonalenie umiejętności odbicia piłki w parach i pojedynczo, • kształtowanie zręczności w posługiwaniu się piłką, • rozwijanie zwinności i celności w rzutach kulami śniegowymi, • doskonalenie umiejętności współpracy w zespole, • ubieranie się stosownie do warunków pogodowych, • rozwijanie aktywności ruchowej zimą, • wdrażanie do bezpieczeństwa podczas zabaw zimowych.		IX 1.1) 1.2) 1.3) 1.4) 2.3) 3.3) 3.4) 3.5) 3.7)	• potrafi przyjąć pozycje do odbicia sposobem górnym, • potrafi odbić piłkę sposobem górnym, • zachowuje zasady bezpieczeństwa, • potrafi samodzielnie poprowadzić jedno ćwiczenie podczas rozgrzewki, • stosuje zasady ubierania się odpowiednio do pogody, • wykorzystuje różne warunki pogodowe do rozwijania aktywności fizycznej, • współpracuje w zespole, • doskonalą swoją zwinność, • doskonalą celność, • kształtuje wytrzymałość w terenie, • zna i rozumie zasady bezpiecznej zabawy w czasie zimy, • potrafi wyjaśnić skutki niewłaściwego zachowania w czasie zabaw zimowych, • wie, jakie niebezpieczeństwa grożą podczas zabaw w nieodpowiednich miejscach.
---------------------	---	-------	---	---	--	---	---

Iwona Mularczyk